EDITORA ABRIL

141
Cr$ 220

ALMANAQUE Disney

ROCK & QUADRINHOS SCANS

O PRÊMIO GALÁCTICO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 285 - CÓD. 0023

EDITORA ABRIL

141
Cr$ 220

ALMANAQUE Disney

O PRÊMIO GALÁCTICO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 285 - CÓD. 0023

Garantimos que esta edição de Disney Especial não está um mar de rosas!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Está um mar de gargalhadas!

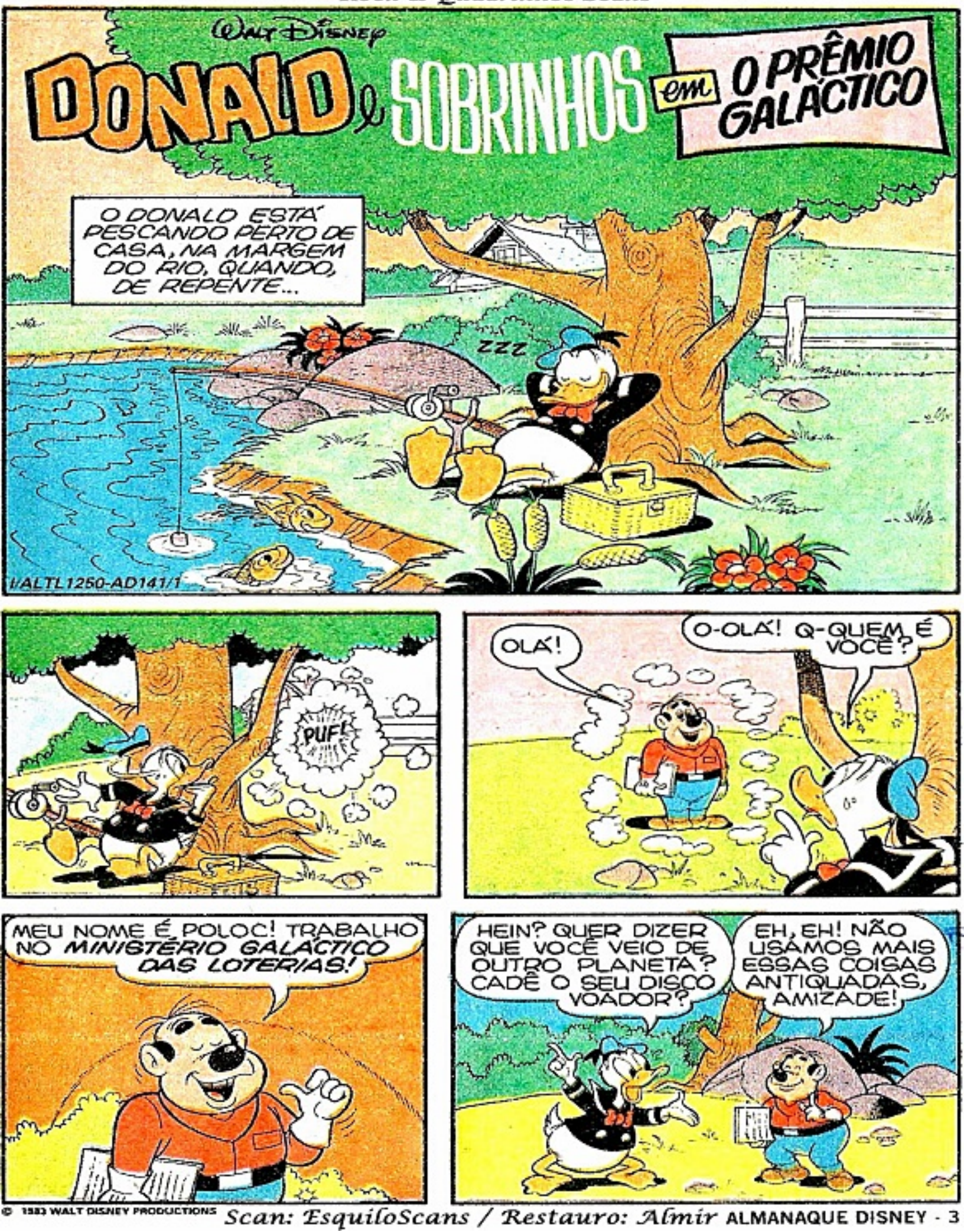
Donald, Tio Patinhas, Mobidique, Banzé, Mickey, Pateta, Margarida, Clarabela e muitos outros marinheiros Disney!

REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

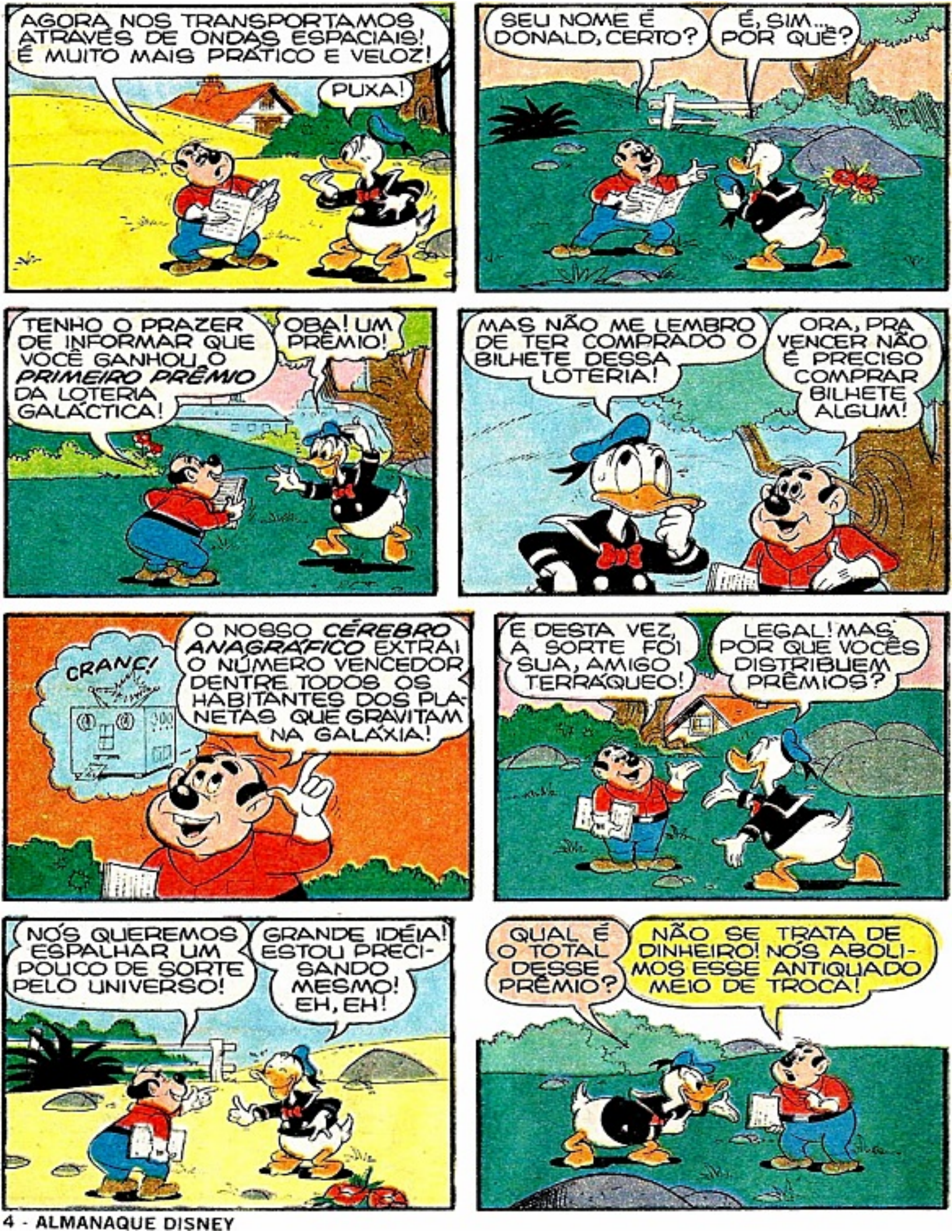
OS MARINHEIROS

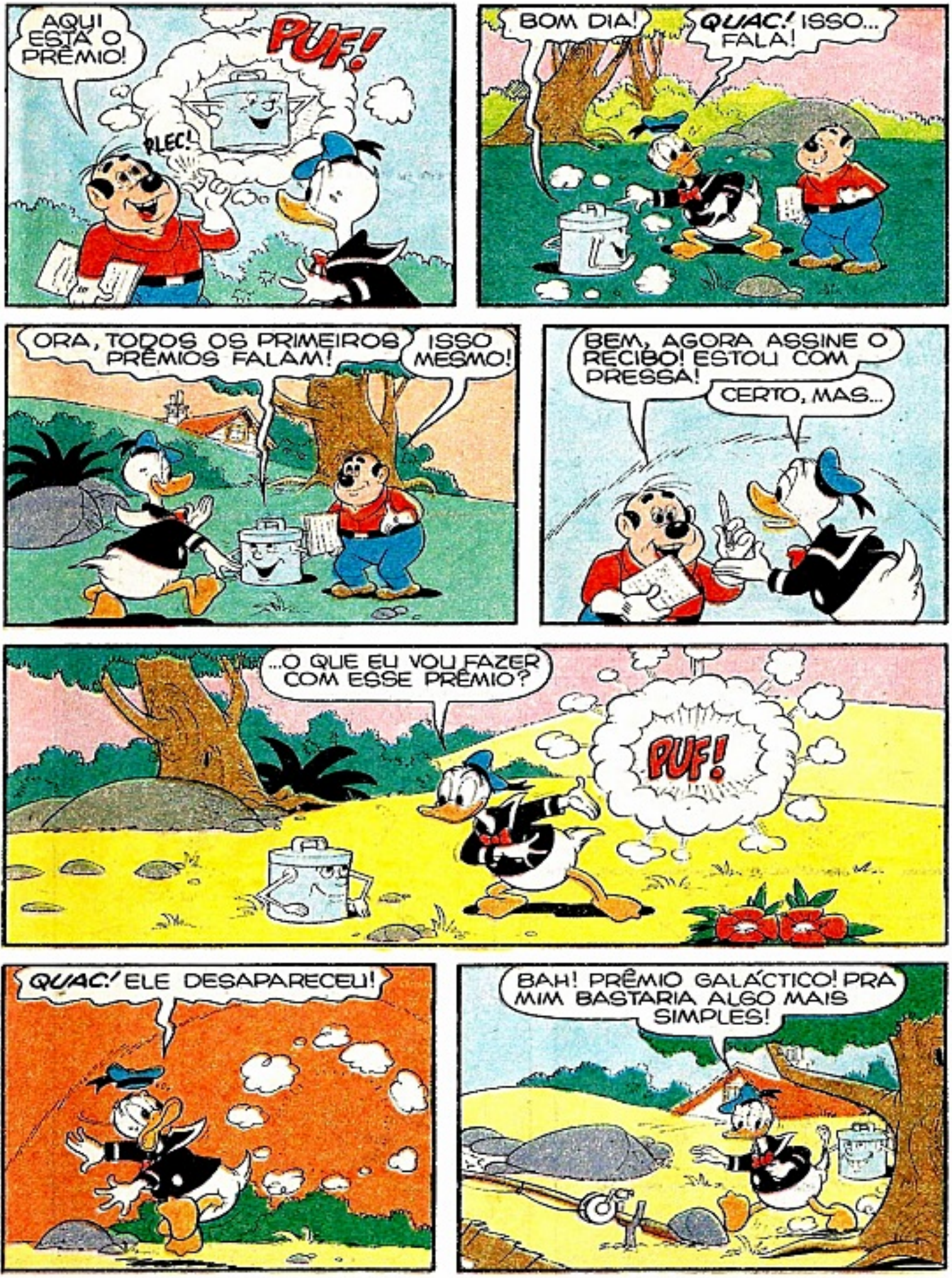
EDITORA ABRIL

Entre nessa barca!

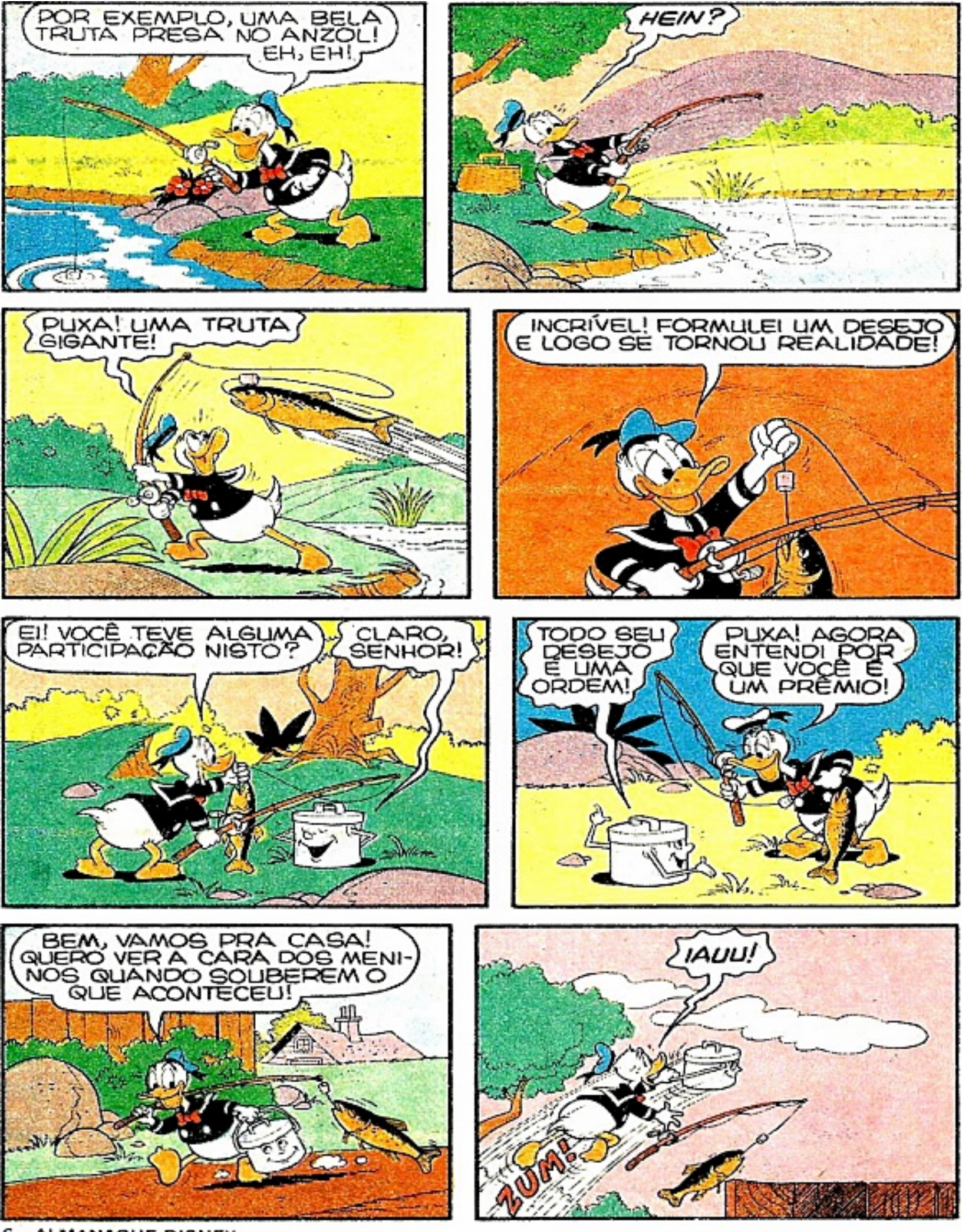


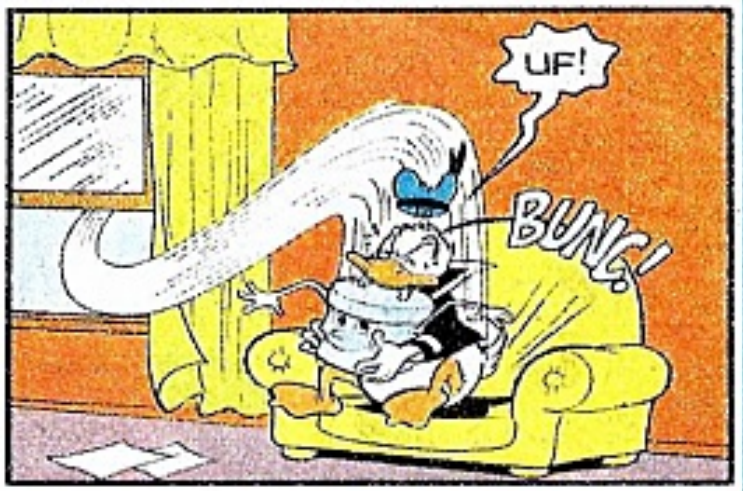
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


AGORA NOS TRANSPORTAMOS ATRAVÉS DE ONDAS ESPACIAIS! É MUITO MAIS PRÁTICO E VELOZ!
PUXA!
SEU NOME É DONALD, CERTO?
É, SIM... POR QUÊ?
TENHO O PRAZER DE INFORMAR QUE VOCÊ GANHOU O *PRIMEIRO PRÊMIO* DA LOTERIA GALÁCTICA!
OBA! UM PRÊMIO!
MAS NÃO ME LEMBRO DE TER COMPRADO O BILHETE DESSA LOTERIA!
ORA, PRA VENCER NÃO É PRECISO COMPRAR BILHETE ALGUM!
CRANC!
O NOSSO *CÉREBRO ANAGRÁFICO* EXTRA! O NÚMERO VENCEDOR DENTRE TODOS OS HABITANTES DOS PLANETAS QUE GRAVITAM NA GALÁXIA!
E DESTA VEZ, A SORTE FOI SUA, AMIGO TERRÁQUEO!
LEGAL! MAS POR QUE VOCÊS DISTRIBUEM PRÊMIOS?
NÓS QUEREMOS ESPALHAR UM POUCO DE SORTE PELO UNIVERSO!
GRANDE IDÉIA! ESTOU PRECISANDO MESMO! EH, EH!
QUAL É O TOTAL DESSE PRÊMIO?
NÃO SE TRATA DE DINHEIRO! NÓS ABOLIMOS ESSE ANTIQUADO MEIO DE TROCA!

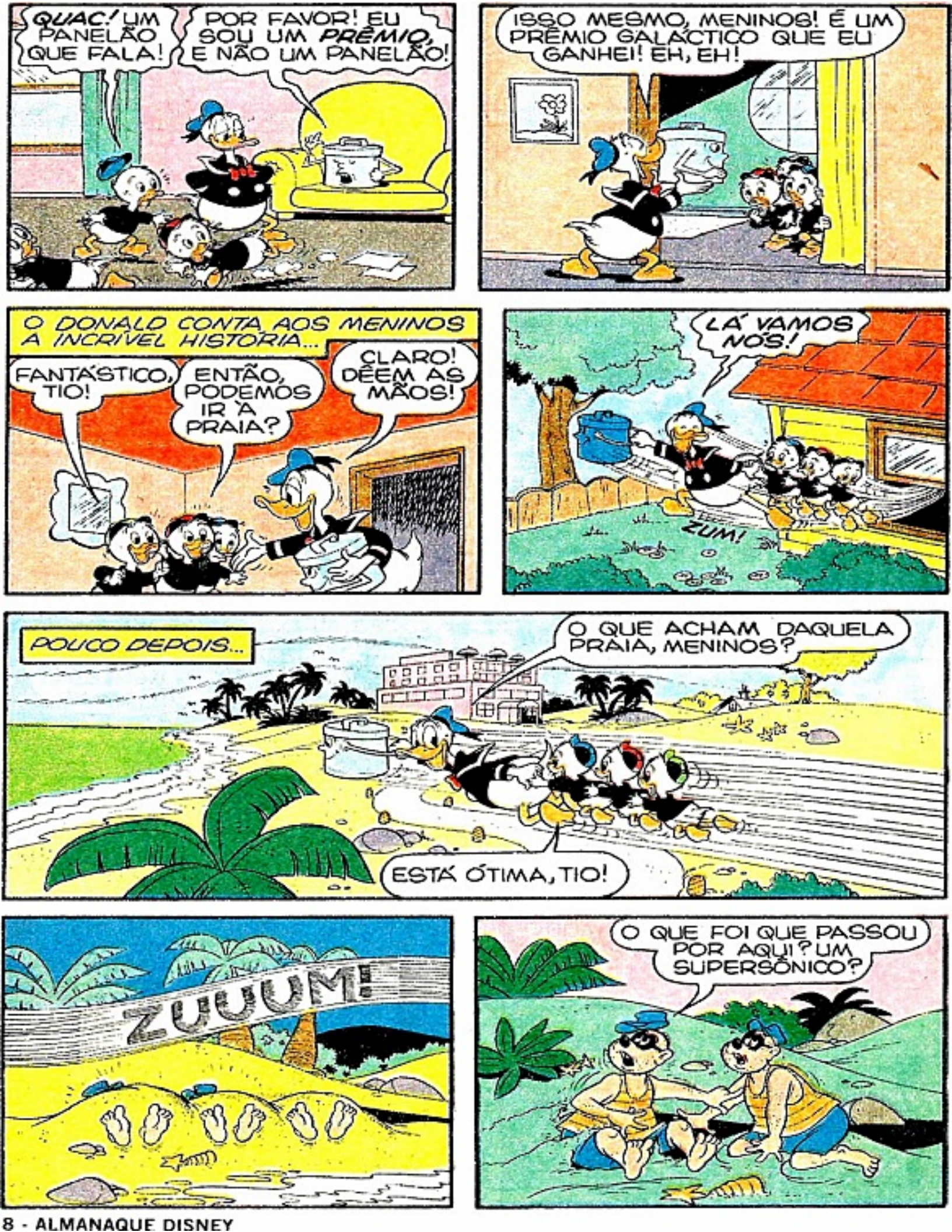


• Em março, Tio Patinhas descobre uma nova ameaça!

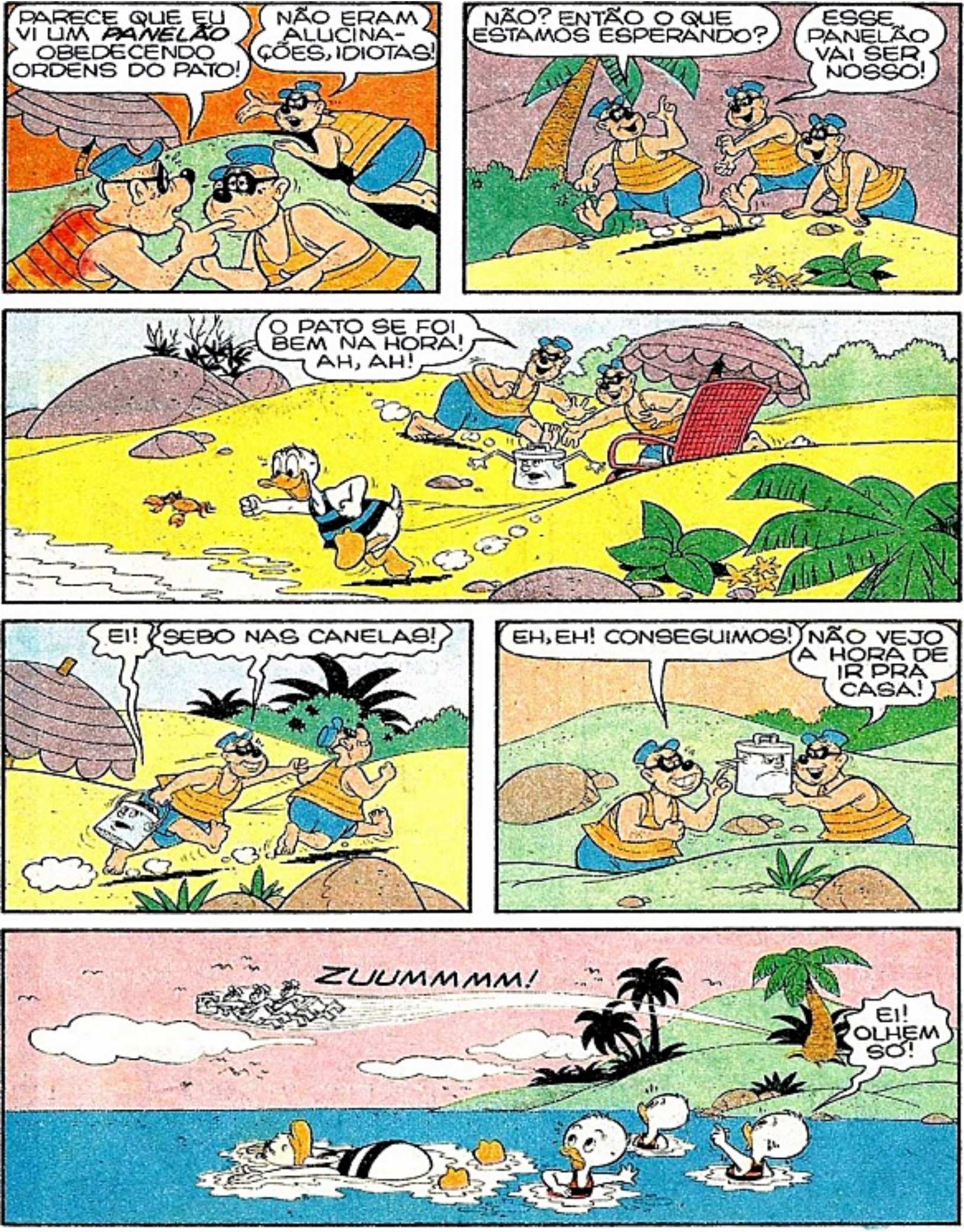

POR EXEMPLO, UMA BELA TRUTA PRESA NO ANZOL! EH, EH!
HEIN?
PUXA! UMA TRUTA GIGANTE!
INCRÍVEL! FORMULEI UM DESEJO E LOGO SE TORNOU REALIDADE!
EI! VOCÊ TEVE ALGUMA PARTICIPAÇÃO NISTO?
CLARO, SENHOR!
TODO SEU DESEJO É UMA ORDEM!
PUXA! AGORA ENTENDI POR QUE VOCÊ É UM PRÊMIO!
BEM, VAMOS PRA CASA! QUERO VER A CARA DOS MENINOS QUANDO SOUBEREM O QUE ACONTECEU!
¡AUU!
ZUM!

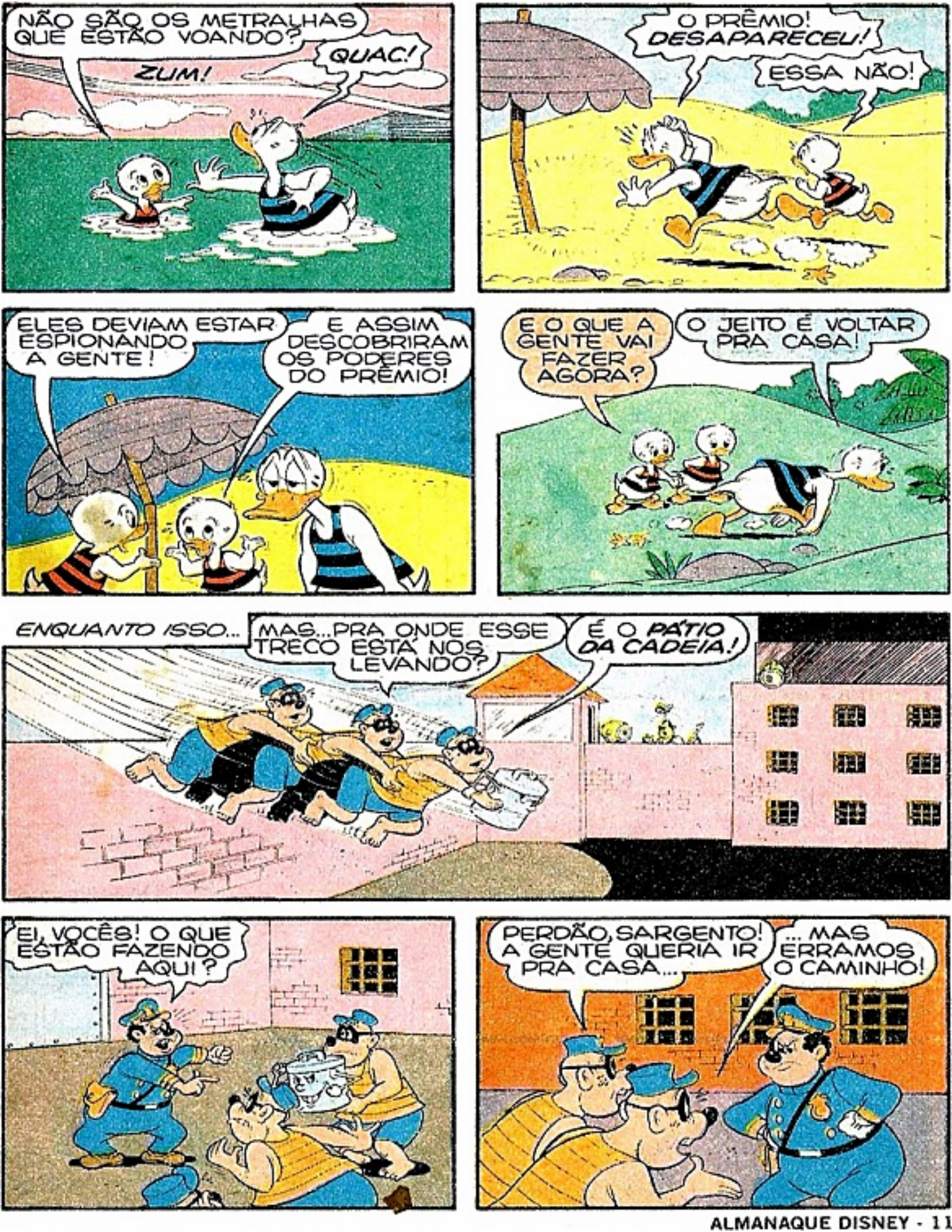


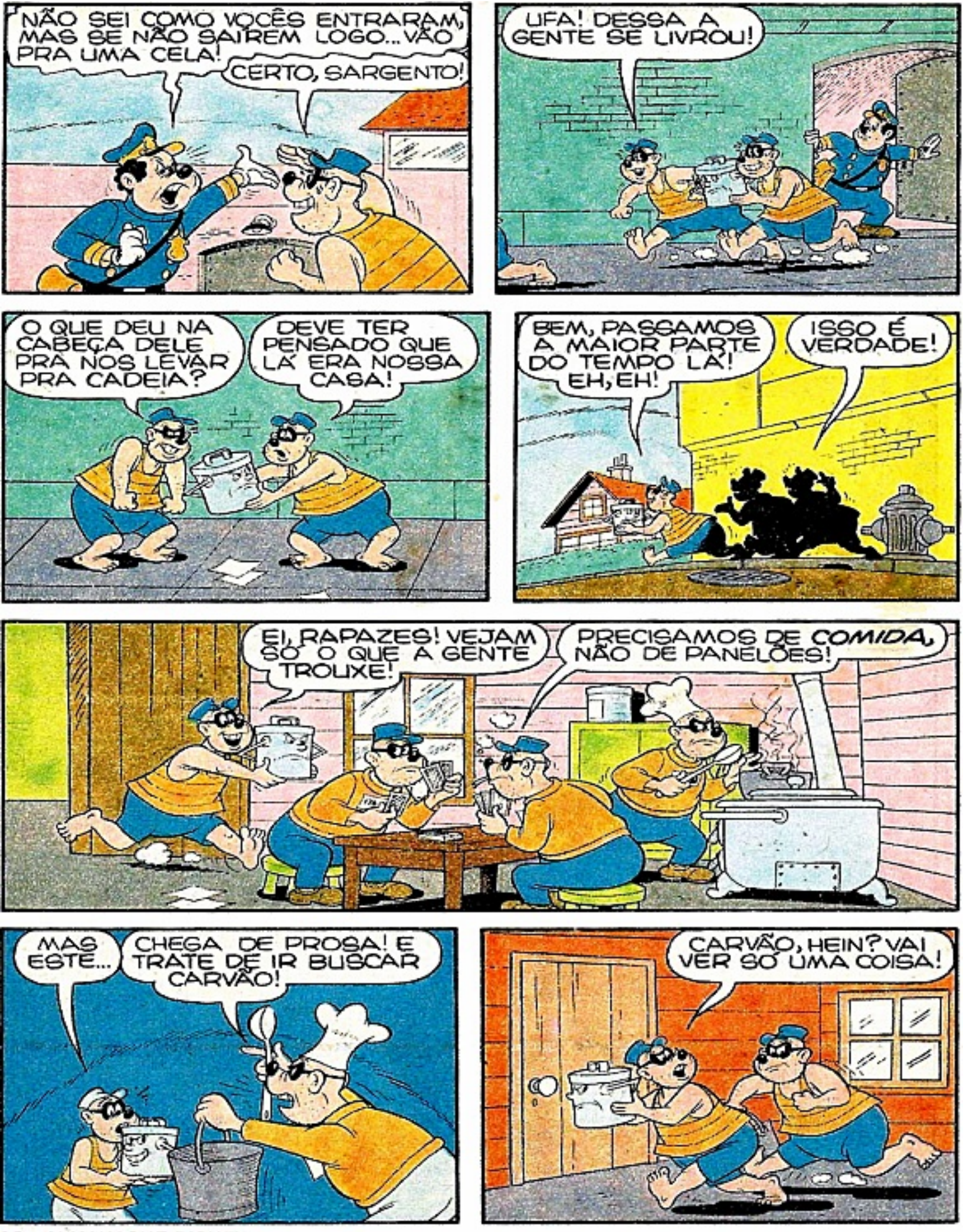
• Uma ameaça pior que os Metralhas! O que será?


QUAC! UM PANELÃO QUE FALA!
POR FAVOR! EU SOU UM PRÊMIO, E NÃO UM PANELÃO!
ISSO MESMO, MENINOS! É UM PRÊMIO GALÁCTICO QUE EU GANHEI! EH, EH!
O DONALD CONTA AOS MENINOS A INCRÍVEL HISTÓRIA...
FANTÁSTICO, TIO!
ENTÃO, PODEMOS IR À PRAIA?
CLARO! DÊEM AS MÃOS!
LÁ VAMOS NÓS!
ZUM!
POUCO DEPOIS...
O QUE ACHAM DAQUELA PRAIA, MENINOS?
ESTÁ ÓTIMA, TIO!
ZUUUM!
O QUE FOI QUE PASSOU POR AQUI? UM SUPERSÔNICO?

• Pior ainda que a Maga Patalójika! É... o que será?


PARECE QUE EU VI UM PANELÃO OBEDECENDO ORDENS DO PATO!
NÃO ERAM ALUCINAÇÕES, IDIOTAS!
NÃO? ENTÃO O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
ESSE PANELÃO VAI SER NOSSO!
O PATO SE FOI BEM NA HORA! AH, AH!
EI! SEBO NAS CANELAS!
EH, EH! CONSEGUIMOS!
NÃO VEJO A HORA DE IR PRA CASA!
ZUUMMMM!
EI! OLHEM SÓ!


NÃO SÃO OS METRALHAS QUE ESTÃO VOANDO?
ZUM!
QUAC!
O PRÊMIO! DESAPARECEU!
ESSA NÃO!
ELES DEVIAM ESTAR ESPIONANDO A GENTE!
E ASSIM DESCOBRIRAM OS PODERES DO PRÊMIO!
E O QUE A GENTE VAI FAZER AGORA?
O JEITO É VOLTAR PRA CASA!
ENQUANTO ISSO...
MAS...PRA ONDE ESSE TRECO ESTÁ NOS LEVANDO?
É O PÁTIO DA CADEIA!
EI, VOCÊS! O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
PERDÃO, SARGENTO! A GENTE QUERIA IR PRA CASA...
... MAS ERRAMOS O CAMINHO!


NÃO SEI COMO VOCÊS ENTRARAM, MAS SE NÃO SAIREM LOGO... VÃO PRA UMA CELA!
CERTO, SARGENTO!
UFA! DESSA A GENTE SE LIVROU!
O QUE DEU NA CABEÇA DELE PRA NOS LEVAR PRA CADEIA?
DEVE TER PENSADO QUE LÁ ERA NOSSA CASA!
BEM, PASSAMOS A MAIOR PARTE DO TEMPO LÁ! EH, EH!
ISSO É VERDADE!
EI, RAPAZES! VEJAM SÓ O QUE A GENTE TROUXE!
PRECISAMOS DE COMIDA, NÃO DE PANELÕES!
MAS ESTE...
CHEGA DE PROSA! E TRATE DE IR BUSCAR CARVÃO!
CARVÃO, HEIN? VAI VER SÓ UMA COISA!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

AD-141

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

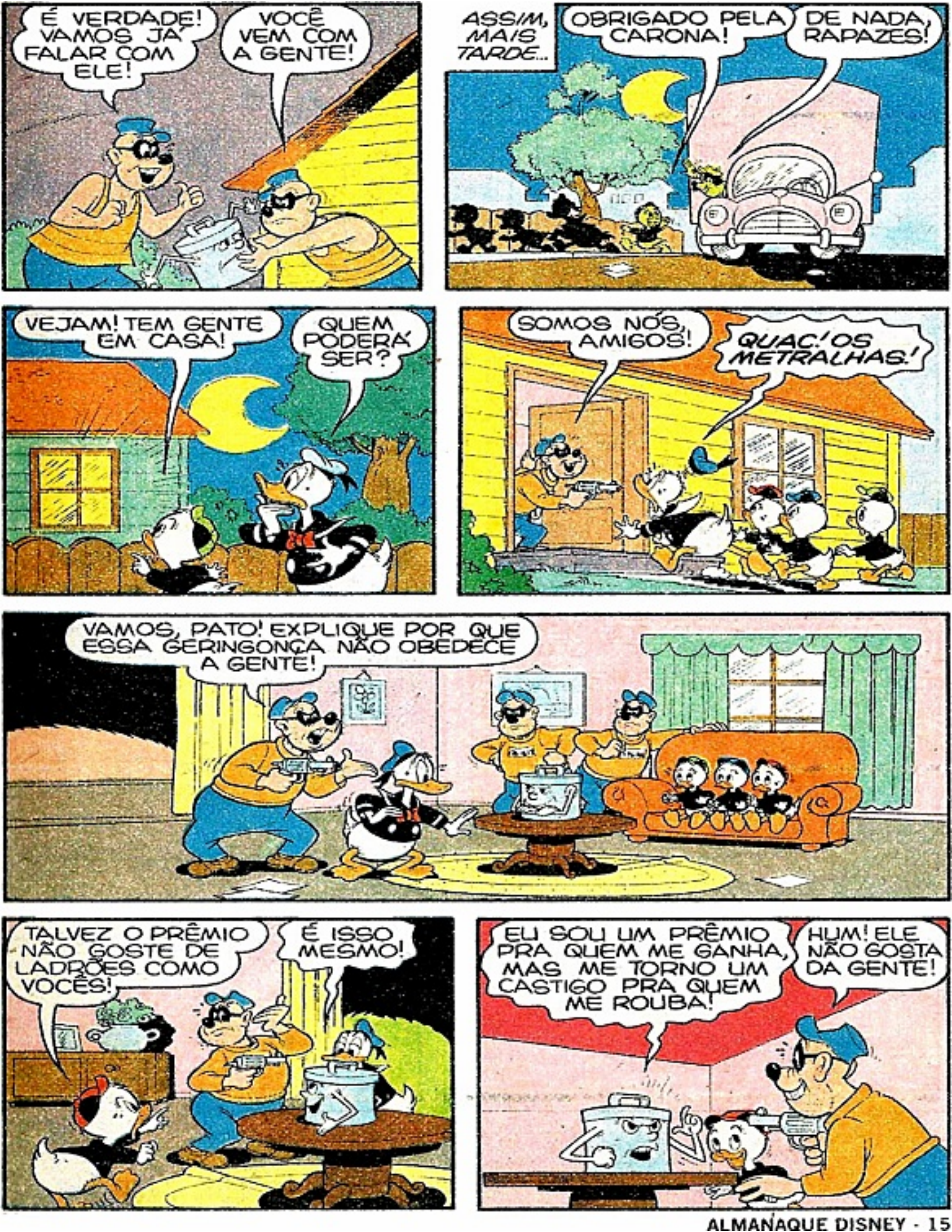
Rua..... Nº .....

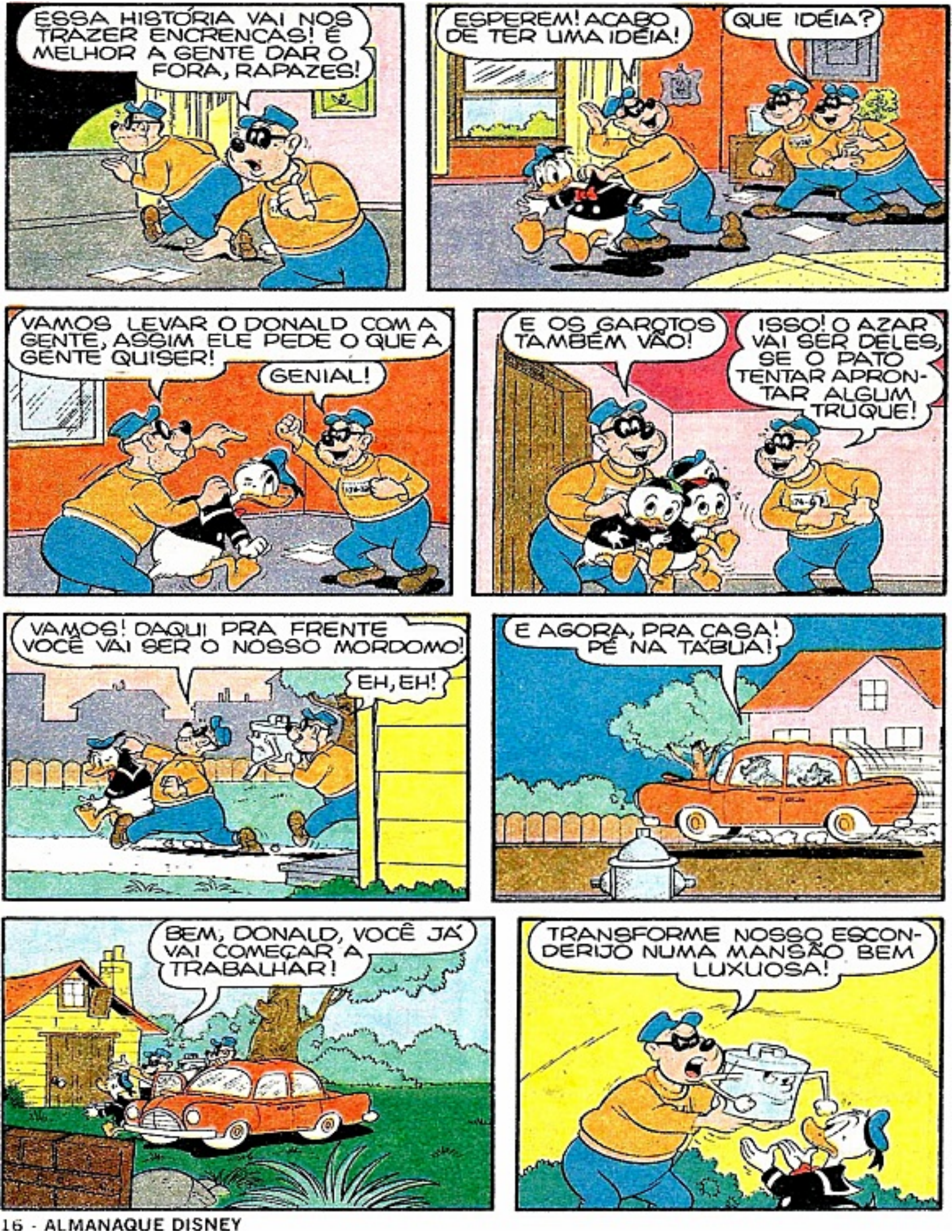
CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

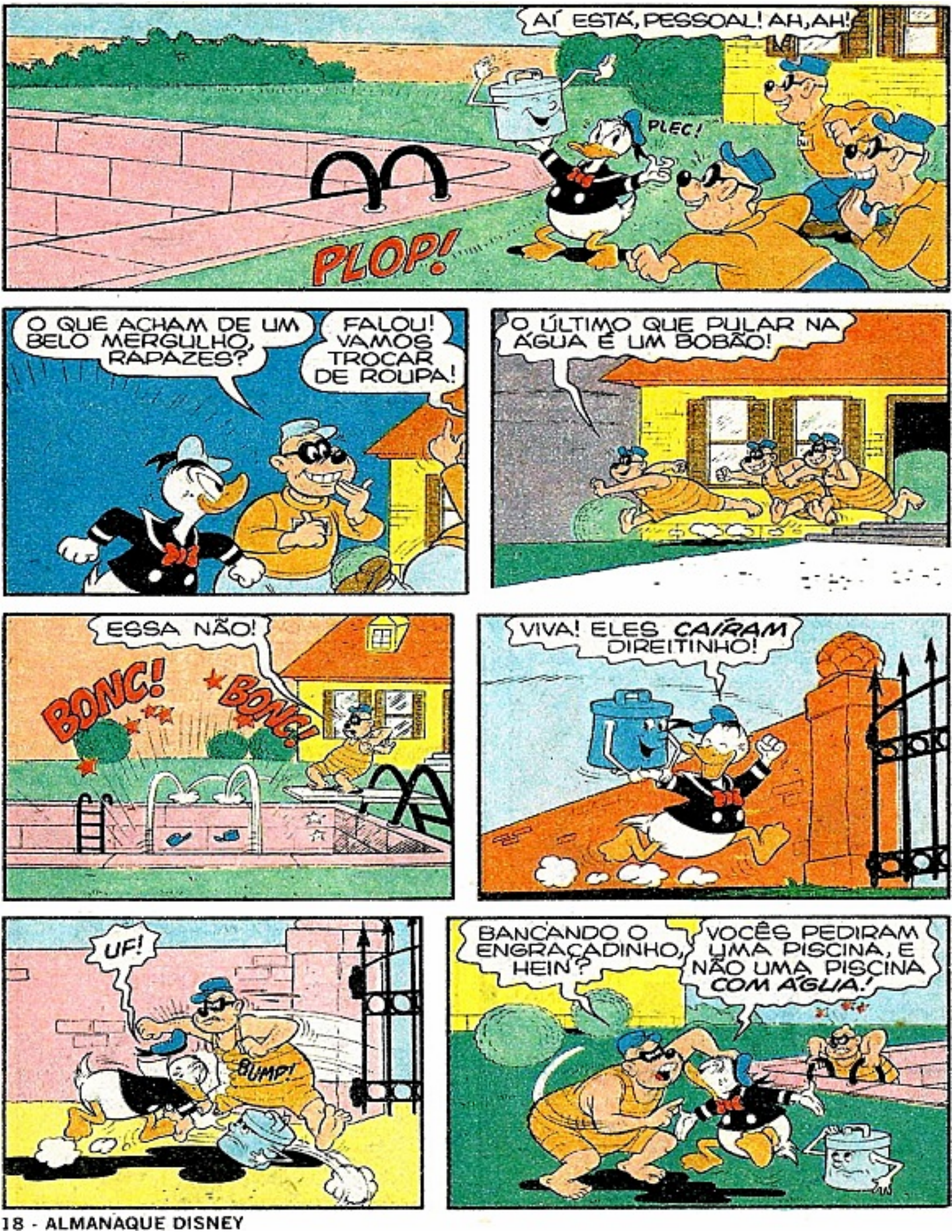
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

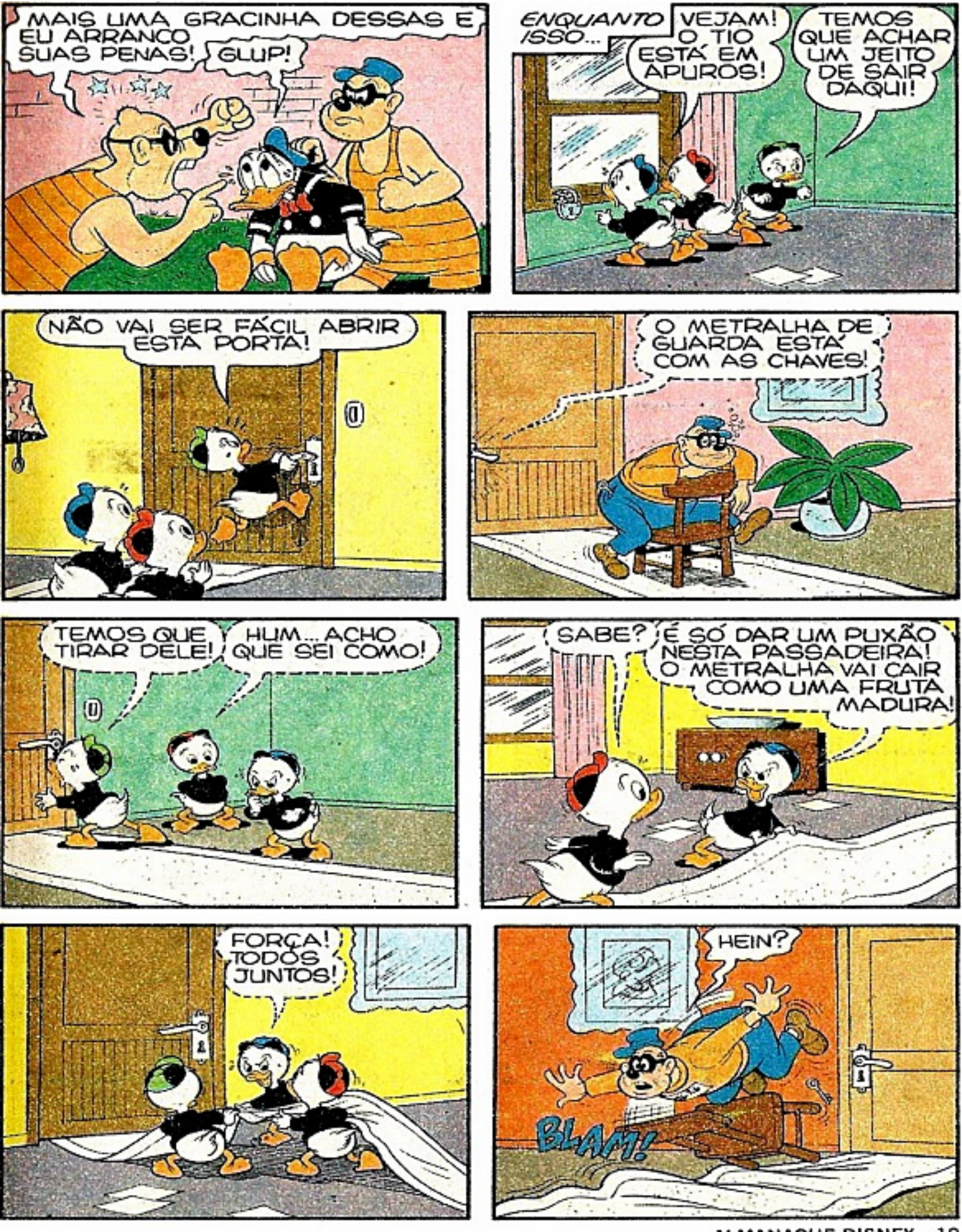
O QUE VOCÊS ACHAM DA GENTE PREGAR UMA PEÇA NELES?
BOA IDÉIA!
MUITO BEM! QUERO QUE VOCÊ ENCHA ESTE QUARTO DE OURO!
TOC! TOC!
VRUUCH!
HEIN?
QUE ACONTECEU?
EU SÓ PEDI UM BALDE, EXAGERADOS!
GLUP!
TOME, SEU PANELÃO IDIOTA!
CHUT!
POR QUE VOCÊ FAZ O CONTRÁRIO DE TUDO QUE NÓS PEDIMOS?
VAI VER QUE NÃO SABEMOS DIREITO COMO ELE FUNCIONA!
ISSO MESMO! MAS O PATO DEVE SABER!
PAF!

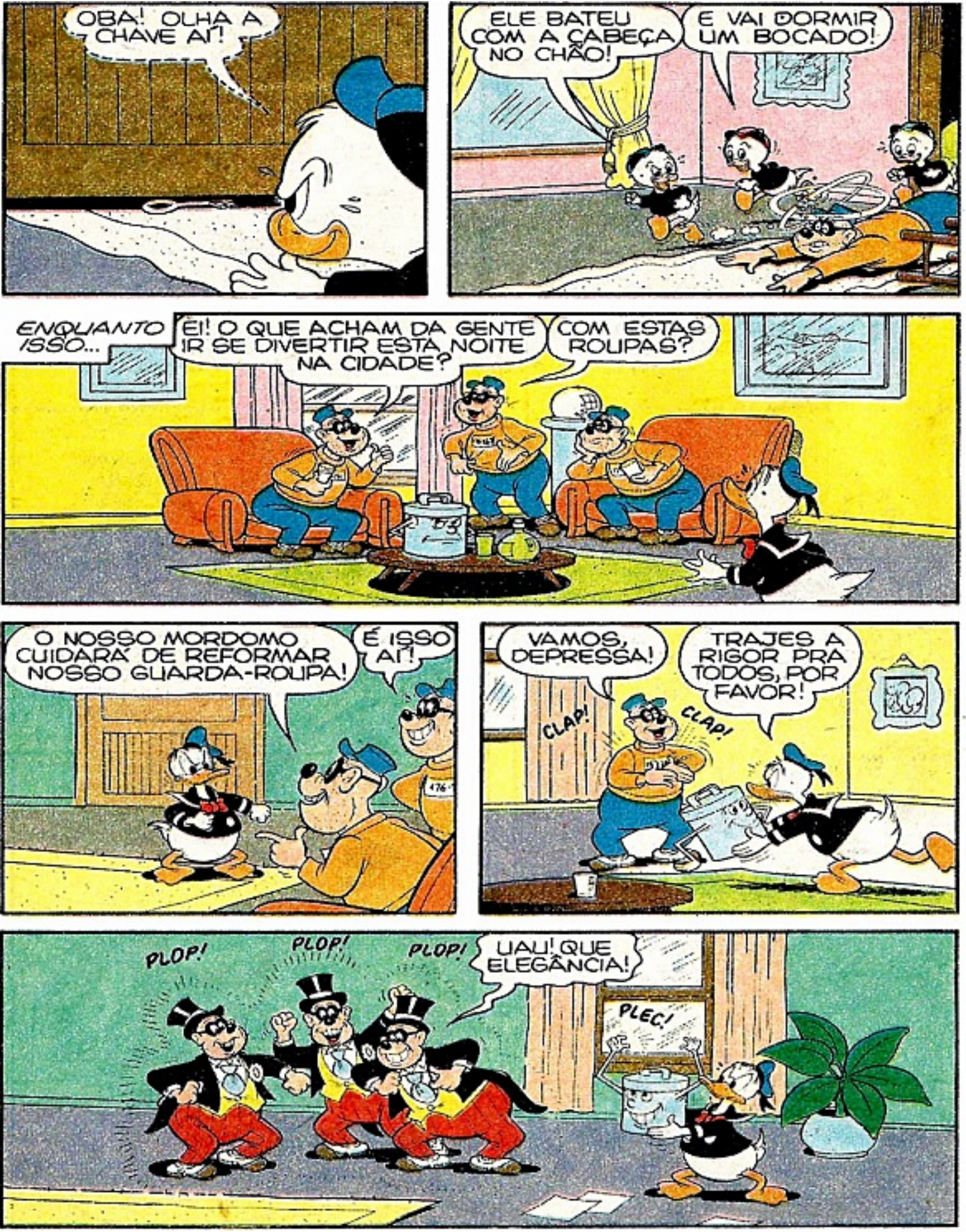

É VERDADE! VAMOS JÁ FALAR COM ELE!
VOCÊ VEM COM A GENTE!
ASSIM, MAIS TARDE...
OBRIGADO PELA CARONA!
DE NADA, RAPAZES!
VEJAM! TEM GENTE EM CASA!
QUEM PODERÁ SER?
SOMOS NÓS, AMIGOS!
QUAC! OS METRALHAS!
VAMOS, PATO! EXPLIQUE POR QUE ESSA GERINGONÇA NÃO OBEDECE A GENTE!
TALVEZ O PRÊMIO NÃO GOSTE DE LADRÕES COMO VOCÊS!
É ISSO MESMO!
EU SOU UM PRÊMIO PRA QUEM ME GANHA, MAS ME TORNO UM CASTIGO PRA QUEM ME ROUBA!
HUM! ELE NÃO GOSTA DA GENTE!

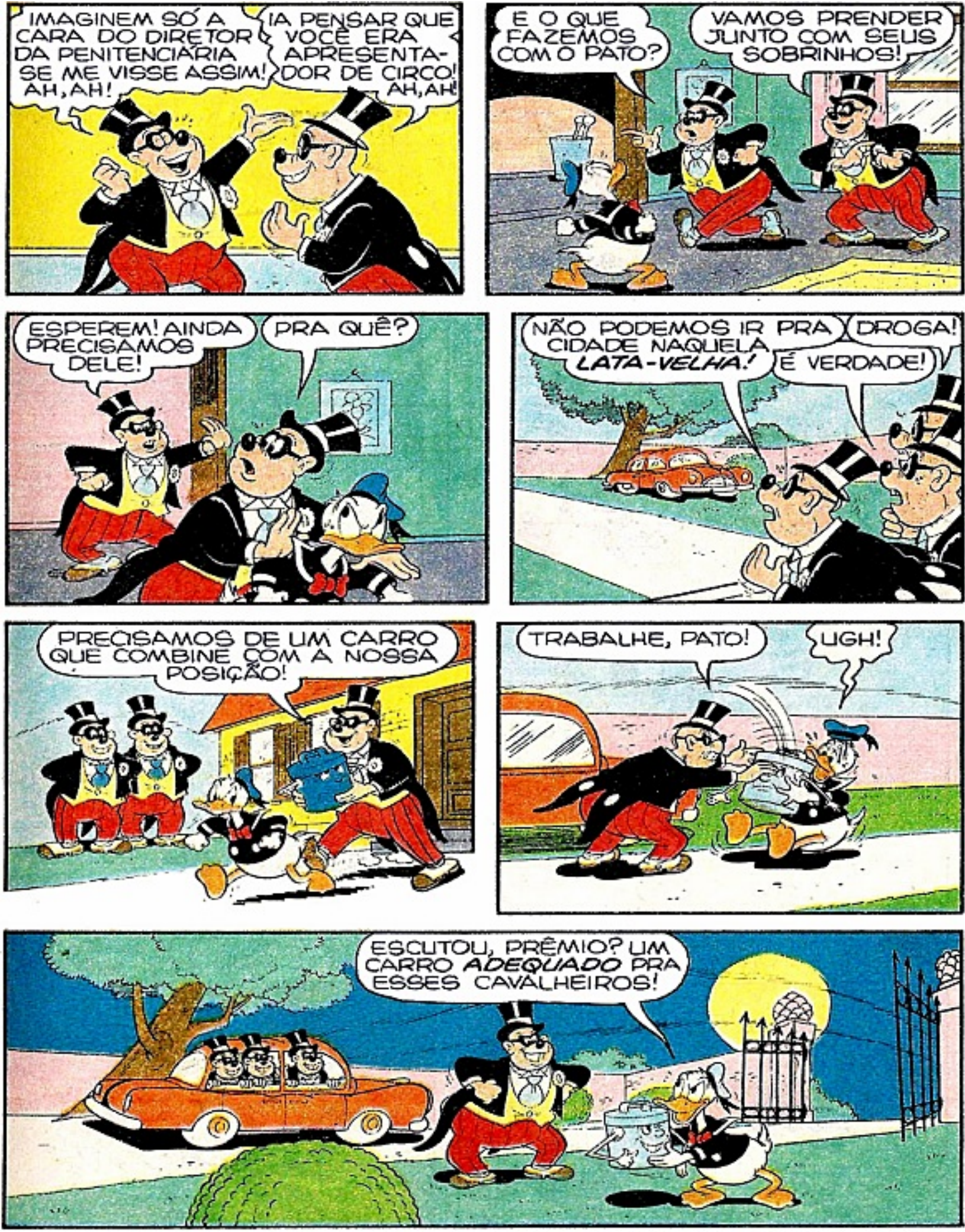

ESSA HISTÓRIA VAI NOS TRAZER ENCRENCAS! É MELHOR A GENTE DAR O FORA, RAPAZES!
ESPEREM! ACABO DE TER UMA IDÉIA!
QUE IDÉIA?
VAMOS LEVAR O DONALD COM A GENTE, ASSIM ELE PEDE O QUE A GENTE QUISER!
GENIAL!
E OS GAROTOS TAMBÉM VÃO!
ISSO! O AZAR VAI SER DELES, SE O PATO TENTAR APRONTAR ALGUM TRUQUE!
VAMOS! DAQUI PRA FRENTE VOCÊ VAI SER O NOSSO MORDOMO!
EH, EH!
E AGORA, PRA CASA! PÉ NA TÁBUA!
BEM, DONALD, VOCÊ JÁ VAI COMEÇAR A TRABALHAR!
TRANSFORME NOSSO ESCONDERIJO NUMA MANSÃO BEM LUXUOSA!

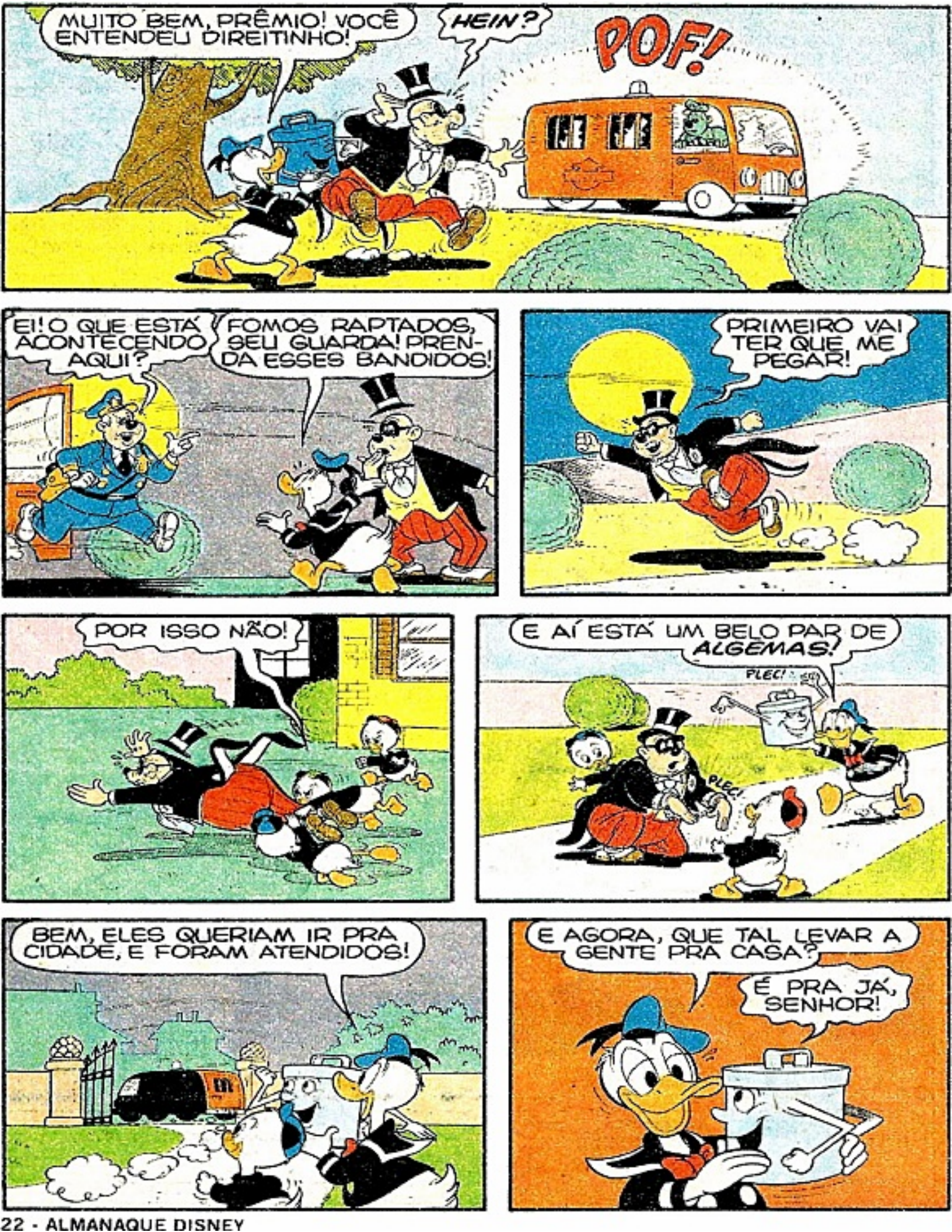
O DONALD OBEDECE...
PLOP!
VIVA! DEU CERTO!
QUE BACANA!
EI, MANOS! COMO VOCÊS FIZERAM ISTO?
AH, AH! ACHAMOS UM PANELÃO MÁGICO!
ANTES DE MAIS NADA, VAMOS PRENDER ESTES PESTINHAS!
VOCÊ FICA DE GUARDA! ESSES MENINOS SÃO MUITO ESPERTOS!
PODE DEIXAR COMIGO!
ASSIM, NAS HORAS SEGUINTES...
ISTO SIM É QUE É VIDA!
MAS PARECE QUE ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA!
CLARO! UMA MANSÃO RESPEITÁVEL TEM QUE TER UMA PISCINA!
ESCUTOU ISSO, MORDOMO? ARRANJE UMA PISCINA PRA NÓS!
GRUNF!


AÍ ESTÁ, PESSOAL! AH, AH!
PLEC!
PLOP!
O QUE ACHAM DE UM BELO MERGULHO, RAPAZES?
FALOU! VAMOS TROCAR DE ROUPA!
O ÚLTIMO QUE PULAR NA ÁGUA É UM BOBÃO!
ESSA NÃO!
BONC!
BONC!
VIVA! ELES CAÍRAM DIREITINHO!
UF!
BUMP!
BANCANDO O ENGRAÇADINHO, HEIN?
VOCÊS PEDIRAM UMA PISCINA, E NÃO UMA PISCINA COM ÁGUA!


MAIS UMA GRACINHA DESSAS E EU ARRANCO SUAS PENAS!
GLUP!
ENQUANTO ISSO...
VEJAM! O TIO ESTÁ EM APUROS!
TEMOS QUE ACHAR UM JEITO DE SAIR DAQUI!
NÃO VAI SER FÁCIL ABRIR ESTA PORTA!
O METRALHA DE GUARDA ESTÁ COM AS CHAVES!
TEMOS QUE TIRAR DELE!
HUM... ACHO QUE SEI COMO!
SABE?
É SÓ DAR UM PUXÃO NESTA PASSADEIRA! O METRALHA VAI CAIR COMO UMA FRUTA MADURA!
FORÇA! TODOS JUNTOS!
HEIN?
BLAM!

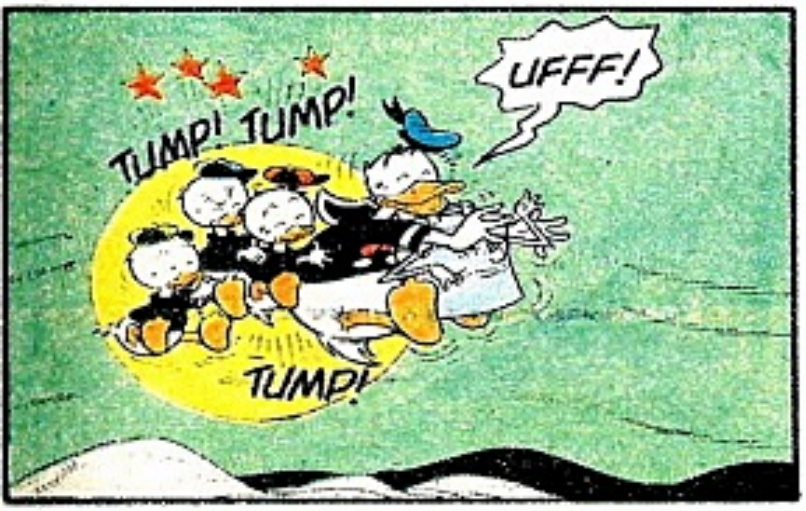

OBA! OLHA A CHAVE AÍ!
ELE BATEU COM A CABEÇA NO CHÃO!
E VAI DORMIR UM BOCADO!
ENQUANTO ISSO...
EI! O QUE ACHAM DA GENTE IR SE DIVERTIR ESTA NOITE NA CIDADE?
COM ESTAS ROUPAS?
O NOSSO MORDOMO CUIDARÁ DE REFORMAR NOSSO GUARDA-ROUPA!
É ISSO AÍ!
VAMOS, DEPRESSA!
CLAP!
CLAP!
TRAJES A RIGOR PRA TODOS, POR FAVOR!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
UAU! QUE ELEGÂNCIA!
PLEC!


IMAGINEM SÓ A CARA DO DIRETOR DA PENITENCIÁRIA SE ME VISSE ASSIM! AH, AH!
IA PENSAR QUE VOCÊ ERA APRESENTADOR DE CIRCO! AH, AH!
E O QUE FAZEMOS COM O PATO?
VAMOS PRENDER JUNTO COM SEUS SOBRINHOS!
ESPEREM! AINDA PRECISAMOS DELE!
PRA QUÊ?
NÃO PODEMOS IR PRA CIDADE NAQUELA LATA-VELHA!
DROGA!
É VERDADE!
PRECISAMOS DE UM CARRO QUE COMBINE COM A NOSSA POSIÇÃO!
TRABALHE, PATO!
UGH!
ESCUTOU, PRÊMIO? UM CARRO ADEQUADO PRA ESSES CAVALHEIROS!


MUITO BEM, PRÊMIO! VOCÊ ENTENDEU DIREITINHO!
HEIN?
POF!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
FOMOS RAPTADOS, SEU GUARDA! PRENDA ESSES BANDIDOS!
PRIMEIRO VAI TER QUE ME PEGAR!
POR ISSO NÃO!
E AÍ ESTÁ UM BELO PAR DE ALGEMAS!
PLEC!
PLEC!
BEM, ELES QUERIAM IR PRA CIDADE, E FORAM ATENDIDOS!
E AGORA, QUE TAL LEVAR A GENTE PRA CASA?
É PRA JÁ, SENHOR!

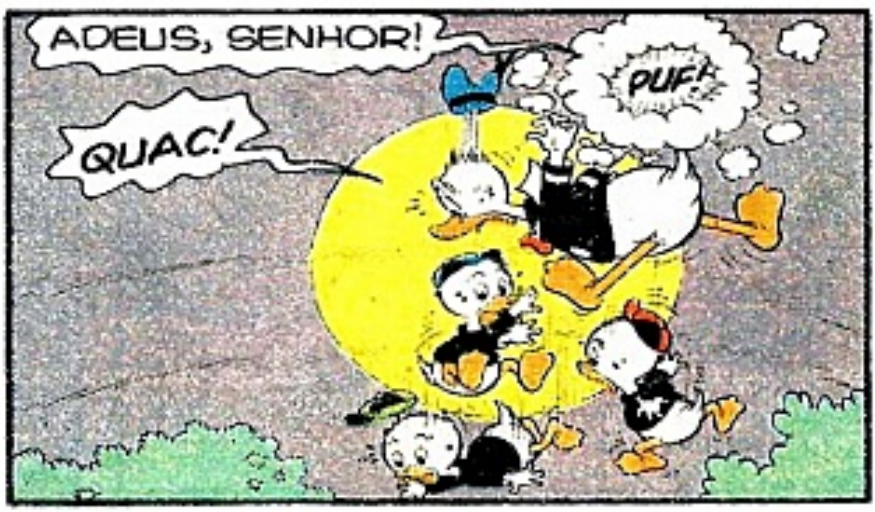
E LÁ VAMOS NÓS!
ZUM!

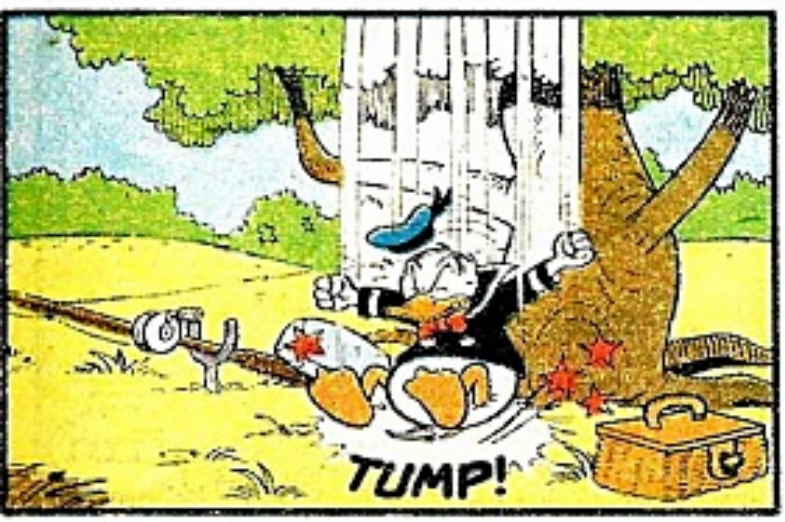
¡UPII! COMO É DIVERTIDO!


TUMP! TUMP!
UFFF!
TUMP!

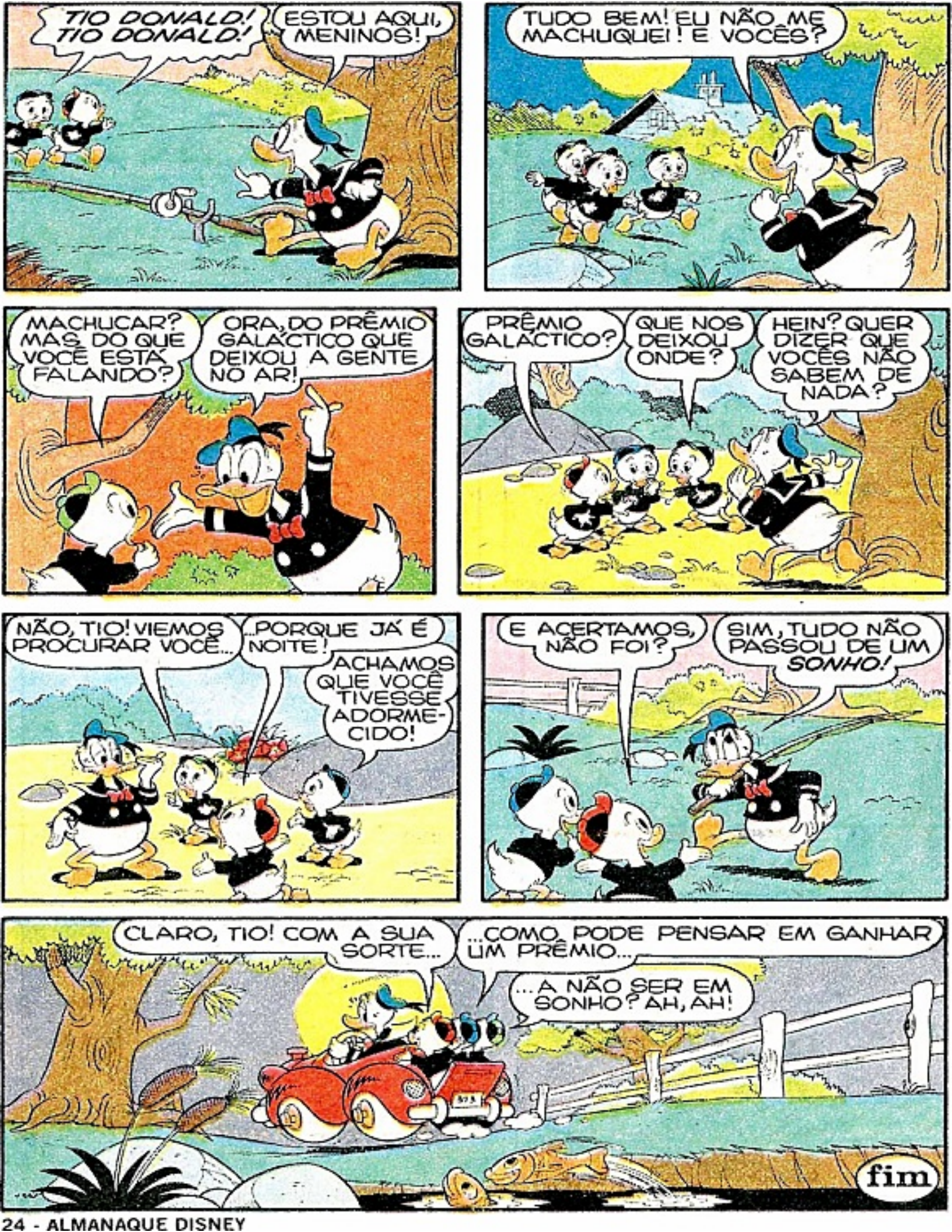
EI! POR QUE VOCÊ PAROU?
SINTO MUITO, SENHOR, MAS TENHO QUE VOLTAR PRA CASA! MEU TURNO TERMINOU!

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?
NÃO AVISARAM QUE O PRÊMIO DURAVA APENAS UM DIA?


ADEUS, SENHOR!
QUAC!
PUF!


TUMP!

UFA! AINDA BEM QUE EU CAI NUM LUGAR MACIO!


TIO DONALD! TIO DONALD!
ESTOU AQUI, MENINOS!
TUDO BEM! EU NÃO ME MACHUQUEI! E VOCÊS?
MACHUCAR? MAS DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
ORA, DO PRÊMIO GALÁCTICO QUE DEIXOU A GENTE NO AR!
PRÊMIO GALÁCTICO?
QUE NOS DEIXOU ONDE?
HEIN? QUER DIZER QUE VOCÊS NÃO SABEM DE NADA?
NÃO, TIO! VIEMOS PROCURAR VOCÊ...
...PORQUE JÁ É NOITE!
ACHAMOS QUE VOCÊ TIVESSE ADORMECIDO!
E ACERTAMOS, NÃO FOI?
SIM, TUDO NÃO PASSOU DE UM SONHO!
CLARO, TIO! COM A SUA SORTE...
...COMO PODE PENSAR EM GANHAR UM PRÊMIO...
...A NÃO SER EM SONHO? AH, AH!
fim

Sugus, o pedaço mais gostoso da fruta.

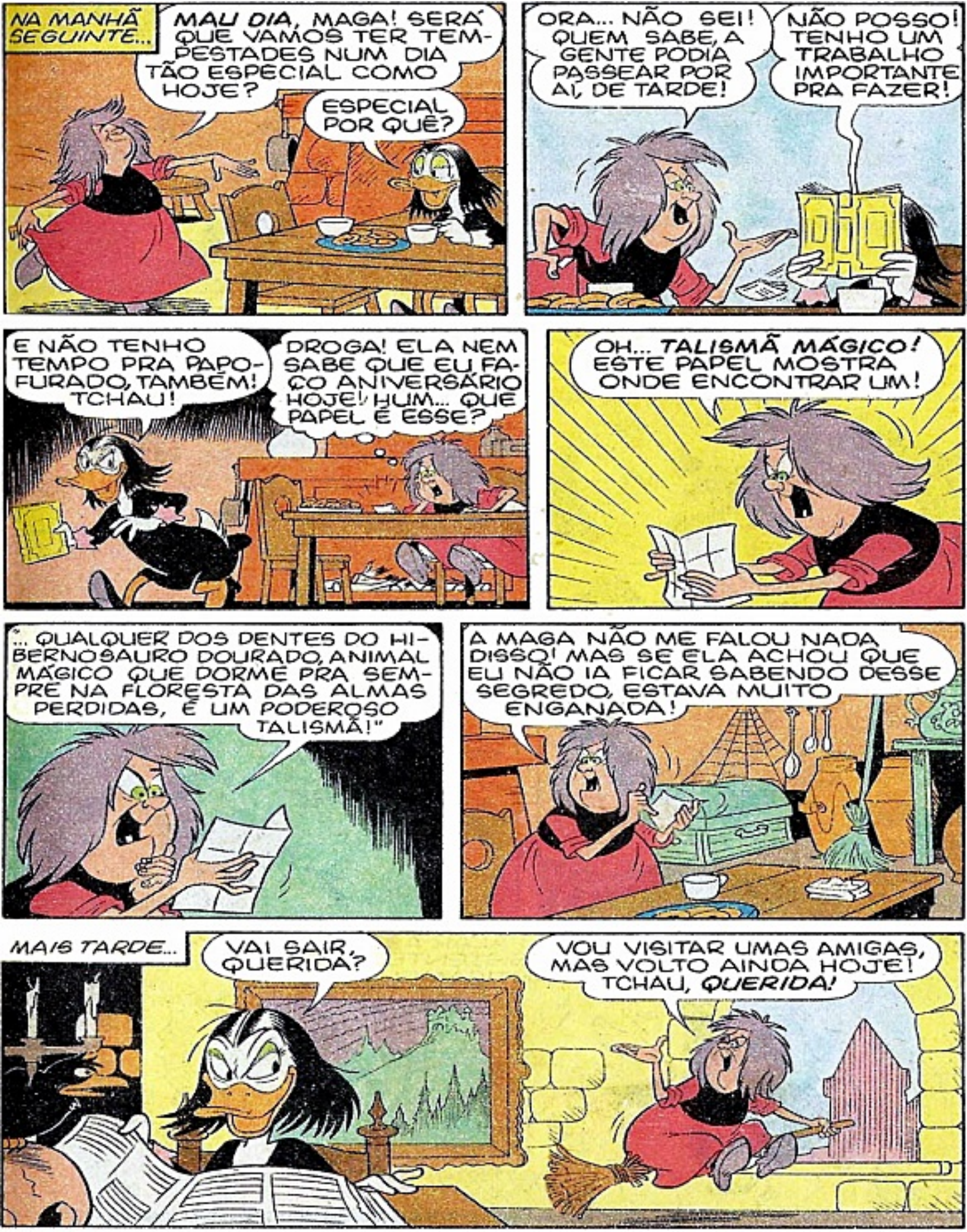
Oferece a próxima aventura .....

WALT DISNEY
MAGA e MIN em PARAMALES A VOCÊ
QUAC! QUE ACHADO! DESCOBRI A DATA DO ANIVERSÁRIO DA MIN!
B 810240-AD141/2

DEIXA VER... É NO DIA EM QUE A NONA LUA CHEIA ACONTECE, COM O ALINHAMENTO DE JÚPITER E MARTE! ISTO É...

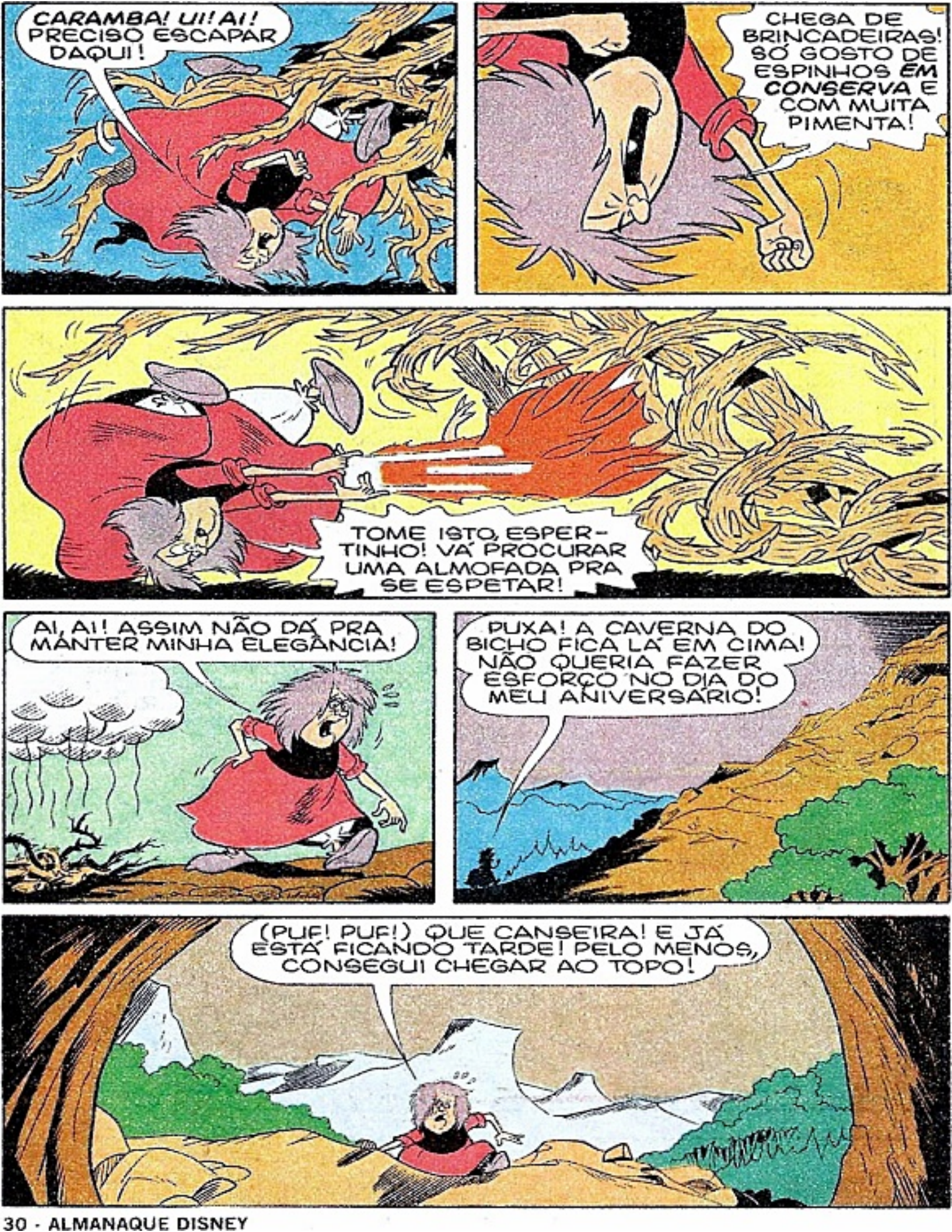
É AMANHÃ! A MINZINHA FAZ ANOS AMANHÃ!

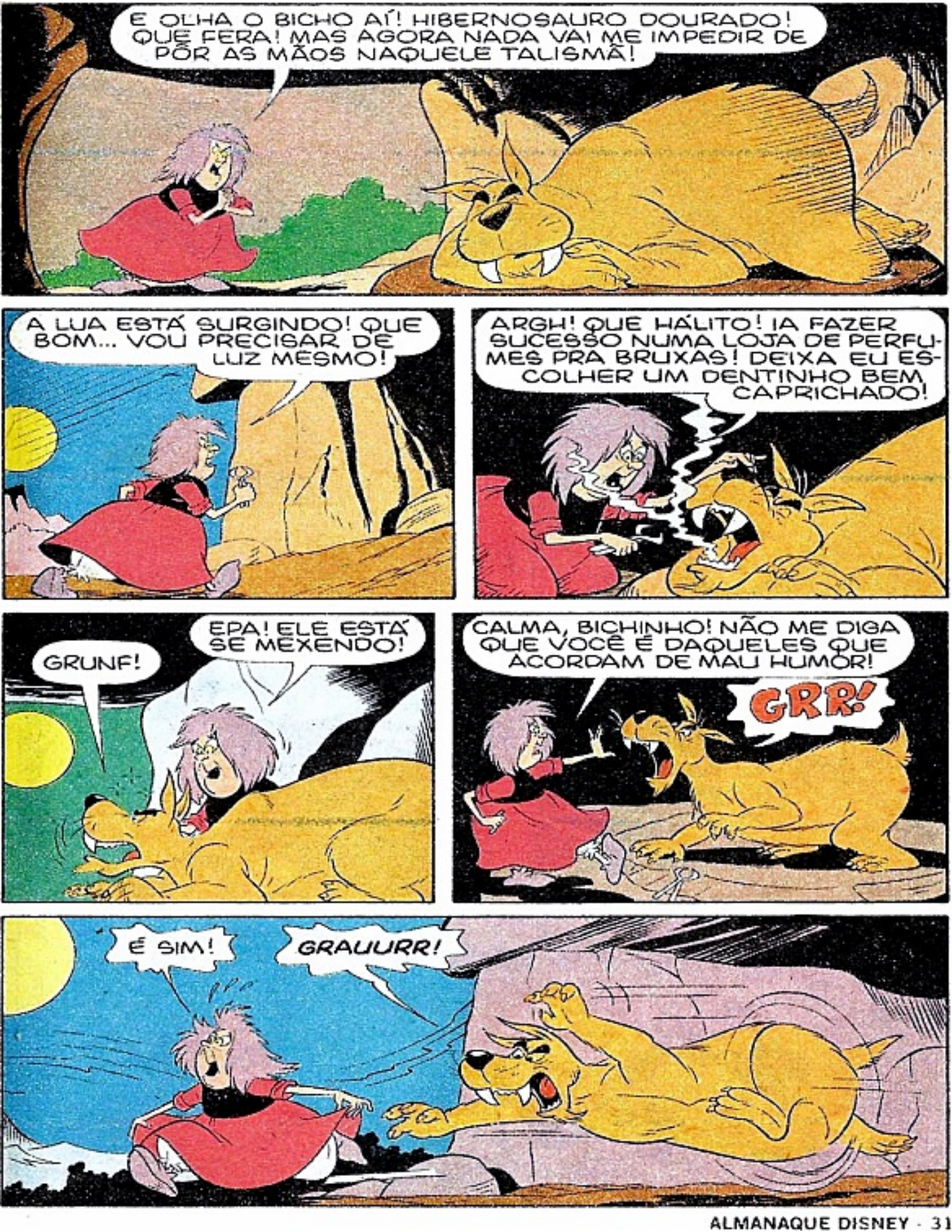
VOU PREPARAR UMA FESTA-SURPRESA PRA ELA! OU MELHOR, VOU PREPARAR UMA GRANDE SURPRESA! SÓ QUE PRECISO DAR UM JEITO DE TIRAR A JARARACA DE CASA, SENÃO ELA VAI SUSPEITAR!


NA MANHÃ SEGUINTE...
MAU DIA, MAGA! SERÁ QUE VAMOS TER TEMPESTADES NUM DIA TÃO ESPECIAL COMO HOJE?
ESPECIAL POR QUÊ?
ORA... NÃO SEI! QUEM SABE, A GENTE PODIA PASSEAR POR AÍ, DE TARDE!
NÃO POSSO! TENHO UM TRABALHO IMPORTANTE PRA FAZER!
E NÃO TENHO TEMPO PRA PAPO-FURADO, TAMBÉM! TCHAU!
DROGA! ELA NEM SABE QUE EU FAÇO ANIVERSÁRIO HOJE! HUM... QUE PAPEL É ESSE?
OH... TALISMÃ MÁGICO! ESTE PAPEL MOSTRA ONDE ENCONTRAR UM!
"... QUALQUER DOS DENTES DO HIBERNOSAURO DOURADO, ANIMAL MÁGICO QUE DORME PRA SEMPRE NA FLORESTA DAS ALMAS PERDIDAS, É UM PODEROSO TALISMÃ!"
A MAGA NÃO ME FALOU NADA DISSO! MAS SE ELA ACHOU QUE EU NÃO IA FICAR SABENDO DESSE SEGREDO, ESTAVA MUITO ENGANADA!
MAIS TARDE...
VAI SAIR, QUERIDA?
VOU VISITAR UMAS AMIGAS, MAS VOLTO AINDA HOJE! TCHAU, QUERIDA!

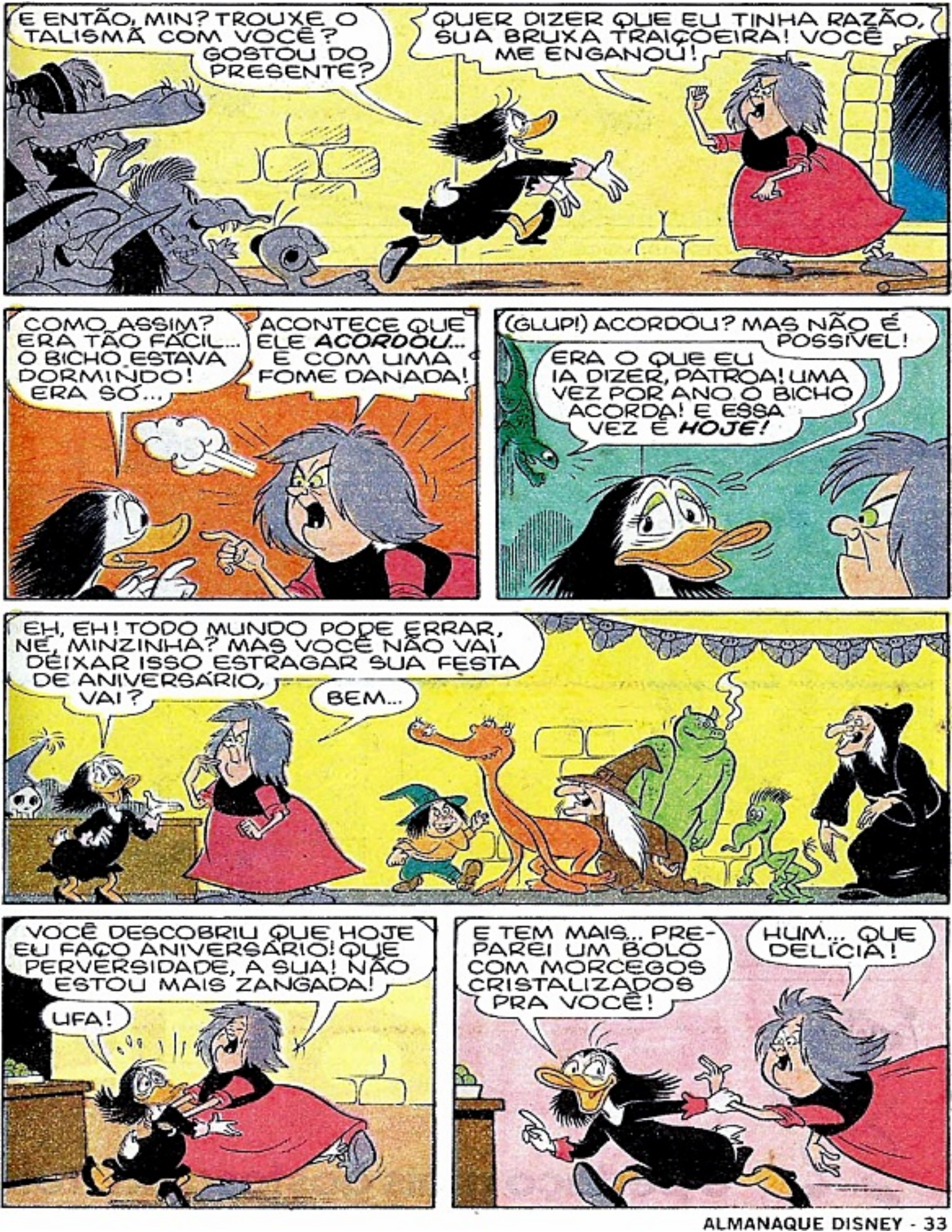
AH, AH, AH! DEU CERTO! ELA VAI ATRÁS DO TALISMÃ!
E ESSE TALISMÃ EXISTE MESMO, PATROA?
CLARO! É O PRESENTE DE ANIVERSÁRIO QUE EU VOU DAR PRA MIN!
SOUBE DELE POR ACASO, LENDO AQUELE LIVRO ALI! AGORA VOU PREPARAR A FESTA PRA FEIOSA!
EPA! PATROA! A SENHORA LEU O CAPÍTULO ATÉ O FINAL?
NÃO! POR QUÊ?
A SENHORA FEZ UMA BESTEIRA! ALI DIZ QUE...
BESTEIRA?
COMO VOCÊ SE ATREVE A FALAR ASSIM COMIGO? NÃO FAZEM MAIS CORVOS-ASSISTENTES COMO ANTIGAMENTE!

ISTO É PRA VOCÊ APRENDER A FICAR NO SEU LUGAR! VÊ LÁ SE ADMITO FALTA DE RESPEITO!
AGORA, VAMOS VER... VOU CHAMAR TODAS AS BRUXAS, FAZER O BOLO, ARRANJAR AS VELAS...
A FLORESTA DAS ALMAS PERDIDAS É AQUELA ALI! PUXA, QUE LUGAR!
HUM... DAQUI PRA FRENTE TENHO QUE IR A PÉ MESMO!
DE ACORDO COM O MAPA, TENHO QUE ATRAVESSAR ESSE ESPINHEIRO PRA CHEGAR À CAVERNA DO HIBERNOSAURO DOURADO!
EPA! ESSE *OURIÇO SEM RECHEIO* ESTÁ VIVO!


CARAMBA! UI! AI! PRECISO ESCAPAR DAQUI!
CHEGA DE BRINCADEIRAS! SÓ GOSTO DE ESPINHOS EM CONSERVA E COM MUITA PIMENTA!
TOME ISTO, ESPER-TINHO! VÁ PROCURAR UMA ALMOFADA PRA SE ESPETAR!
AI, AI! ASSIM NÃO DÁ PRA MANTER MINHA ELEGÂNCIA!
PUXA! A CAVERNA DO BICHO FICA LÁ EM CIMA! NÃO QUERIA FAZER ESFORÇO NO DIA DO MEU ANIVERSÁRIO!
(PUF! PUF!) QUE CANSEIRA! E JÁ ESTÁ FICANDO TARDE! PELO MENOS, CONSEGUI CHEGAR AO TOPO!


E OLHA O BICHO AÍ! HIBERNOSAURO DOURADO! QUE FERA! MAS AGORA NADA VAI ME IMPEDIR DE PÔR AS MÃOS NAQUELE TALISMÃ!
A LUA ESTÁ SURGINDO! QUE BOM... VOU PRECISAR DE LUZ MESMO!
ARGH! QUE HÁLITO! IA FAZER SUCESSO NUMA LOJA DE PERFUMES PRA BRUXAS! DEIXA EU ESCOLHER UM DENTINHO BEM CAPRICHADO!
GRUNF!
EPA! ELE ESTÁ SE MEXENDO!
CALMA, BICHINHO! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ É DAQUELES QUE ACORDAM DE MAU HUMOR!
GRR!
É SIM!
GRAUURR!

UFA! CONSEGUI ESCAPAR DESTA! AINDA BEM QUE ELE ENGASGOU QUANDO IA ME MORDER!
ESTOU DESCONFIADA DE QUE ISSO FOI UMA ARMADILHA DA MAGA! ELA VAI ME PAGAR!
HUM... QUE ESTRANHO! O CASTELO ESTÁ TODO ESCURO! SERÁ QUE A MAGA SAIU?
MAGUINHAA! VENHA CÁ! TENHO UM PAPINHO PRA BATER COM VOCÊ!
AGORA!
SURPRESA!
HEIN?


E ENTÃO, MIN? TROUXE O TALISMÃ COM VOCÊ? GOSTOU DO PRESENTE?
QUER DIZER QUE EU TINHA RAZÃO, SUA BRUXA TRAIÇOEIRA! VOCÊ ME ENGANOU!
COMO ASSIM? ERA TÃO FÁCIL... O BICHO ESTAVA DORMINDO! ERA SÓ...
ACONTECE QUE ELE ACORDOU... E COM UMA FOME DANADA!
(GLUP!) ACORDOU? MAS NÃO É POSSÍVEL!
ERA O QUE EU IA DIZER, PATROA! UMA VEZ POR ANO O BICHO ACORDA! E ESSA VEZ É HOJE!
EH, EH! TODO MUNDO PODE ERRAR, NÉ, MINZINHA? MAS VOCÊ NÃO VAI DEIXAR ISSO ESTRAGAR SUA FESTA DE ANIVERSÁRIO, VAI?
BEM...
VOCÊ DESCOBRIU QUE HOJE EU FAÇO ANIVERSÁRIO! QUE PERVERSIDADE, A SUA! NÃO ESTOU MAIS ZANGADA!
UFA!
E TEM MAIS... PREPAREI UM BOLO COM MORCEGOS CRISTALIZADOS PRA VOCÊ!
HUM... QUE DELÍCIA!

sugus®

o pedaço mais gostoso da fruta.

O sucesso tem muitos caminhos.

O INSTITUTO MONITOR

conhece todos. Escolha já o seu.

Estude por correspondência no INSTITUTO MONITOR. Aproveite suas horas de folga para estudar em sua própria casa um dos 18 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR, o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas. V. receberá GRÁTIS todos os materiais e ferramentas necessários ao treinamento prático.

Cursos mais rápidos
Mensalidades ao alcance de todos.

NOVOS CURSOS ▶

	CHAVEIRO		Montagem e Reparação de Aparelhos Eletrônicos
RÁDIO TRANSISTORES, TELEVISÃO Branco e Preto e a cores	ELETROTÉCNICA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	TELEVISÃO A CORES
ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	DESENHO ARQUITETÔNICO Plantas para Construções	DESENHO MECÂNICO	INSTRUMENTAÇÃO ELETRÔNICA
ELETRICISTA INSTALADOR	DESENHO DE ELETRÔNICA	CORTE E COSTURA	PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES
ELETRICISTA ENROLADOR Enrolamento de Motores	DESENHO DE ELETROTÉCNICA	CALIGRAFIA	ALMOXARIFE

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL
Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01000 - S. Paulo

AD-141 INSTITUTO MONITOR
R. Timbiras, 253 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo CEP 01000

Sr. Diretor, Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....

(Indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

RUA .....

..... Nº .....

CIDADE .....

..... ESTADO .....

AD-141 INSTITUTO MONITOR
R. Timbiras, 253 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo CEP 01000

Sr. Diretor, Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....

(Indicar o curso desejado)

NOME .....

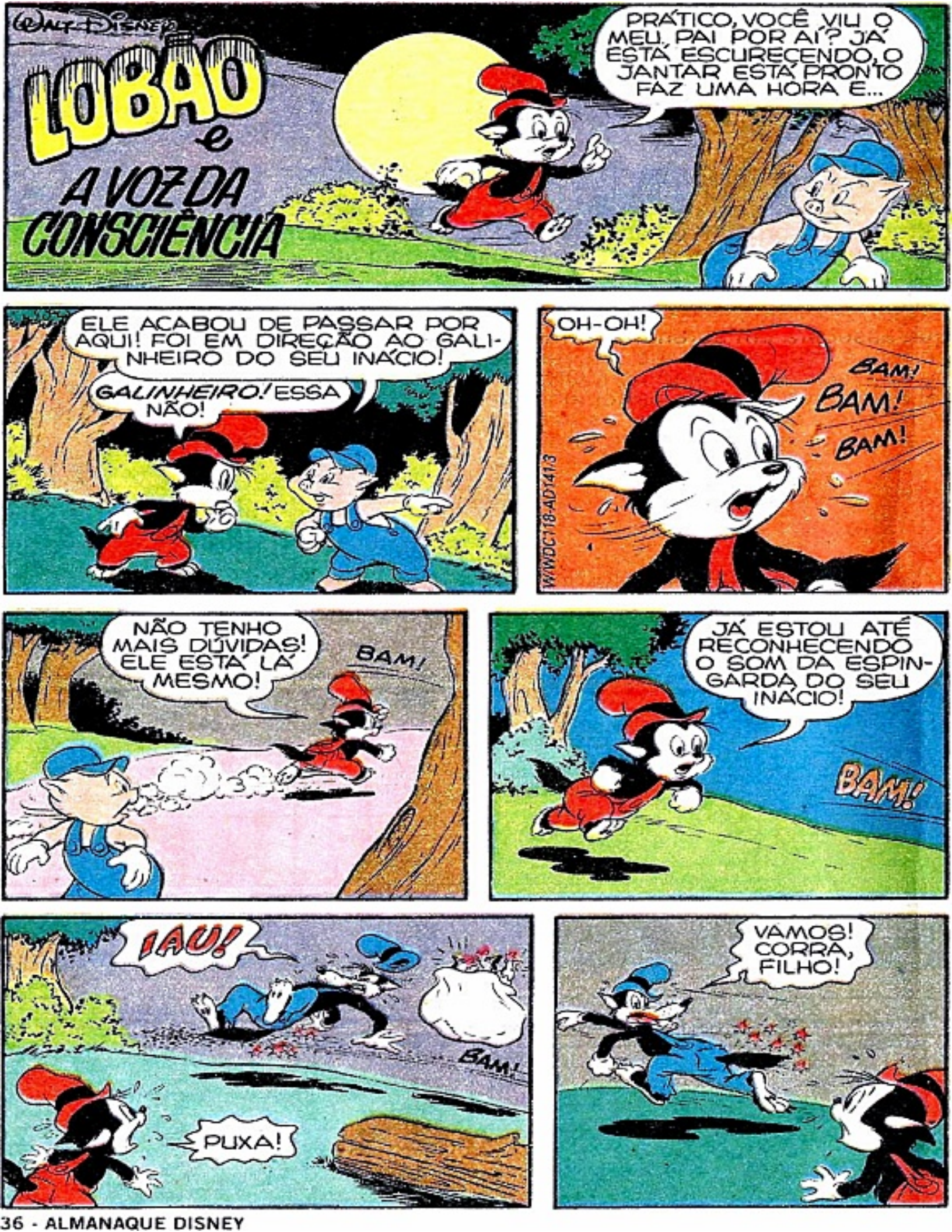
.....

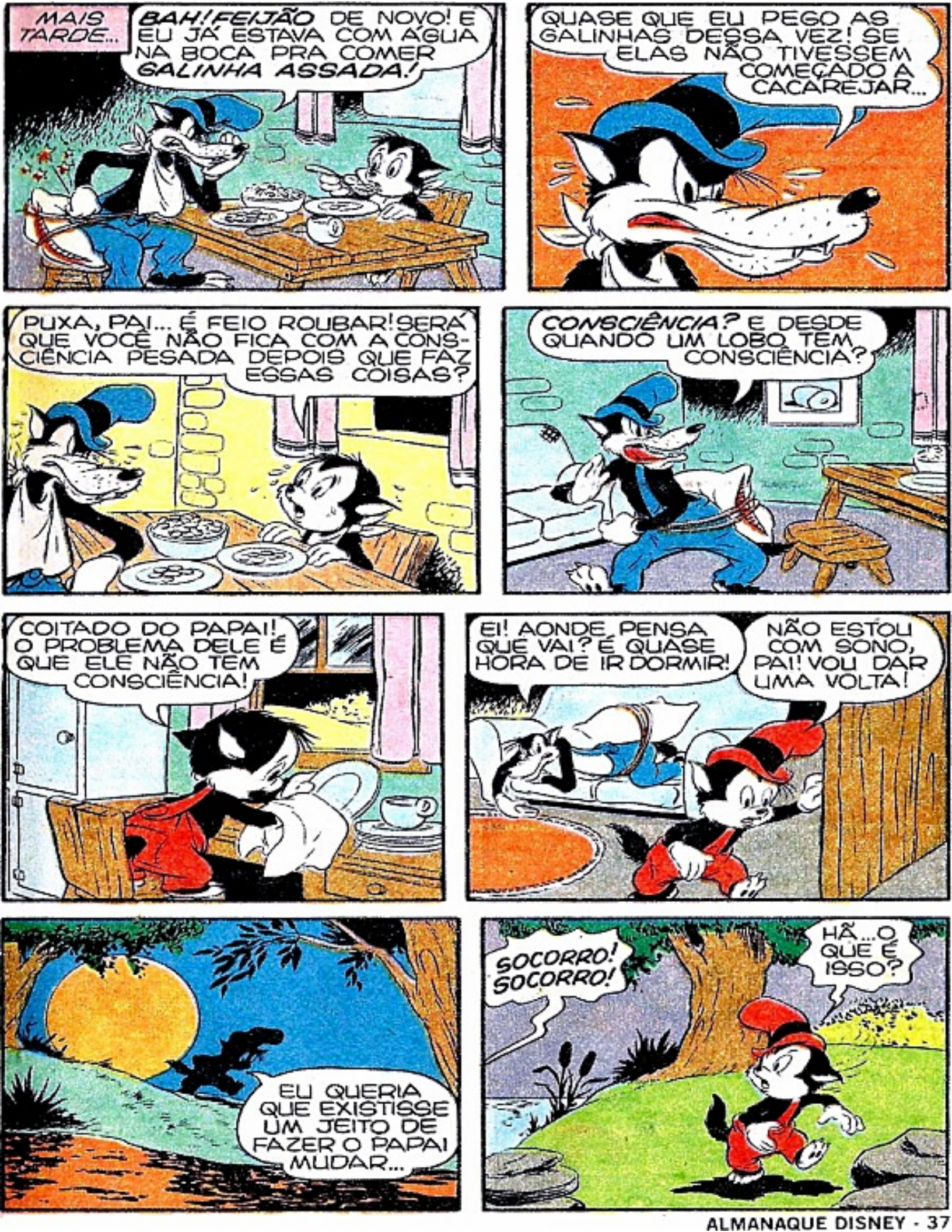
RUA .....

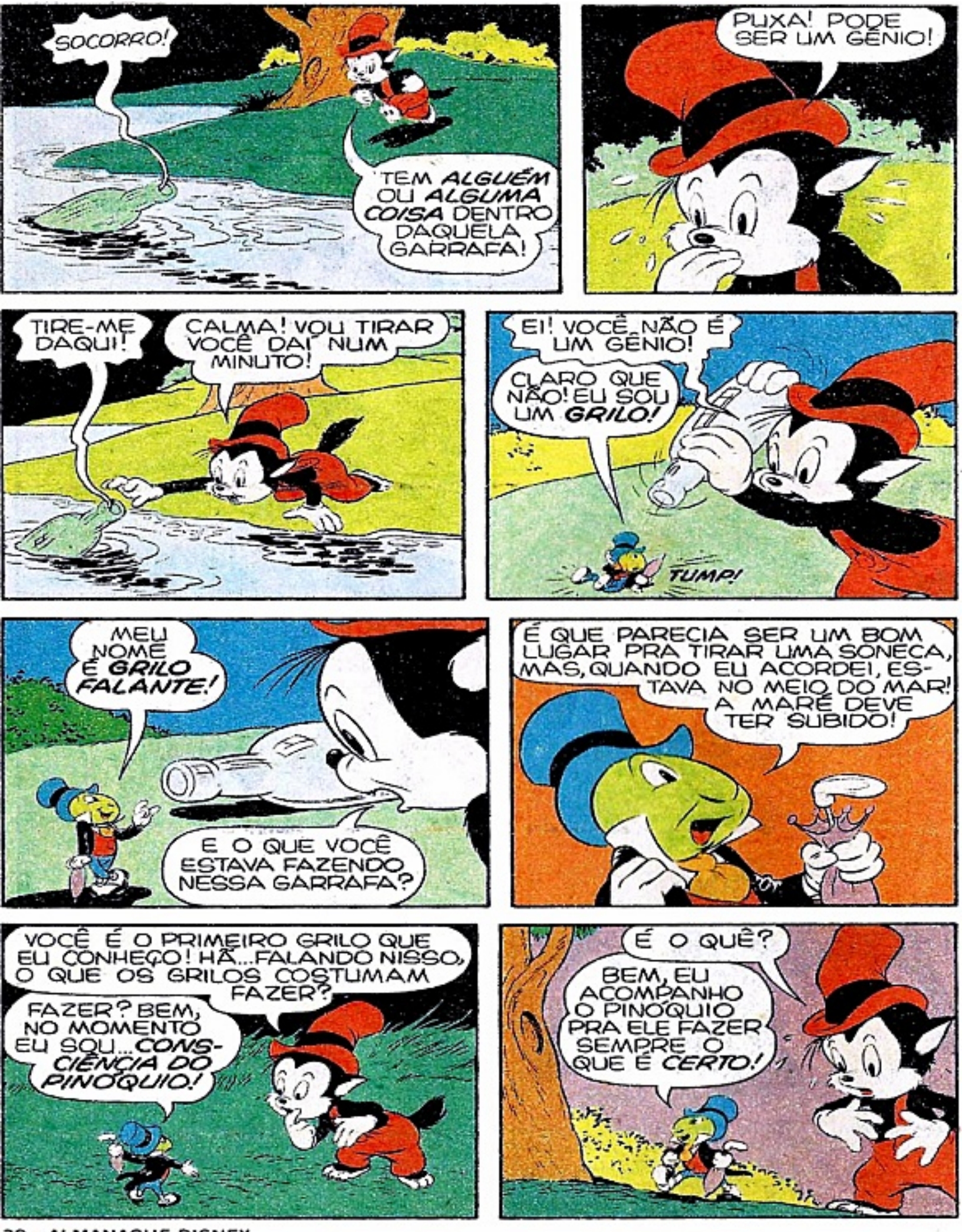
..... Nº .....

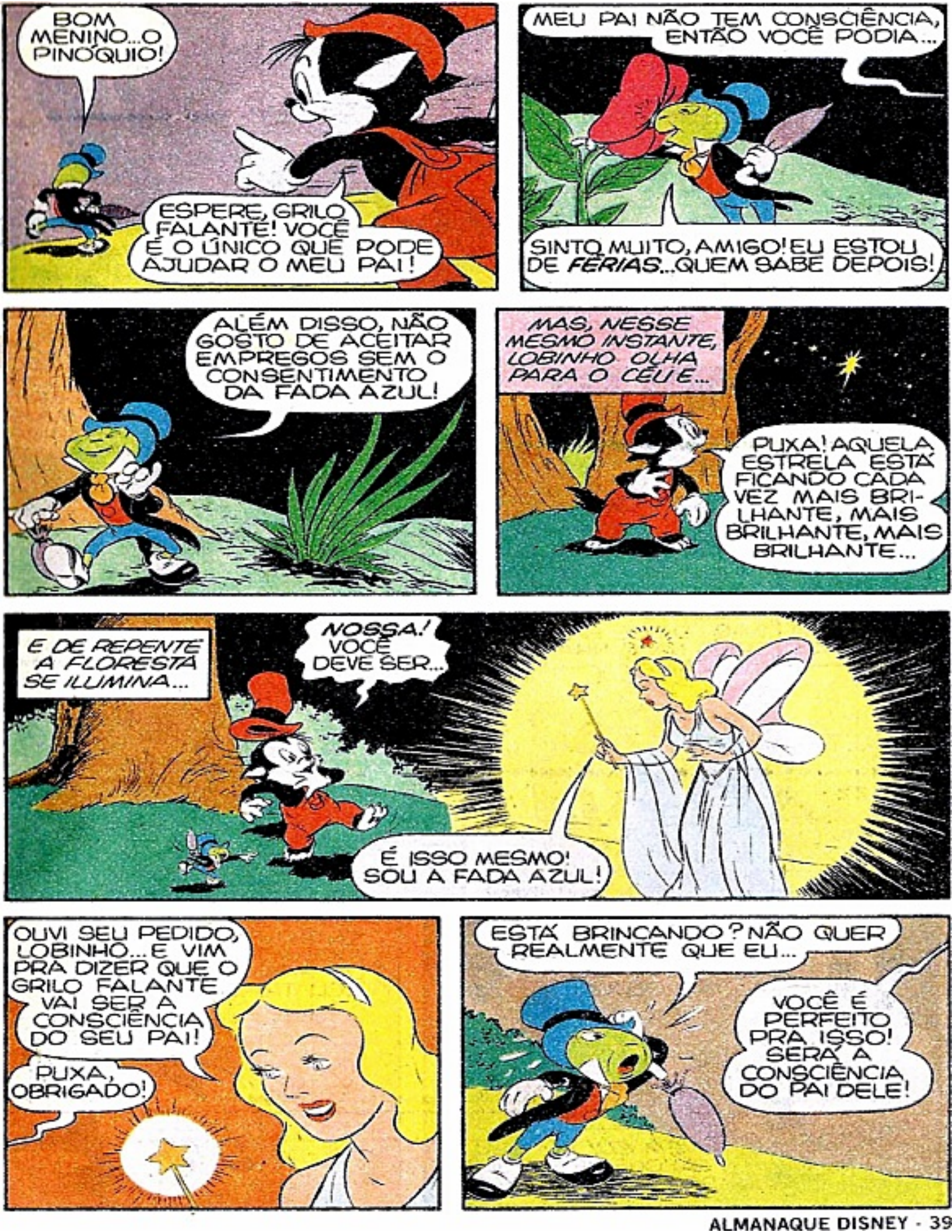
CIDADE .....

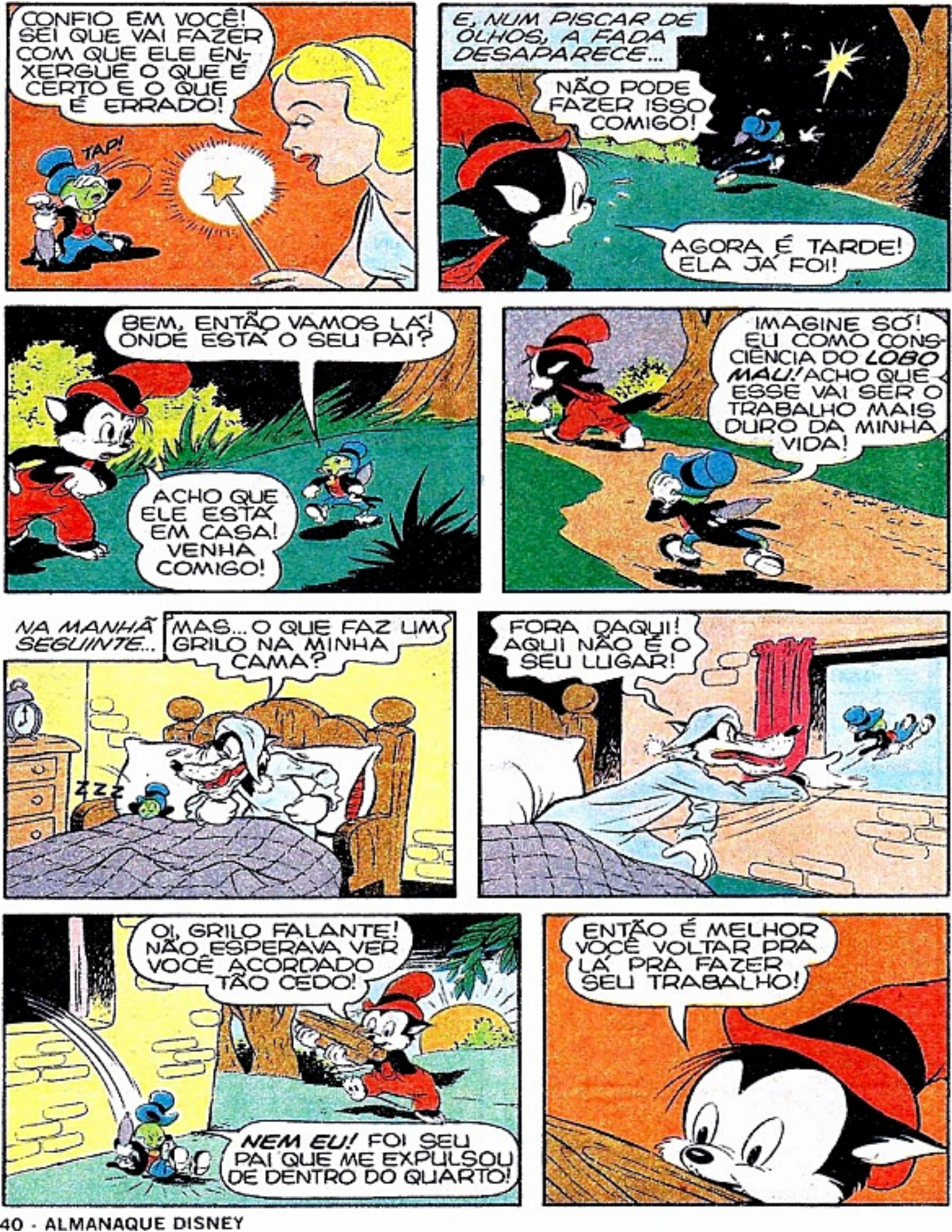
..... ESTADO .....

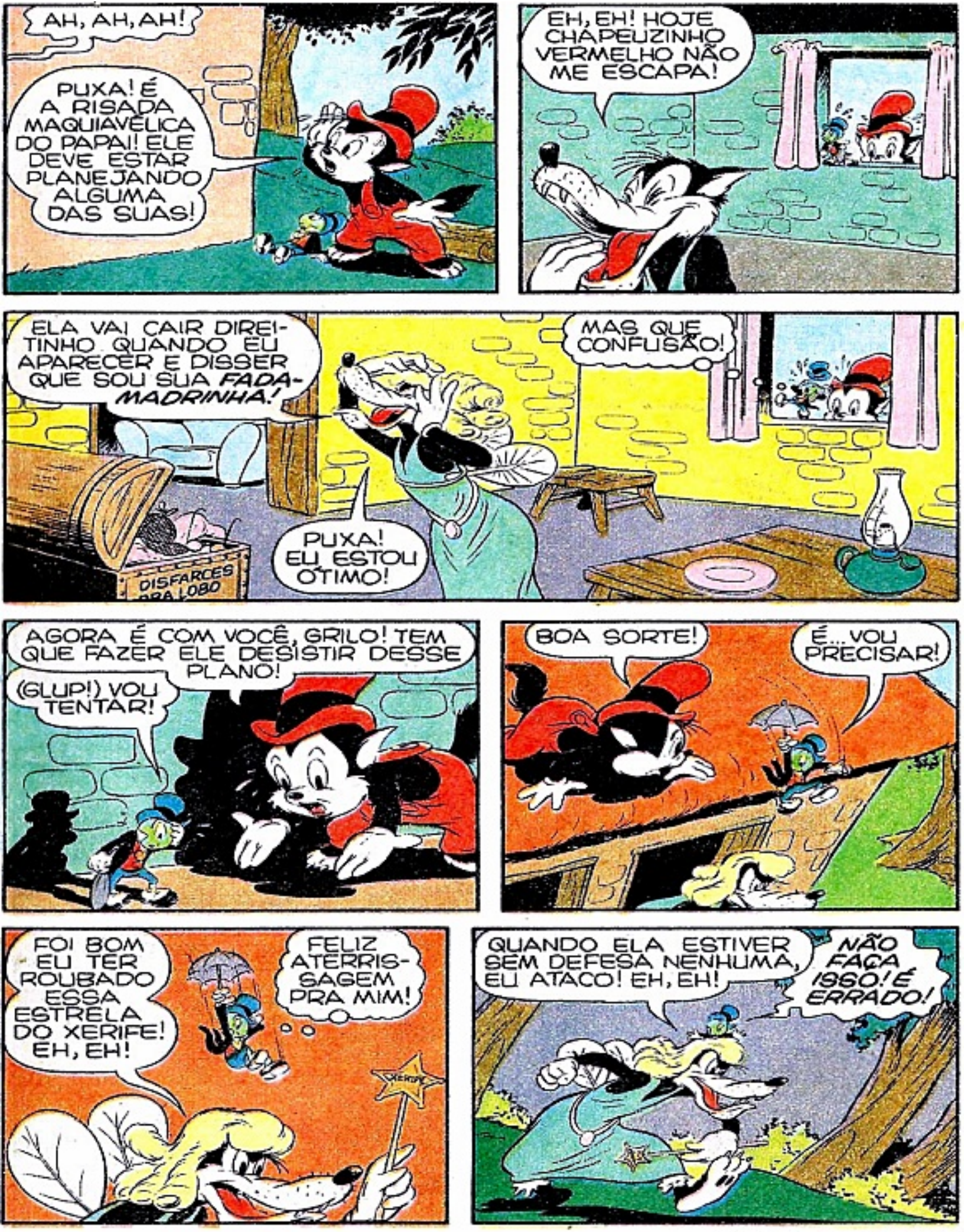

WALT DISNEY
LOBÃO e A VOZ DA CONSCIÊNCIA
PRÁTICO, VOCÊ VIU O MEU PAI POR AÍ? JÁ ESTÁ ESCURECENDO, O JANTAR ESTÁ PRONTO FAZ UMA HORA E...
ELE ACABOU DE PASSAR POR AQUI! FOI EM DIREÇÃO AO GALINHEIRO DO SEU INÁCIO!
GALINHEIRO! ESSA NÃO!
OH-OH!
BAM!
BAM!
BAM!
W/WDC118-AD141/3
NÃO TENHO MAIS DÚVIDAS! ELE ESTÁ LÁ MESMO!
BAM!
JÁ ESTOU ATÉ RECONHECENDO O SOM DA ESPINGARDA DO SEU INÁCIO!
BAM!
IAU!
BAM!
PUXA!
VAMOS! CORRA, FILHO!


MAIS TARDE...
BAH! FEIJÃO DE NOVO! E EU JÁ ESTAVA COM ÁGUA NA BOCA PRA COMER GALINHA ASSADA!
QUASE QUE EU PEGO AS GALINHAS DESSA VEZ! SE ELAS NÃO TIVESSEM COMEÇADO A CACAREJAR...
PUXA, PAI... É FEIO ROUBAR! SERÁ QUE VOCÊ NÃO FICA COM A CONSCIÊNCIA PESADA DEPOIS QUE FAZ ESSAS COISAS?
CONSCIÊNCIA? E DESDE QUANDO UM LOBO TEM CONSCIÊNCIA?
COITADO DO PAPAI! O PROBLEMA DELE É QUE ELE NÃO TEM CONSCIÊNCIA!
EI! AONDE PENSA QUE VAI? É QUASE HORA DE IR DORMIR!
NÃO ESTOU COM SONO, PAI! VOU DAR UMA VOLTA!
EU QUERIA QUE EXISTISSE UM JEITO DE FAZER O PAPAI MUDAR...
SOCORRO! SOCORRO!
HÃ... O QUE É ISSO?


SOCORRO!
TEM ALGUÉM OU ALGUMA COISA DENTRO DAQUELA GARRAFA!
PUXA! PODE SER UM GÊNIO!
TIRE-ME DAQUI!
CALMA! VOU TIRAR VOCÊ DAÍ NUM MINUTO!
EI! VOCÊ NÃO É UM GÊNIO!
CLARO QUE NÃO! EU SOU UM GRILO!
TUMP!
MEU NOME É GRILO FALANTE!
E O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO NESSA GARRAFA?
É QUE PARECIA SER UM BOM LUGAR PRA TIRAR UMA SONECA, MAS, QUANDO EU ACORDEI, ESTAVA NO MEIO DO MAR! A MARÉ DEVE TER SUBIDO!
VOCÊ É O PRIMEIRO GRILO QUE EU CONHEÇO! HÃ... FALANDO NISSO, O QUE OS GRILOS COSTUMAM FAZER?
FAZER? BEM, NO MOMENTO EU SOU... CONSCIÊNCIA DO PINOQUIO!
É O QUÊ?
BEM, EU ACOMPANHO O PINÓQUIO PRA ELE FAZER SEMPRE O QUE É CERTO!

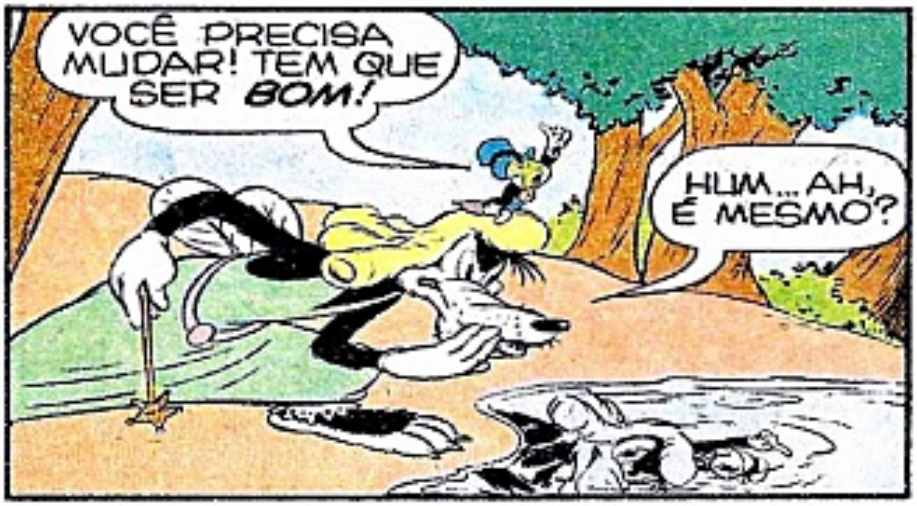

BOM MENINO...O PINÓQUIO!
ESPERE, GRILO FALANTE! VOCÊ É O ÚNICO QUE PODE AJUDAR O MEU PAI!
MEU PAI NÃO TEM CONSCIÊNCIA, ENTÃO VOCÊ PODIA...
SINTO MUITO, AMIGO! EU ESTOU DE FÉRIAS...QUEM SABE DEPOIS!
ALÉM DISSO, NÃO GOSTO DE ACEITAR EMPREGOS SEM O CONSENTIMENTO DA FADA AZUL!
MAS, NESSE MESMO INSTANTE, LOBINHO OLHA PARA O CÉU E...
PUXA! AQUELA ESTRELA ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS BRILHANTE, MAIS BRILHANTE, MAIS BRILHANTE...
E DE REPENTE A FLORESTA SE ILUMINA...
NOSSA! VOCÊ DEVE SER...
É ISSO MESMO! SOU A FADA AZUL!
OUVI SEU PEDIDO, LOBINHO...E VIM PRA DIZER QUE O GRILO FALANTE VAI SER A CONSCIÊNCIA DO SEU PAI!
PUXA, OBRIGADO!
ESTÁ BRINCANDO? NÃO QUER REALMENTE QUE EU...
VOCÊ É PERFEITO PRA ISSO! SERÁ A CONSCIÊNCIA DO PAI DELE!


CONFIO EM VOCÊ! SEI QUE VAI FAZER COM QUE ELE ENXERGUE O QUE É CERTO E O QUE É ERRADO!
TAP!
E, NUM PISCAR DE ÓLHOS, A FADA DESAPARECE...
NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!
AGORA É TARDE! ELA JÁ FOI!
BEM, ENTÃO VAMOS LÁ! ONDE ESTÁ O SEU PAI?
ACHO QUE ELE ESTÁ EM CASA! VENHA COMIGO!
IMAGINE SÓ! EU COMO CONSCIÊNCIA DO LOBO MAU! ACHO QUE ESSE VAI SER O TRABALHO MAIS DURO DA MINHA VIDA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
MAS... O QUE FAZ UM GRILO NA MINHA CAMA?
Zzz
FORA DAQUI! AQUI NÃO É O SEU LUGAR!
OI, GRILO FALANTE! NÃO ESPERAVA VER VOCÊ ACORDADO TÃO CEDO!
NEM EU! FOI SEU PAI QUE ME EXPULSOU DE DENTRO DO QUARTO!
ENTÃO É MELHOR VOCÊ VOLTAR PRA LÁ PRA FAZER SEU TRABALHO!


AH, AH, AH!
PUXA! É A RISADA MAQUIAVÉLICA DO PAPAI! ELE DEVE ESTAR PLANEJANDO ALGUMA DAS SUAS!
EH, EH! HOJE CHAPEUZINHO VERMELHO NÃO ME ESCAPA!
ELA VAI CAIR DIREITINHO QUANDO EU APARECER E DISSER QUE SOU SUA FADA-MADRINHA!
DISFARCES PRA LOBO
PUXA! EU ESTOU ÓTIMO!
MAS QUE CONFUSÃO!
AGORA É COM VOCÊ, GRILO! TEM QUE FAZER ELE DESISTIR DESSE PLANO!
(GLUP!) VOU TENTAR!
BOA SORTE!
É... VOU PRECISAR!
FOI BOM EU TER ROUBADO ESSA ESTRELA DO XERIFE! EH, EH!
FELIZ ATERRISSAGEM PRA MIM!
XERIFE
QUANDO ELA ESTIVER SEM DEFESA NENHUMA, EU ATACO! EH, EH!
NÃO FAÇA ISSO! É ERRADO!

QUEM DISSE ISSO?
EU! A SUA CONSCIÊNCIA!

MAS ISTO É IMPOSSÍVEL! LOBOS NÃO TÊM CONSCIÊNCIA!
MAS AGORA VOCÊ VAI TER, LOBÃO, PRA SABER O QUE É CERTO E O QUE É ERRADO!


VOCÊ PRECISA MUDAR! TEM QUE SER BOM!
HUM... AH, É MESMO?

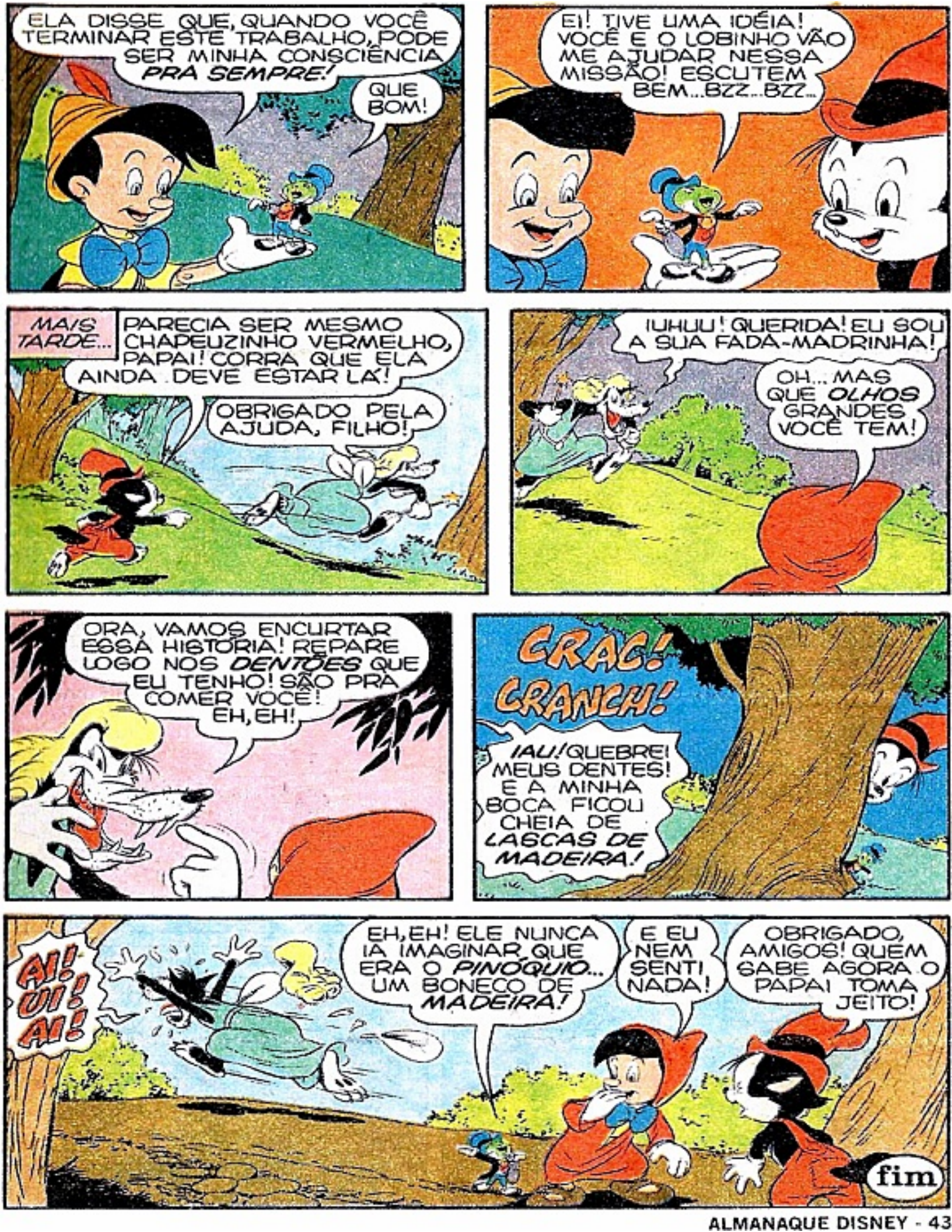
MINHA CONSCIÊNCIA, HEIN? BAH! VOCÊ NÃO PASSA DE UM GRILO!

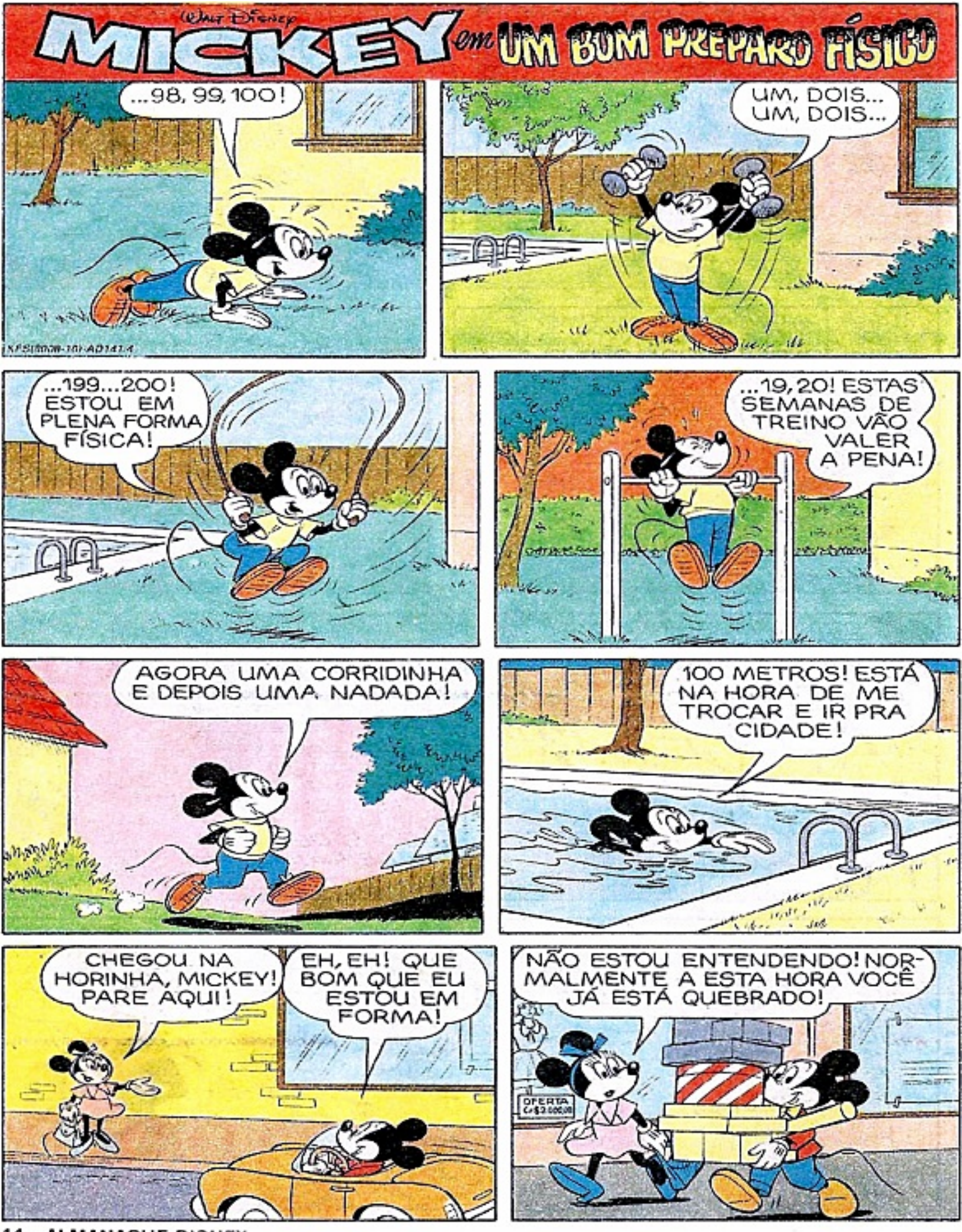
E SE NÃO PARAR DE ME ATORMENTAR, NA PRÓXIMA EU ESMAGO VOCÊ!

ASSIM VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR NADA, AMIGO!
TUMP!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, LOBINHO! VOU MUDAR DE TÁTICA!
TUMP!

TEMOS QUE PENSAR EM ALGUMA COISA! HUM...
GRILO FALANTE!

É MEU AMIGO PINÓQUIO!
EU ESTAVA COM SAUDADE DE VOCÊ! DAÍ A FADA AZUL ME DISSE ONDE VOCÊ ESTAVA!


ELA DISSE QUE, QUANDO VOCÊ TERMINAR ESTE TRABALHO, PODE SER MINHA CONSCIÊNCIA PRA SEMPRE!
QUE BOM!
EI! TIVE UMA IDÉIA! VOCÊ E O LOBINHO VÃO ME AJUDAR NESSA MISSÃO! ESCUTEM BEM... BZZ... BZZ...
MAIS TARDE...
PARECIA SER MESMO CHAPEUZINHO VERMELHO, PAPAI! CORRA QUE ELA AINDA DEVE ESTAR LÁ!
OBRIGADO PELA AJUDA, FILHO!
IUHUU! QUERIDA! EU SOU A SUA FADA-MADRINHA!
OH... MAS QUE OLHOS GRANDES VOCÊ TEM!
ORA, VAMOS ENCURTAR ESSA HISTÓRIA! REPARE LOGO NOS DENTÕES QUE EU TENHO! SÃO PRA COMER VOCÊ! EH, EH!
CRAC! CRANCH!
IAU! QUEBREI MEUS DENTES! E A MINHA BOCA FICOU CHEIA DE LASCAS DE MADEIRA!
AI! UI! AI!
EH, EH! ELE NUNCA IA IMAGINAR QUE ERA O PINÓQUIO... UM BONECO DE MADEIRA!
E EU NEM SENTI NADA!
OBRIGADO, AMIGOS! QUEM SABE AGORA O PAPAI TOMA JEITO!
fim


Walt Disney
MICKEY em UM BOM PREPARO FÍSICO
...98, 99, 100!
UM, DOIS... UM, DOIS...
...199...200! ESTOU EM PLENA FORMA FÍSICA!
...19, 20! ESTAS SEMANAS DE TREINO VÃO VALER A PENA!
AGORA UMA CORRIDINHA E DEPOIS UMA NADADA!
100 METROS! ESTÁ NA HORA DE ME TROCAR E IR PRA CIDADE!
CHEGOU NA HORINHA, MICKEY! PARE AQUI!
EH, EH! QUE BOM QUE EU ESTOU EM FORMA!
NÃO ESTOU ENTENDENDO! NORMALMENTE A ESTA HORA VOCÊ JÁ ESTÁ QUEBRADO!
OFERTA

WALT DISNEY

MARGARIDA, DONALD e GASTÃO em NÃO HÁ DE SERENATA...

Querido Diário: o clube de Patópolis resolveu promover uma coisa diferente para o habitual baile de sábado à noite...

CAROS SÓCIOS E SÓCIAS! PARA O BAILE DO PRÓXIMO SÁBADO, A DIRETORIA VAI PROMOVER UM **CONCURSO DE SERENATAS!**

PIMBA! POF!

Ⓑ 820190-AD141/5

O CONCURSO É NA SEXTA-FEIRA E A MOÇA DE PATÓPOLIS QUE RECEBER O MAIOR NÚMERO DE SERENATAS, OU A SERENATA MAIS BONITA E ROMÂNTICA, SERÁ ELEITA A **RAINHA DO BAILE!**

SOC! TUM!

Bem, Diário... não posso negar que fiquei levemente interessada em ser a rainha do baile!

RAINHA DO BAILE

OUVIU ISSO, DONALD? VAMOS TER UM CONCURSO DE SERENATAS, SEXTA-FEIRA!

HÃ? CLARO... OUVI, SIM!

POF! PAF!

E ENTÃO? O QUE TEM A DIZER?

AÍ, ROLO COMPRESSOR! DÊ UM DIRETO DE ESQUERDA NO QUEIXO DELE!

PISC! PISC!

POF! PLAFT!

QUEM VAI DAR UM DIRETO DE ESQUERDA SOU *EU!* VOCÊ NEM ME ESCUTOU!
HEIN?

VAMOS TER UM CONCURSO DE SERENATAS, E A MOÇA QUE GANHAR VAI SER A RAINHA DO BAILE NO PRÓXIMO SÁBADO!
PUXA, MARGARIDA... EU NEM SABIA QUE VOCÊ TOCAVA VIOLÃO!

VOCÊ É QUEM VAI TOCAR PRA MIM, SEU IDIOTA! ALIÁS, COMO ESTÃO SUAS LIÇÕES DE VIOLÃO?
L-LIÇÕES DE VIOLÃO? DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
POF! PAF!

NUNCA TOQUEI VIOLÃO NA VIDA! MAS EU *ARRANHO* UM POUCO NO *BANJO!* ISSO SERVE?
ESSA NÃO!

DONALD, DOU EXATAMENTE TRÊS DIAS PRA VOCÊ SE TORNAR UM *MESTRE* EM SERENATAS! VOCÊ QUER QUE EU SEJA A RAINHA DO BAILE, *NÃO QUER?*
É C-CLARO! (GLUP!)

EI, TIO DONALD! A LUTA DE BOXE AINDA NÃO ACABOU! AONDE VOCÊ VAI?
T-TENHO QUE CONSEGUIR UM VIOLÃO EM *CINCO MINUTOS!*
ZUUM!

UM *VIOLÃO?*
ISSO MESMO! E LIÇÕES PRA APRENDER A TOCAR... EM *DEZ* MINUTOS!

Bem, é claro que depois disso eu não estava muito confiante na atuação do Donald como seresteiro, mas...
?

GASTÃO! ESPERO QUE ISSO QUE VOCÊ TRAZ AÍ NA MÃO NÃO SEJA APENAS ENFEITE!
ESTÁ BRINCANDO?

ACABO DE CHEGAR DE GANSÓPOLIS, ONDE MODESTAMENTE FATUREI O PRIMEIRO PRÊMIO NO CONCURSO DE MELHOR SERESTEIRO DA CIDADE!
SÉRIO?

É CLARO! ATÉ GANHEI UM TROFÉU DE OURO MACIÇO! QUE TAL?
GASTÃO, VOCÊ ME CAIU DO CÉU!

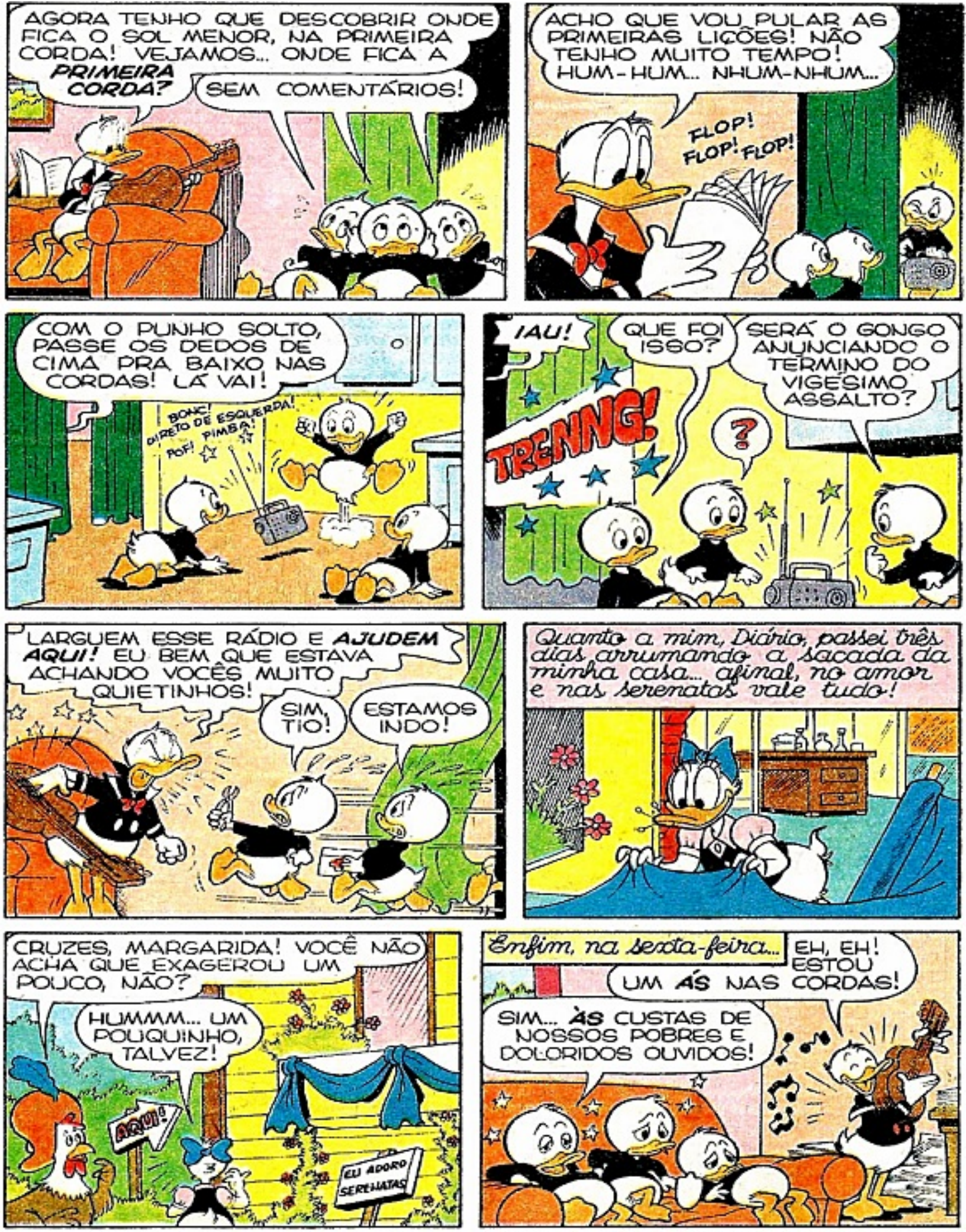
Sei que isso não foi muito honesto para com o Donald, Diário... mas, afinal, havia um título de nobreza em jogo!
PODE DEIXAR, MARGARIDA! VOU COLOCAR TODOS OS OUTROS SERESTEIROS NO CHINELO!

Mal sabia eu que o Donald estava realmente empenhado em se tornar um seresteiro!
CONSEGUI O VIOLÃO E AS LIÇÕES, MENINOS!
PSST! VAI COMEÇAR O DÉCIMO QUINTO ASSALTO, TIO DONALD!
BONG!

ESQUEÇAM ESSA LUTA! NÃO QUERO NENHUM RUÍDO NESTA CASA ENQUANTO TENTO APRENDER A TOCAR ESTE NEGÓCIO!
SERENATAS... BAH!
PUXA VIDA!

A PRIMEIRA LIÇÃO DIZ QUE O FUTURO VIOLONISTA DEVE TER, ANTES DE TUDO, CLASSE, LEVEZA E ESTILO!
XII! ENTÃO É MELHOR ELE DESISTIR!

QUANDO EU DISSE QUE NÃO QUERIA NENHUM RUÍDO, ISSO INCLUÍA COMENTÁRIOS IRÔNICOS!
N-NÃO ESTÁ MAIS AQUI QUEM FALOU!


AGORA TENHO QUE DESCOBRIR ONDE FICA O SOL MENOR, NA PRIMEIRA CORDA! VEJAMOS... ONDE FICA A PRIMEIRA CORDA?
SEM COMENTÁRIOS!
ACHO QUE VOU PULAR AS PRIMEIRAS LIÇÕES! NÃO TENHO MUITO TEMPO! HUM-HUM... NHUM-NHUM...
FLOP! FLOP! FLOP!
COM O PUNHO SOLTO, PASSE OS DEDOS DE CIMA PRA BAIXO NAS CORDAS! LÁ VAI!
BONC! DIRETO DE ESQUERDA! POF! PIMBA!
¡AU!
QUE FOI ISSO?
SERÁ O GONGO ANUNCIANDO O TERMINO DO VIGÉSIMO ASSALTO?
TRENNG!
?
LARGUEM ESSE RÁDIO E AJUDEM AQUI! EU BEM QUE ESTAVA ACHANDO VOCÊS MUITO QUIETINHOS!
SIM, TIO!
ESTAMOS INDO!
Quanto a mim, Diário, passei três dias arrumando a sacada da minha casa... afinal, no amor e nas serenatas vale tudo!
CRUZES, MARGARIDA! VOCÊ NÃO ACHA QUE EXAGEROU UM POUCO, NÃO?
HUMMM... UM POUQUINHO, TALVEZ!
AQUI!
EU ADORO SERENATAS
Enfim, na sexta-feira...
EH, EH! ESTOU UM ÁS NAS CORDAS!
SIM... ÀS CUSTAS DE NOSSOS POBRES E DOLORIDOS OUVIDOS!

VENHAM, MENINOS! ESTÁ QUASE NA HORA!
QUER DIZER QUE A GENTE TEM QUE IR JUNTO?
POR QUÊ?

VOCÊS VÃO CUIDAR DO MEU EQUIPAMENTO!
XAROPE PRA ROUQUIDÃO...
CORDAS NOVAS... E ATÉ UM VIOLÃO SOBRESSALENTE!

SIM! QUERO IR ARMADO ATÉ OS DENTES! SE A MARGARIDA NÃO GANHAR ESSE TÍTULO DE RAINHA, ESTOU FRITO!
QUEM SERÁ QUE INVENTOU ESSE NEGÓCIO DE SERENATA?
UGH!

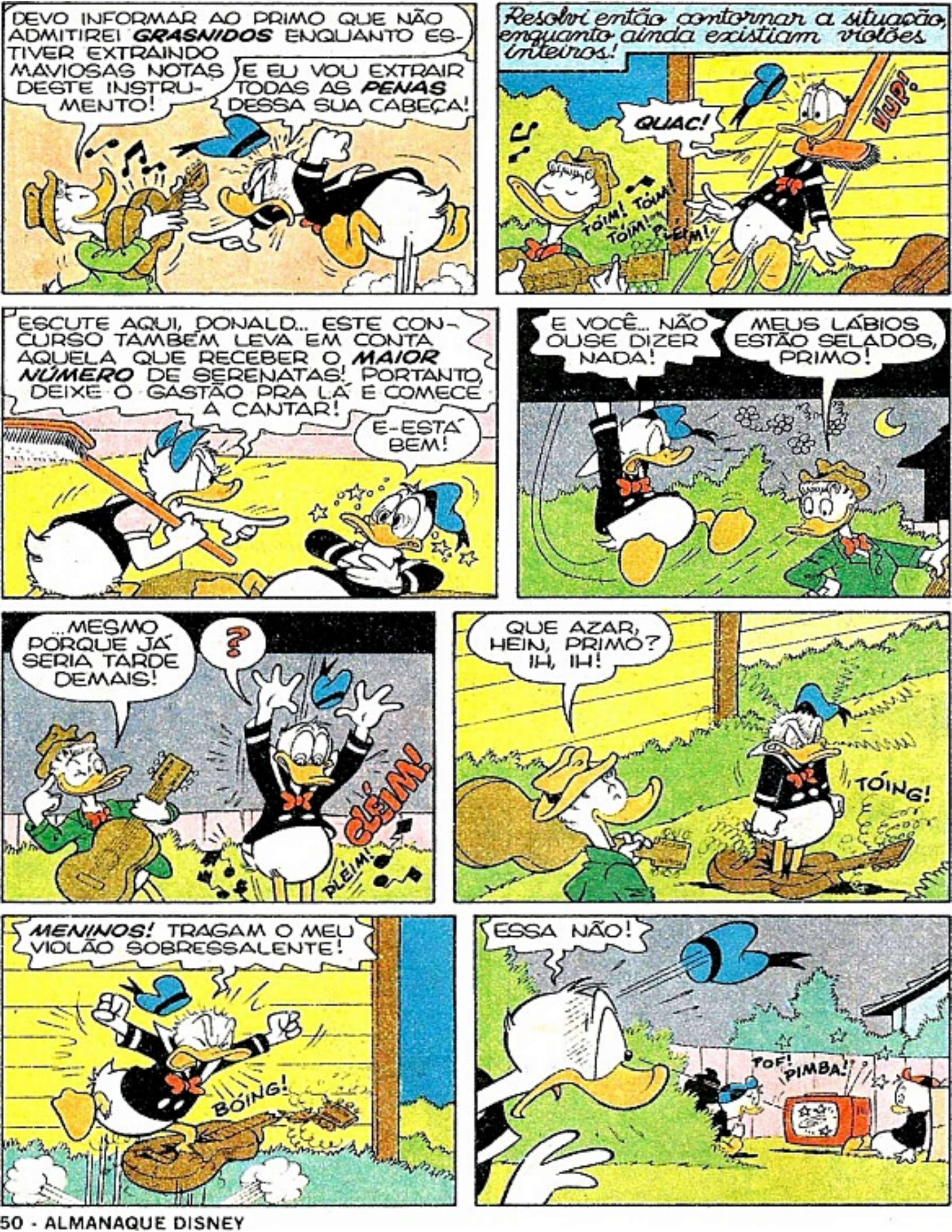
DEVE TER SIDO ALGUM INIMIGO DO BOXE!
LOGO HOJE QUE A TEVÊ VAI APRESENTAR A LUTA ENTRE ROLO COMPRESSOR E KID NOSSAURO!

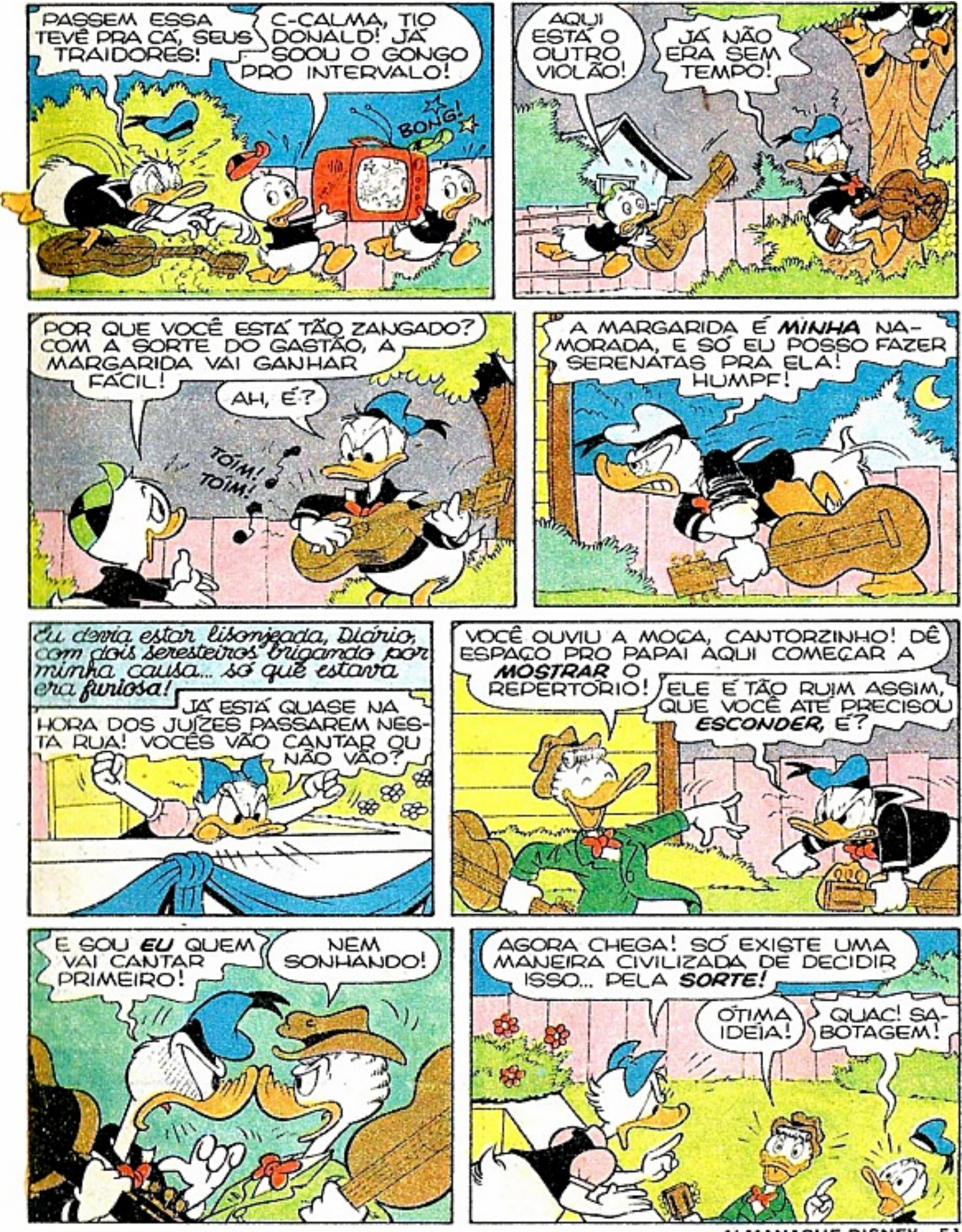
NÃO TEM PROBLEMA! JÁ QUE NÓS VAMOS SER OS AJUDANTES DO TIO DONALD NESSA LUTA, DEVEMOS NOS MANTER INFORMADOS!
BOA!

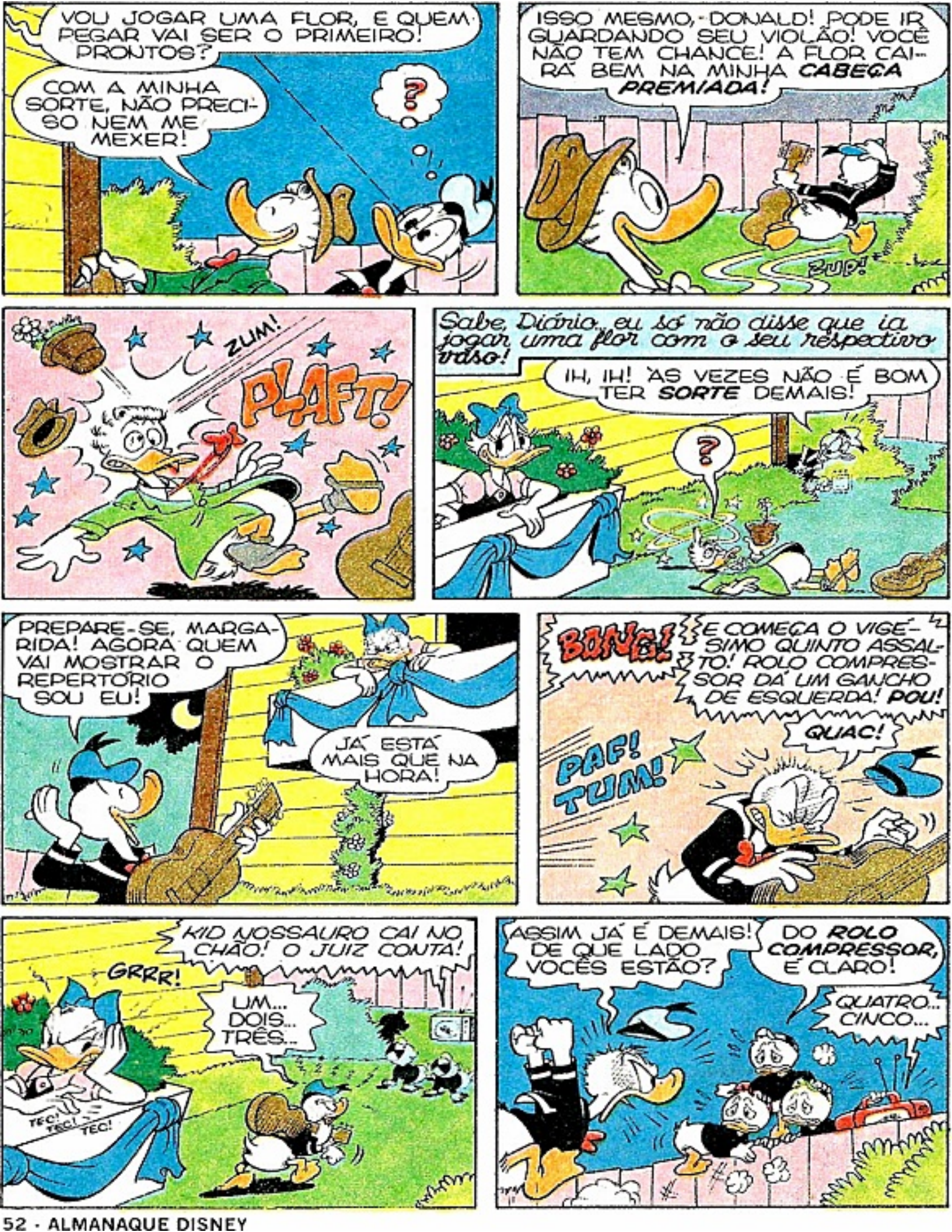
Algo me diz que eu devia ter avisado o Donald que a concorrência não ia ser fácil!
QUAC! QUE HISTÓRIA É ESSA?
OLÁ, PRIMO!
GASTÃO! O CARA MAIS SORTUDO DE PATÓPOLIS!

POSSO SABER O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER COM ESSE VIOLÃO?
PRETENDO GANHAR O CONCURSO DE SERENATAS PRA MARGARIDA... É CLARO! E VOCÊ?

ESTOU PENSANDO SERIAMENTE EM TOCAR ESTE VIOLÃO... NA SUA CACHOLA!
TSS, TSS!


DEVO INFORMAR AO PRIMO QUE NÃO ADMITIREI GRASNIDOS ENQUANTO ESTIVER EXTRAINDO MAVIOSAS NOTAS DESTE INSTRUMENTO!
E EU VOU EXTRAIR TODAS AS PENAS DESSA SUA CABEÇA!
Resolvi então contornar a situação, enquanto ainda existiam violões inteiros!
QUAC!
VUP!
TÓIM! TÓIM! TÓIM!
PLEIM!
ESCUTE AQUI, DONALD... ESTE CONCURSO TAMBÉM LEVA EM CONTA AQUELA QUE RECEBER O MAIOR NÚMERO DE SERENATAS! PORTANTO, DEIXE O GASTÃO PRA LÁ E COMECE A CANTAR!
E-ESTÁ BEM!
E VOCÊ... NÃO OUSE DIZER NADA!
MEUS LÁBIOS ESTÃO SELADOS, PRIMO!
...MESMO PORQUE JÁ SERIA TARDE DEMAIS!
?
PLEIM!
PLEIM!
QUE AZAR, HEIN, PRIMO? IH, IH!
TÓING!
MENINOS! TRAGAM O MEU VIOLÃO SOBRESSALENTE!
BÓING!
ESSA NÃO!
TOF!
PIMBA!


PASSEM ESSA TEVÊ PRA CÁ, SEUS TRAIDORES!
C-CALMA, TIO DONALD! JÁ SOOU O GONGO PRO INTERVALO!
BONG!
AQUI ESTÁ O OUTRO VIOLÃO!
JÁ NÃO ERA SEM TEMPO!
POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO ZANGADO? COM A SORTE DO GASTÃO, A MARGARIDA VAI GANHAR FÁCIL!
AH, É?
TÓIM! TÓIM!
A MARGARIDA É MINHA NAMORADA, E SÓ EU POSSO FAZER SERENATAS PRA ELA! HUMPF!
Eu devia estar lisonjeada, Diário, com dois seresteiros brigando por minha causa... só que estava era furiosa!
JÁ ESTÁ QUASE NA HORA DOS JUÍZES PASSAREM NESTA RUA! VOCÊS VÃO CANTAR OU NÃO VÃO?
VOCÊ OUVIU A MOÇA, CANTORZINHO! DÊ ESPAÇO PRO PAPAI AQUI COMEÇAR A MOSTRAR O REPERTÓRIO!
ELE É TÃO RUIM ASSIM, QUE VOCÊ ATÉ PRECISOU ESCONDER, É?
E SOU EU QUEM VAI CANTAR PRIMEIRO!
NEM SONHANDO!
AGORA CHEGA! SÓ EXISTE UMA MANEIRA CIVILIZADA DE DECIDIR ISSO... PELA SORTE!
ÓTIMA IDEIA!
QUAC! SABOTAGEM!


VOU JOGAR UMA FLOR, E QUEM PEGAR VAI SER O PRIMEIRO! PRONTOS?
COM A MINHA SORTE, NÃO PRECISO NEM ME MEXER!
?
ISSO MESMO, DONALD! PODE IR GUARDANDO SEU VIOLÃO! VOCÊ NÃO TEM CHANCE! A FLOR CAIRÁ BEM NA MINHA CABEÇA PREMIADA!
ZUP!
ZUM!
PLAFT!
Sabe, Diário, eu só não disse que ia jogar uma flor com o seu respectivo vaso!
IH, IH! ÀS VEZES NÃO É BOM TER SORTE DEMAIS!
?
PREPARE-SE, MARGARIDA! AGORA QUEM VAI MOSTRAR O REPERTÓRIO SOU EU!
JÁ ESTÁ MAIS QUE NA HORA!
BONG!
E COMEÇA O VIGÉSIMO QUINTO ASSALTO! ROLO COMPRESSOR DÁ UM GANCHO DE ESQUERDA! POU!
QUAC!
PAF!
TUM!
KID NOSSAURO CAI NO CHÃO! O JUIZ CONTA!
GRRR!
UM... DOIS... TRÊS...
TEC! TEC! TEC!
ASSIM JÁ É DEMAIS! DE QUE LADO VOCÊS ESTÃO?
DO ROLO COMPRESSOR, É CLARO!
QUATRO... CINCO...

OH, QUE EMOÇÃO... VOCÊ ESTÁ AÍ...
KID NOSSAURO SE RECUPERA E VOLTA AO ATAQUE! POU! PIMBA!
QUAC?
... O MEU CORAÇÃO SUSPIRA DE PAIXÃÃÃÃO! EPA!
PEGUE O SEU CORAÇÃO E VÁ SUSPIRAR EM OUTRO LUGAR, SEU FURA-FILA!
VUP!
AGORA VAI, MARGARIDA! ABRE A JANELA, MINHA AMADA...
...E OUÇA ESTA CANÇÃO DESABALADA...
CRUZES! O QUE É ISSO?*
É A PIOR COISA QUE EU JÁ OUVI NESTES ÚLTIMOS ANOS!*
*TRADUZIDO DA LÍNGUA DOS GATOS
QUEM ESSE PATO PENSA QUE É? O VICENTE VESPERTINO?
VAMOS ESPANTAR ESSE CARA DAQUI! ESTA REGIÃO É NOSSA!
MEU CORAÇÃO ESTÁ... QUAC!
MIAAUURR!
FISSST!
S-SOCORRO! PASSA!
DESCULPE, MAS NÃO POSSO AJUDAR, PRIMO! TENHO UMA SERENATA A FAZER!
FSST!
MIAURR!
!AU!
OS JUÍZES JÁ ESTÃO VINDO, GASTÃO! ANDE LOGO!
DEIXE COMIGO!
MIAURR!
?
FSST!

ISSO É QUE NÃO! QUEM VAI CANTAR SOU EU!
FSST!
IAU!
NÃÃO!
O QUE TEMOS AQUI?
UMA SERENATA BASTANTE DISPUTADA, SEM DÚVIDA!
FSST! MIAUR!
SÓ QUE NENHUM DOS SERESTEIROS ESTÁ CANTANDO!
ISSO É VÁLIDO?
EI, VEJAM SÓ!
GRR! FSST!
POU! POF!
PUXA! É A LUTA ENTRE ROLO COMPRESSOR E KID NOSSAURO!
TUM! POF!
E NÓS ESTÁVAMOS PERDENDO ISSO!
SOC! POF! PIMBA!
O que aconteceu então, Querido Diário? Bem... como a luta de boxe terminou empatada, ela foi transferida pra sábado! Daí, como ninguém iria mesmo ao baile, ele foi adiado! Quanto a mim... se alguém mencionar a palavra "serenata" do meu lado... eu não me responsabilizo!
AÍ, ROLO COMPRESSOR!
SERESTEIRO DE MEIA-PATACA!
SERESTEIRO DE PATACA NENHUMA!
PIMBA! POU!
PAF! POU!
fim

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

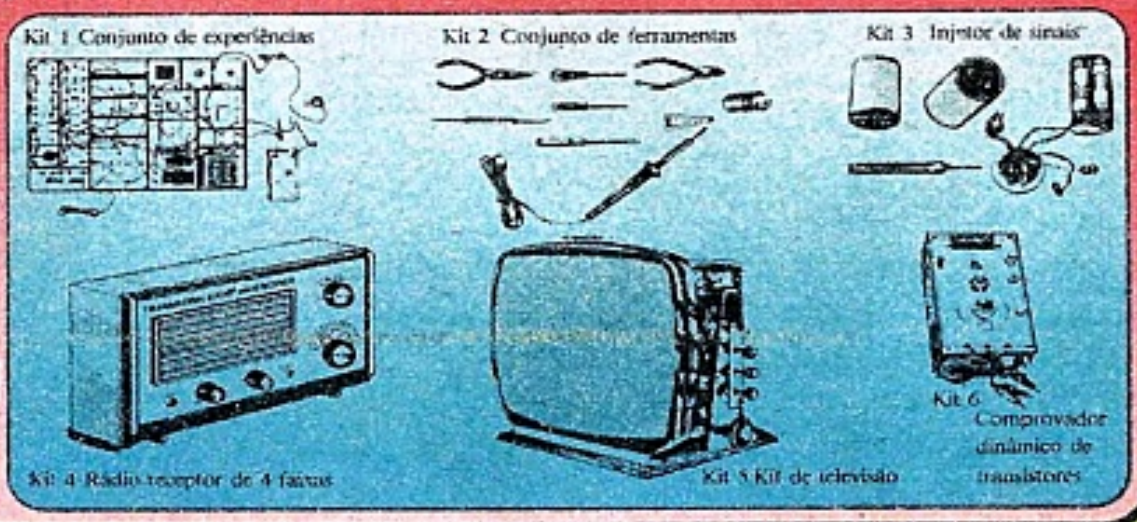
Convidamos você a se corresponder conosco.
Em troca vamos lhe ensinar uma profissão.

1 - Eletrônica, Rádio e Televisão

* eletrônica geral
* rádio
  frequência modulada
  recepção e transmissão
* televisão
  preto e branco
  a cores
* alta fidelidade
  amplificadores
  gravadores

e mais

enviamos todos estes materiais para tornar seu aprendizado fácil e agradável!



A Occidental Schools é a única escola por correspondência na América Latina, com mais de 35 anos de experiência internacional, dedicada exclusivamente ao ensino técnico especializado.

2 - Eletrotécnica e Refrigeração

* eletrotécnica geral
* eletrodomésticos
  reparos e manutenção
* instalações elétricas
  prediais, industriais, rurais
* refrigeração e ar condicionado
  residencial, comercial, industrial

Junto com as lições você recebe todos estes equipamentos, pois a Occidental Schools sabe que uma profissão só se aprende com a prática.

GRÁTIS Solicite nossos Catálogos

Al. Ribeiro da Silva, 700
01217 - São Paulo - SP

Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
01000 São Paulo SP

Solicito enviar-me **grátis**, o catálogo ilustrado do curso de:

A.D. - 141

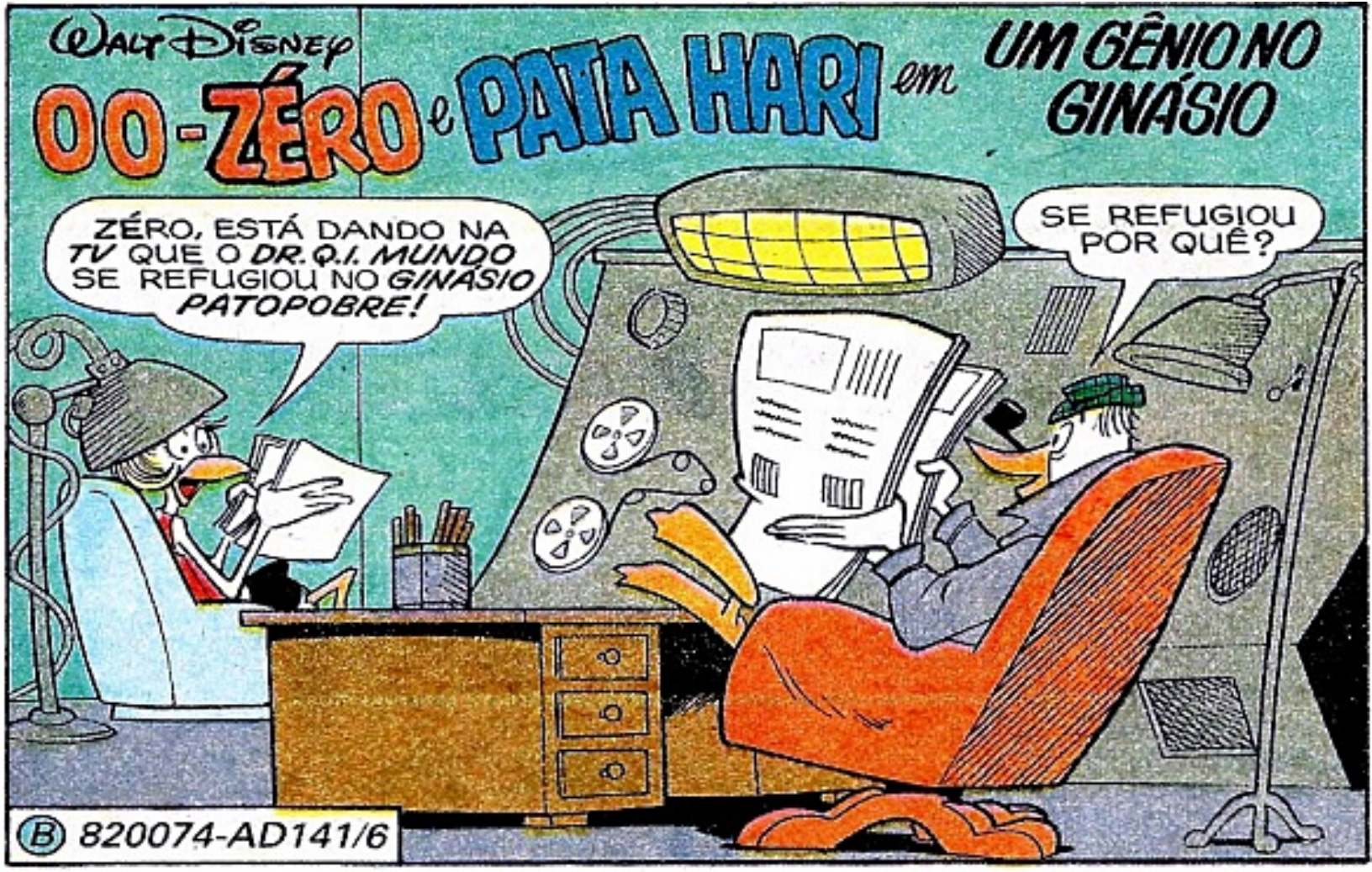
indicar o curso desejado

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____

C.E.P. _____ Cidade _____ Estado _____


WALT DISNEY
OO-ZÉRO e PATA HARI em UM GÊNIO NO GINÁSIO
ZÉRO, ESTÁ DANDO NA TV QUE O DR. Q.I. MUNDO SE REFUGIOU NO GINÁSIO PATOPOBRE!
SE REFUGIOU POR QUÊ?
B 820074-AD141/6

PORQUE DEVE TER APRONTADO ALGUMA COISA, ORA!
ISSO NÃO FAZ SENTIDO!

E POR QUE LOGO NO GINÁSIO PATOPOBRE, COM TANTOS GINÁSIOS E UNIVERSIDADES RICOS POR AÍ?
É UMA BOA PERGUNTA!

BOA PERGUNTA, NÃO! É UMA ÓTIMA PERGUNTA! VAMOS LÁ SABER!
OBA!

LOGO...
A POLÍCIA JÁ CERCOU O GINÁSIO!

AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
PENSO E *VOU* ENTRAR AÍ! SOU AGENTE SECRETO, CARA!

MINHAS ORDENS SÃO PRA NÃO DEIXAR *NINGUÉM* ENTRAR!
O DR. Q.I. MUNDO É MEU! *EU* SEMPRE O PRENDO!

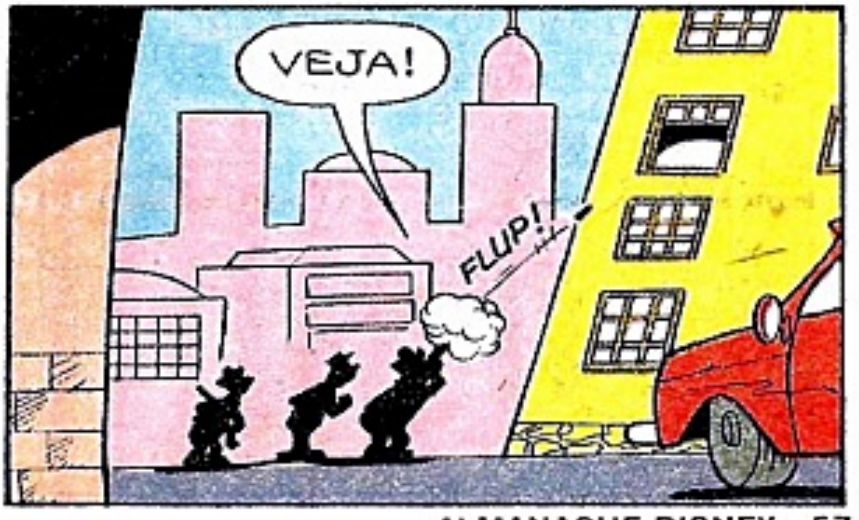
DEIXE O MOÇO ENTRAR, GUARDA! É O FAMOSO AGENTE SECRETO 00-ZÉRO!
CERTO! PODE ENTRAR!

ZÉRO! VEJA QUEM DEU A ORDEM PRA VOCÊ ENTRAR! O *DR. Q.I. MUNDO!* E O GUARDA NEM PERCEBEU!

NÃO RECEBO ORDENS DE BANDIDOS!

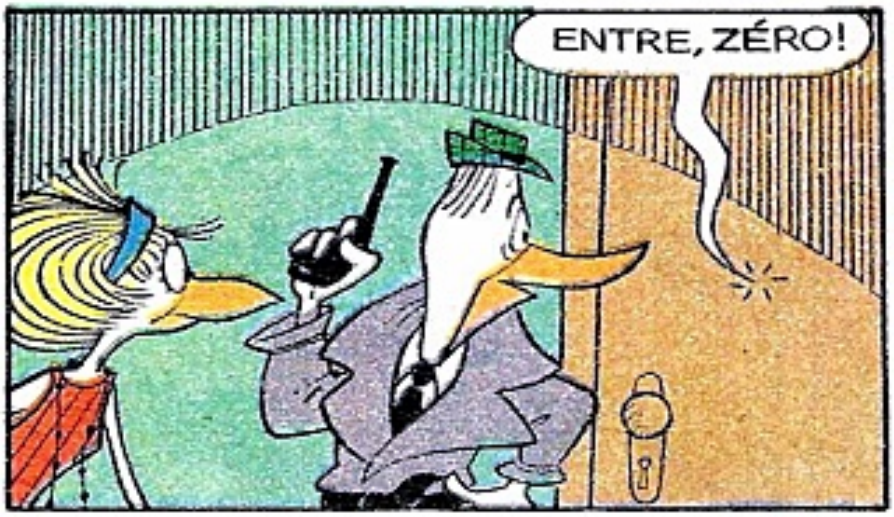
EI! JÁ DISSE QUE VOCÊ PODE ENTRAR!
AGORA, SIM!

HÃ... SEU POLÍCIA, POR QUE VOCÊS NÃO ATIRAM GÁS LACRIMOGÊNEO LÁ ONDE ESTÁ O DR. Q.I. MUNDO?
PORQUE NÃO ADIANTA!


VEJA!
FLUP!

ELE REBATE TUDO!
POF!

ELE ESTÁ NESTA SALA DESOCUPADA!
CUIDADO, ZÉRO! ELE É MUITO PERIGOSO!


ENTRE, ZÉRO!

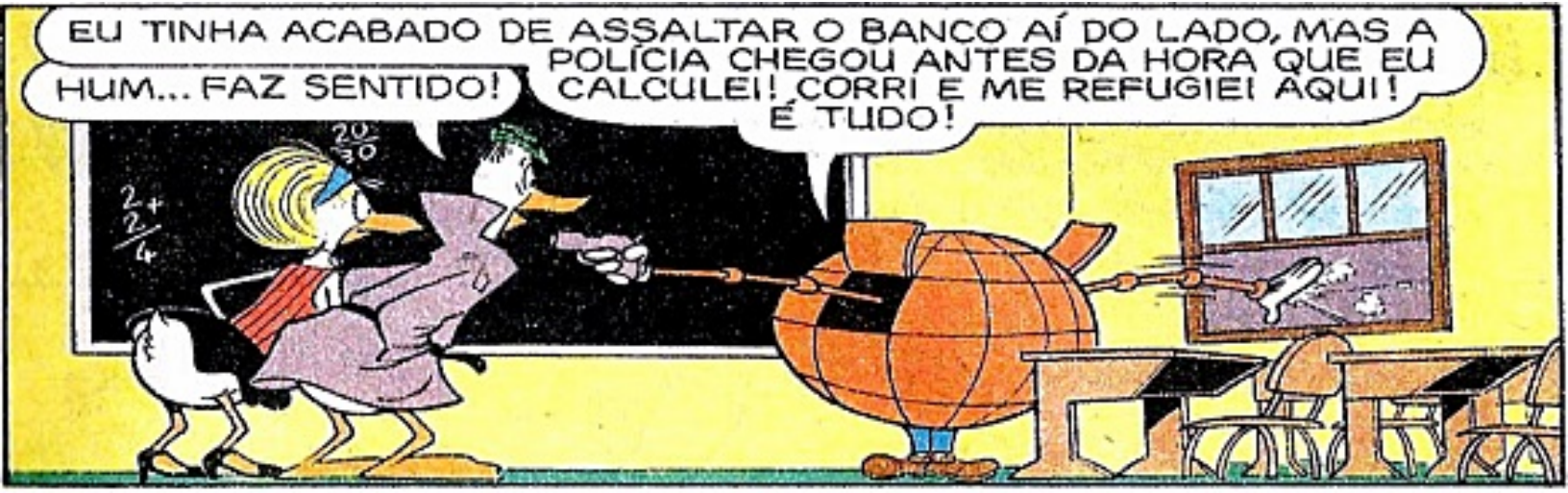
NÃO RECEBO ORDENS DE BANDIDOS!

ESTÁ BEM! *ENTÃO NÃO ENTRA!*

AGORA, SIM! *UI!*
ESTAVA ABERTA!
BLAM!

CHEGOU MUITO TARDE! TROUXE UM BILHETE DOS PAIS JUSTIFICANDO O ATRASO?
EH, EH, EH...
GLUP!
ZUP!

HUM... ME DIGA... O QUE É QUE VOCÊ VEIO ROUBAR AQUI NO GINÁSIO MAIS POBRE DE PATÓPOLIS?
NADA!


EU TINHA ACABADO DE ASSALTAR O BANCO AÍ DO LADO, MAS A POLÍCIA CHEGOU ANTES DA HORA QUE EU CALCULEI! CORRI E ME REFUGIEI AQUI! É TUDO!
HUM... FAZ SENTIDO!

EU QUERIA DEVOLVER O DINHEIRO, MAS COMO ESTÃO CHEGANDO CADA VEZ MAIS POLICIAIS...
DEIXE QUE EU FALO COM ELES! RECOLHA A ARMA!

MAS EU NÃO ESTOU A FIM DE IR PRA CADEIA! ACABEI DE SAIR DE LÁ!
VOU VER O QUE EU POSSO FAZER! VOU FALAR COM ELES!

DEPOIS...
ELES CONCORDARAM COM O MEU PLANO! NÃO VÃO PRENDER VOCÊ! JOGUE O DINHEIRO PELA JANELA!
CERTO!

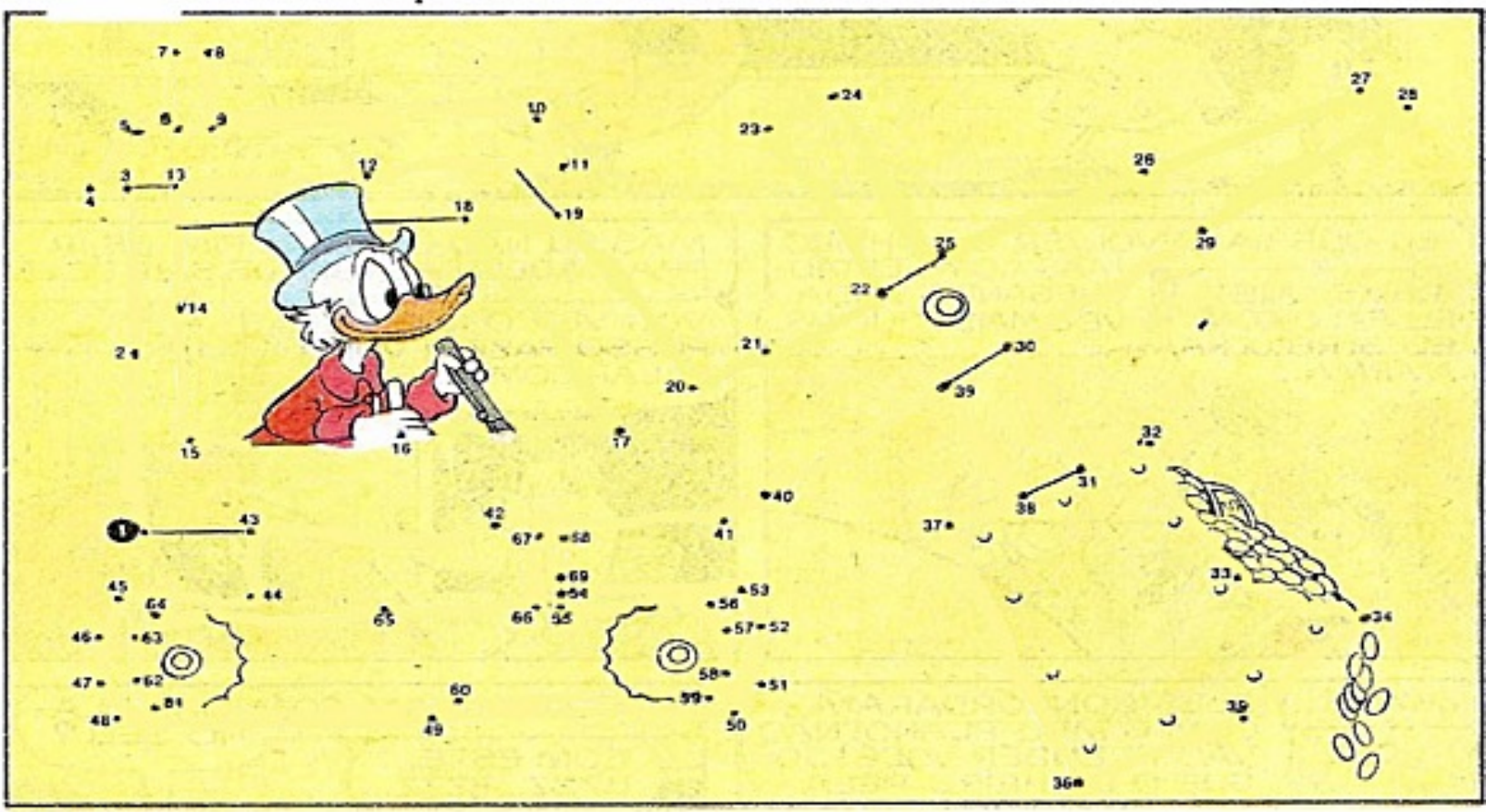
CONCORDARAM COM QUE PLANO SEU?
COM ESTE... BZZZ... BZZZ...

E ASSIM...
O DR. Q.I. MUNDO VAI FICAR UM ANO *DANDO AULA DE GEOGRAFIA* AQUI NO GINÁSIO PATOPOBRE! EH, EH, EH!
E O PÓLO NORTE...
fim

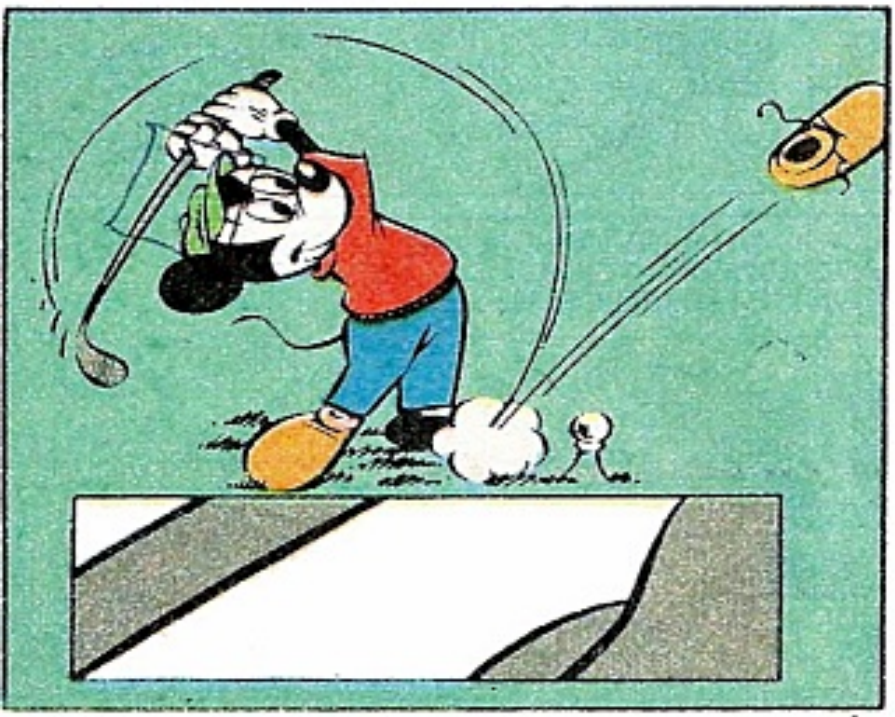
Walt Disney

PASSATEMPOS

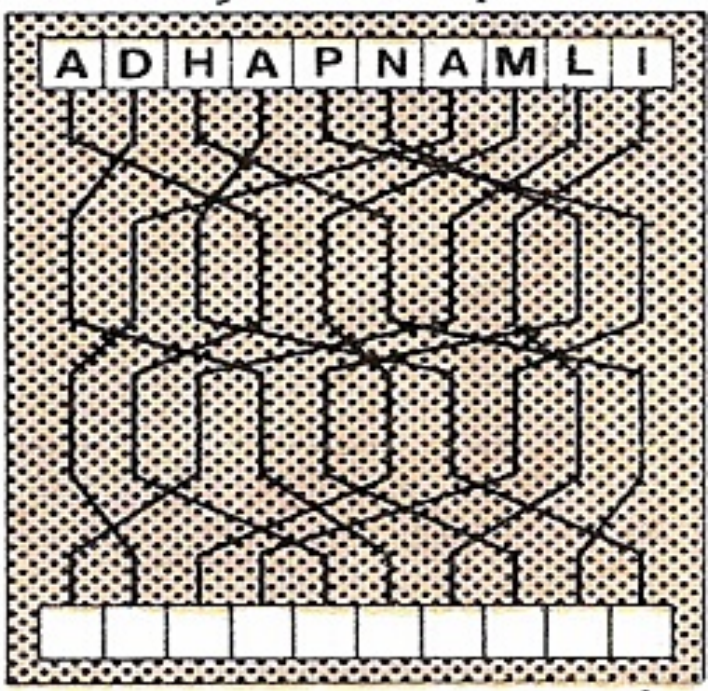
1 O que será que o Tio Patinhas está fazendo? Ligando os pontos de 1 a 69 você vai descobrir.



2 Olhando pra esta cena você saberia dizer de onde foi tirado o detalhe ampliado que está abaixo dela?



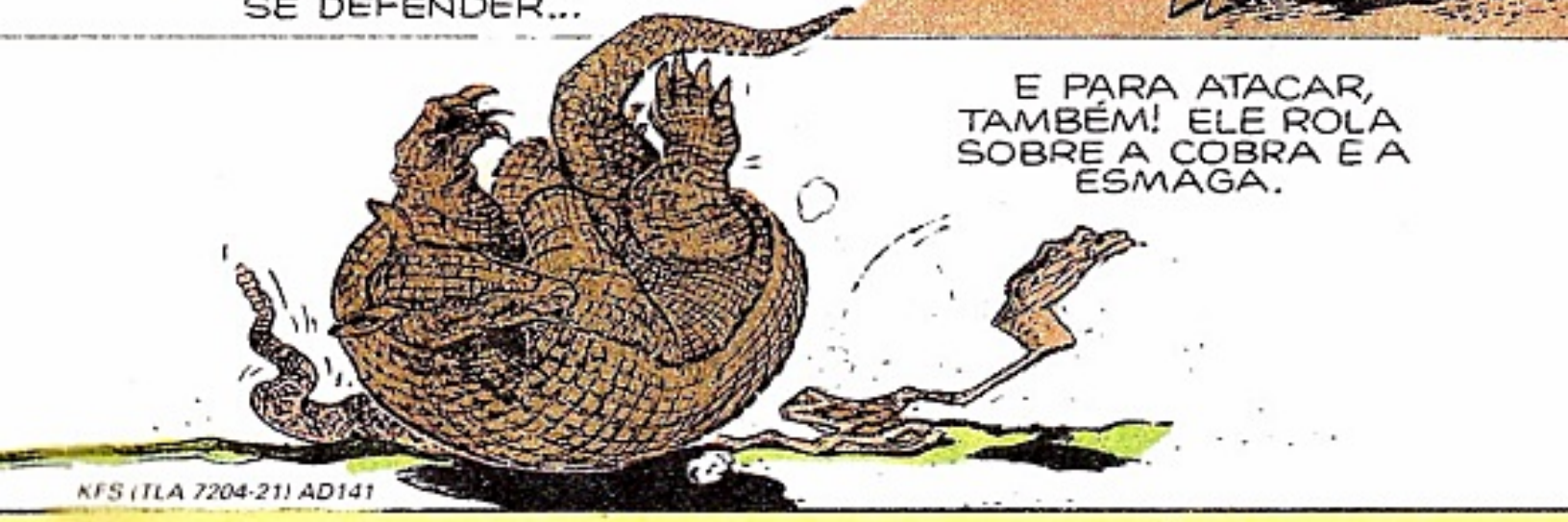
3 Coloque as letras nos lugares indicados pra formar o nome de um personagem Disney muito simpático.



Respostas: 2) Entre o boné e o taco. 3) Lampadinha.

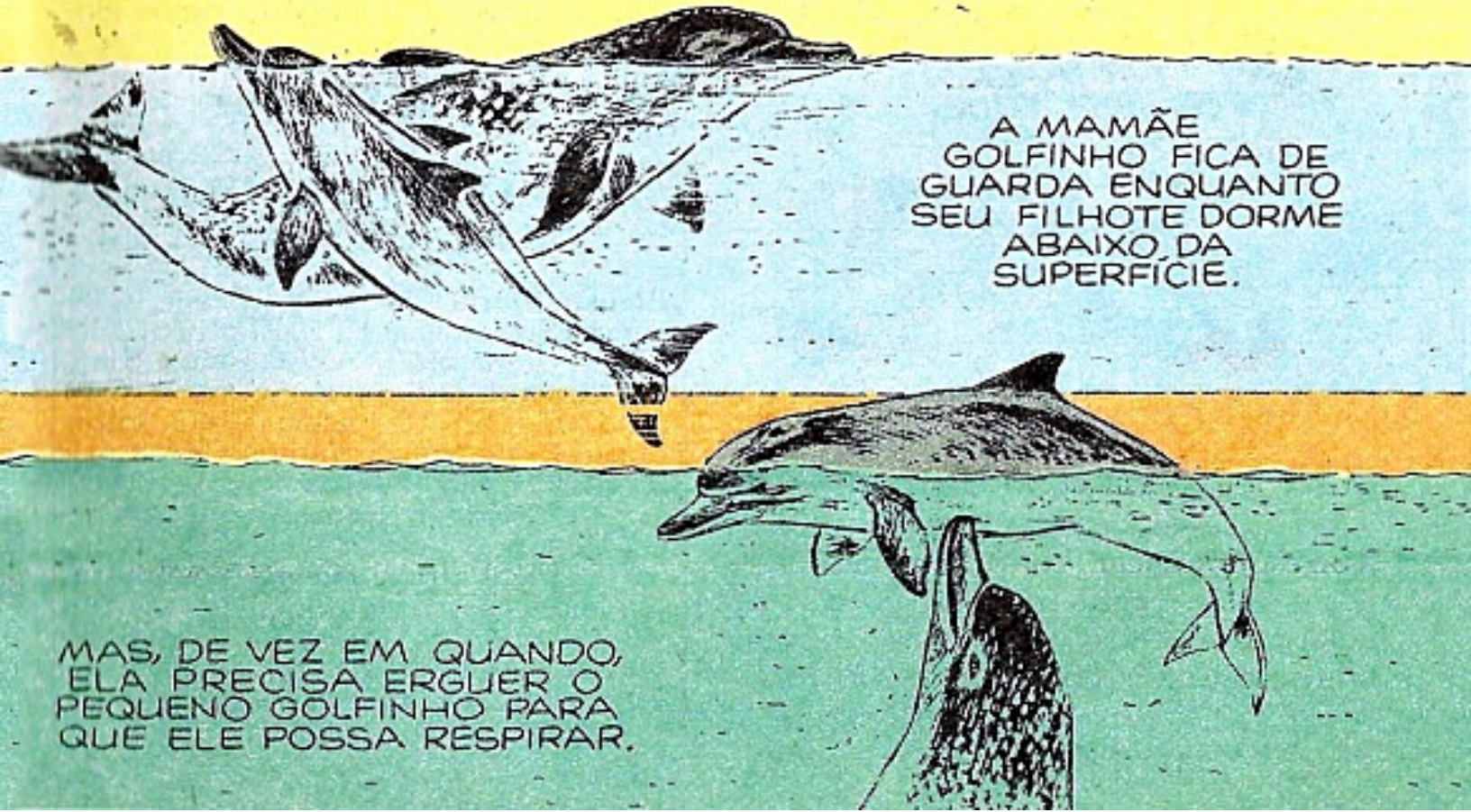
MARAVILHAS DA NATUREZA

NO CONFRONTO COM UMA CASCAVEL, O TATU GIGANTE, TÍPICO DO BRASIL, TEM A SUA COURAÇA PARA SE DEFENDER...



E PARA ATACAR, TAMBÉM! ELE ROLA SOBRE A COBRA E A ESMAGA.

KFS (TLA 7204-21) AD141



A MAMÃE GOLFINHO FICA DE GUARDA ENQUANTO SEU FILHOTE DORME ABAIXO DA SUPERFÍCIE.

MAS, DE VEZ EM QUANDO, ELA PRECISA ERGUER O PEQUENO GOLFINHO PARA QUE ELE POSSA RESPIRAR.

CORREIO Disney

SOBRINHO DE MORCEGO MORCEGUINHO É

Já pensaram que bagunça? Uma história em que o Biquinho vira Morceguinho Vermelho? Pois é, o Denilson já pensou nisso, e nós aqui da redação, também. Essa história vai sair na revista *Tio Patinhas* 215, viu, Denilson? Continue mandando suas sugestões, que nós já vimos que você é bom mesmo pra ter idéias! Um abraço!

Denilson Ferreira de Carvalho
Manaus - AM

NÃO PERCA ESSE ACHADO

Compra e venda de revistas, troca de correspondência, cartões-postais, selos e outras coisas mais. Se você está interessado em qualquer uma dessas transações, não fique perdido! Encontre-se no "Clube Achados e Perdidos" (CAP), que o Volmar acaba de fundar. Não é mesmo um achado este clube? Vamos escrever!

Volmar Serafim
R. Dr. Keller, 384
80000 - Curitiba - PR

QUE TAL UM EMPRÉSTIMO?

Oi, Wilson! Tudo bom com você? Gostamos muito da sua cartinha e do seu desenho, viu? A edição que você sugeriu, contando o surgimento do Superpato já saiu, e foi justamente o *Almanaque do Superpato* nº 1. O jeito agora é você tentar comprar essa edição de alguém que queira vender, ou então pedir emprestado mesmo pra ler, tá legal? Obrigado pelos elogios e um abraço!

Wilson José Biscaro
São José dos Campos - SP

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Eleusa Maria (16 anos), Conj. Residencial Samambaia, Q-E, R. Cinco, 23 - 57000 - Maceió - AL. **Cássius Klay Nascimento** (14 anos), Av. Minas Gerais, 307 - 35160 - Ipatinga - MG. **Vitor Mário P. de Souza Santos** (14 anos), R. José Falcão, 57 - 1.º Esq. - 1000 - Lisboa - Portugal. **Edna Akemi Ito** (16 anos), R. Guaraná, 75 - 86100 - Londrina - PR. **Patricia Helena Yoshihara** (15 anos), R. das Angélicas, 19 - 03750 - São Paulo - SP. **Maria da Graça de Oliveira** (16 anos), R. Eça de Queirós, 40 - 89200 - Joinville - SC.

Walt Disney
PUFF e SUA TURMA em NÃO SE DESAPONTE...
PUFF E TIGRÃO IAM TIRAR UMA BOA SONECA JUNTO A UM MURMURANTE RIACHO, QUANDO...
PUFF! TIGRÃO! ADIVINHEM O QUE O ABEL E EU VAMOS FAZER!
UAH! ESPERO QUE SEJA ALGUMA COISA QUE NÃO ATRAPALHE O NOSSO SONO!
W/WP16-AD141/7

NÓS VAMOS EXCURSIONAR A PÉ ATÉ O PÓLO NORTE!

E VOCÊS DOIS ESTÃO CONVIDADOS PRA IR TAMBÉM!
HÃ... NÃO, OBRIGADO! NÓS VAMOS EXCURSIONAR PRA OUTRO LUGAR...

...PRO PAÍS DOS SONHOS! UAH!
E SE O PÓLO NORTE ESTIVER LÁ, TALVEZ A GENTE ENCONTRE COM VOCÊS!

BOA VIAGEM! ESPERO QUE OS PÉS DE VOCÊS NÃO DOAM DEMAIS!

XI, LEITÃO! JÁ PENSOU? COM O TAMANHO DOS MEUS PÉS, SE ELES DOEREM, VAI SER UMA BAITA DOR!
ORA! MAS NÓS COMBINAMOS CHEGAR AO POLO NORTE, DE QUALQUER JEITO!

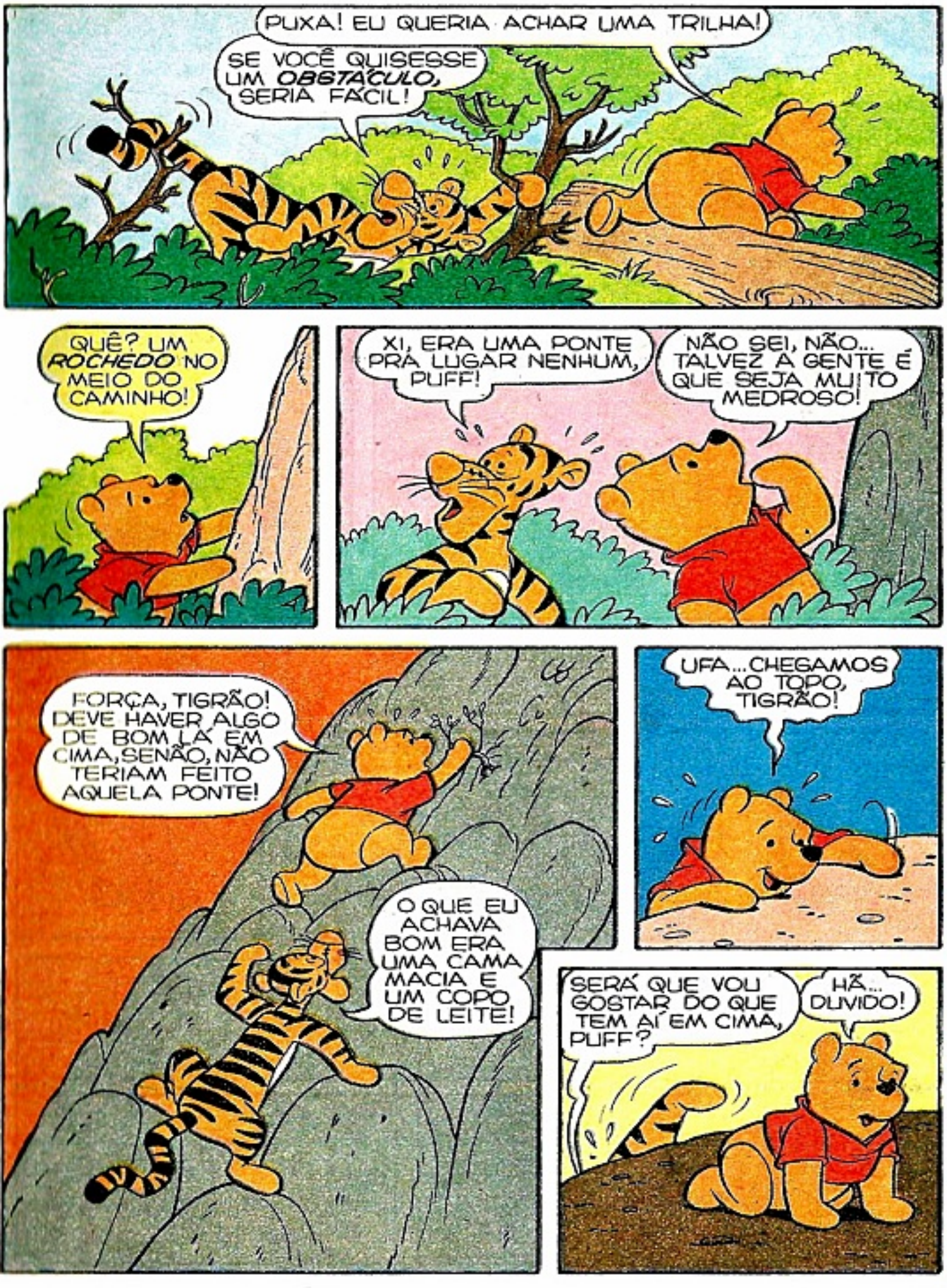
HUMM... JÁ SEI COMO A GENTE PODE IR ATÉ LÁ SEM MALTRATAR OS PÉS!

VENHA, ABEL... POR AQUI!
ATÉ AGORA, NÃO VEJO FOLGA NENHUMA PROS MEUS PÉS!

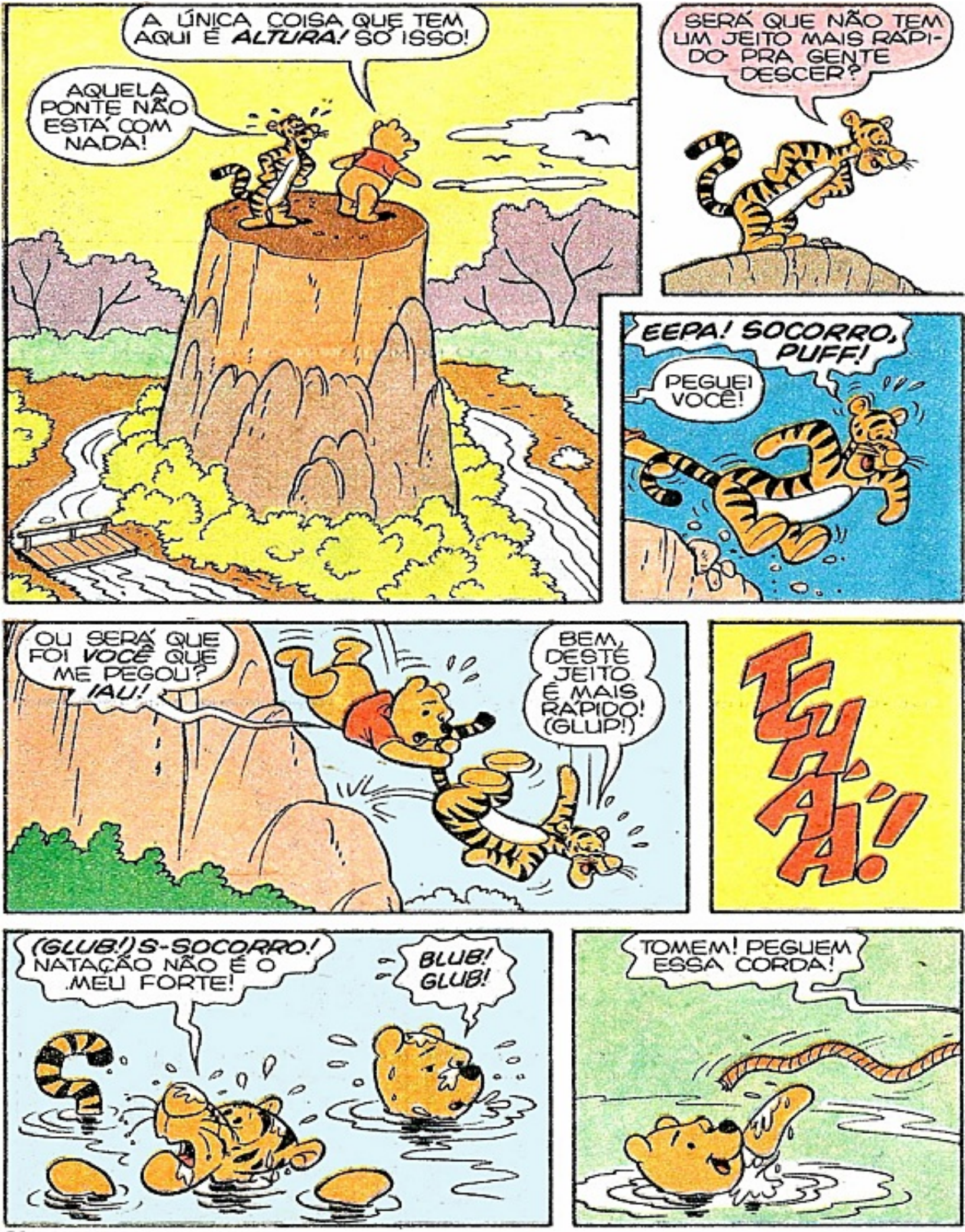
POUCO DEPOIS, LÁ ONDE ESTÃO OS DORMINHOCOS...
TIGRÃO, ACORDE! ALGUÉM CONSTRUIU UMA LINDA PONTE AQUI, ENQUANTO A GENTE DORMIA!
HÃ? TRABALHARAM MESMO EM SILÊNCIO!

VAMOS VER AONDE VAI DAR!
E TAMBÉM QUEM ANDA PELO OUTRO LADO!

NÃO VEJO NENHUMA TRILHA AQUI!



FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:


A ÚNICA COISA QUE TEM AQUI É ALTURA! SÓ ISSO!
AQUELA PONTE NÃO ESTÁ COM NADA!
SERÁ QUE NÃO TEM UM JEITO MAIS RÁPIDO PRA GENTE DESCER?
EEPA! SOCORRO, PUFF!
PEGUEI VOCÊ!
OU SERÁ QUE FOI VOCÊ QUE ME PEGOU? IAU!
BEM, DESTE JEITO É MAIS RÁPIDO! (GLUP!)
TCHAÁ!
(GLUB!) S-SOCORRO! NATAÇÃO NÃO É O MEU FORTE!
BLUB! GLUB!
TOMEM! PEGUEM ESSA CORDA!

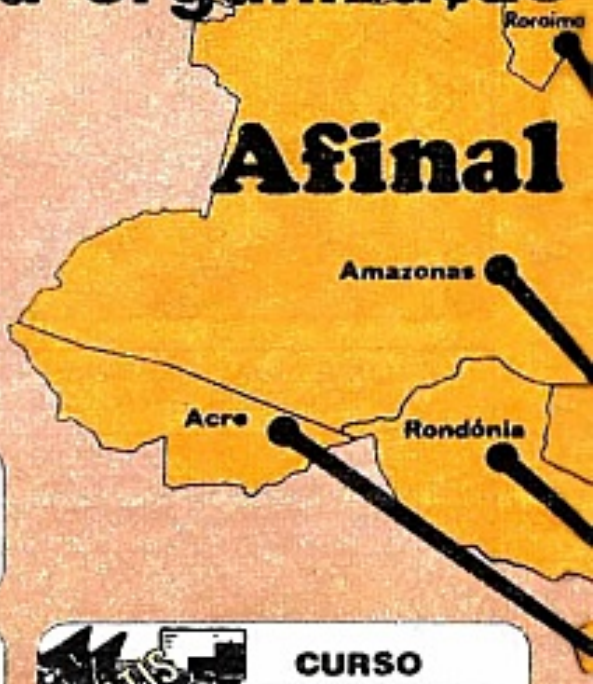
Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

AD-141

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

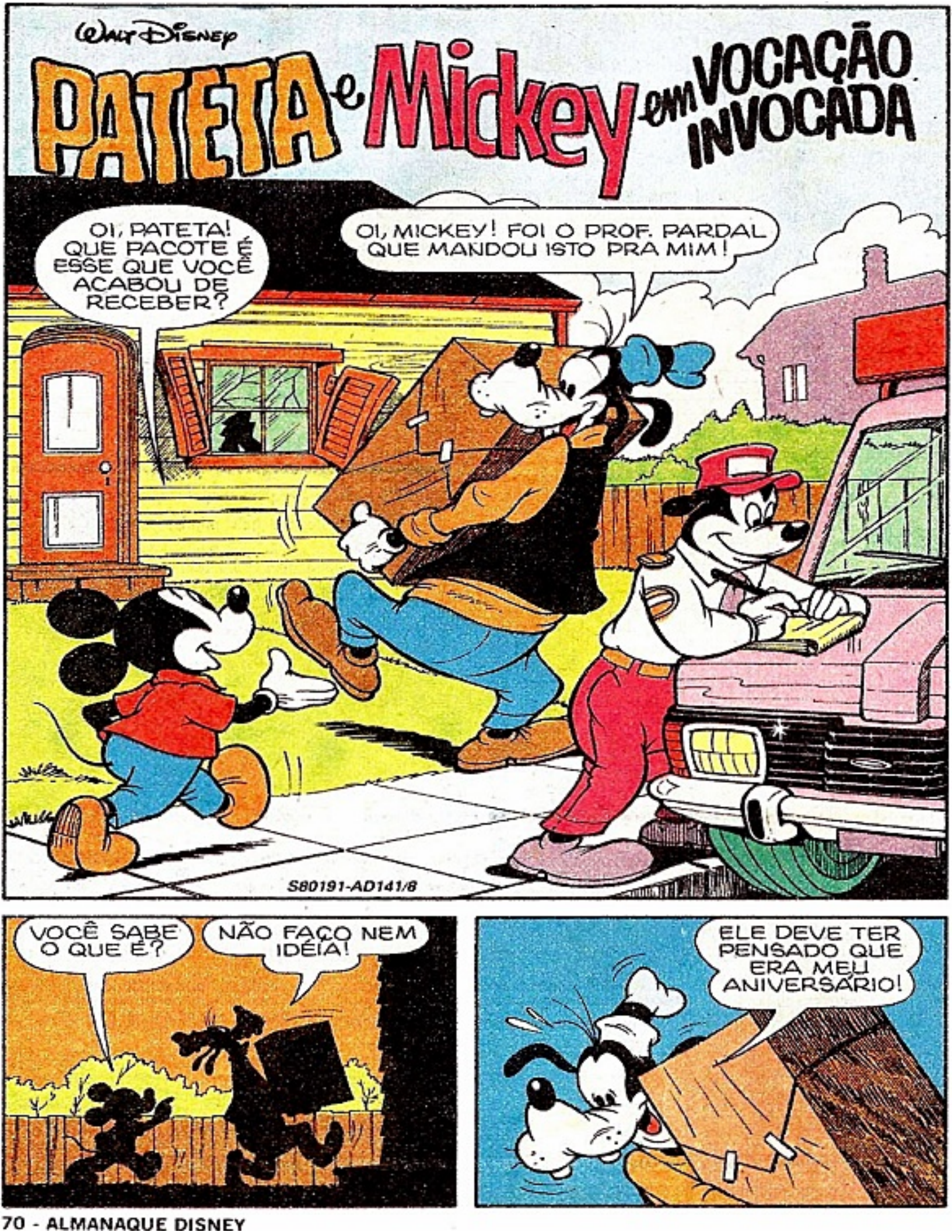
_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

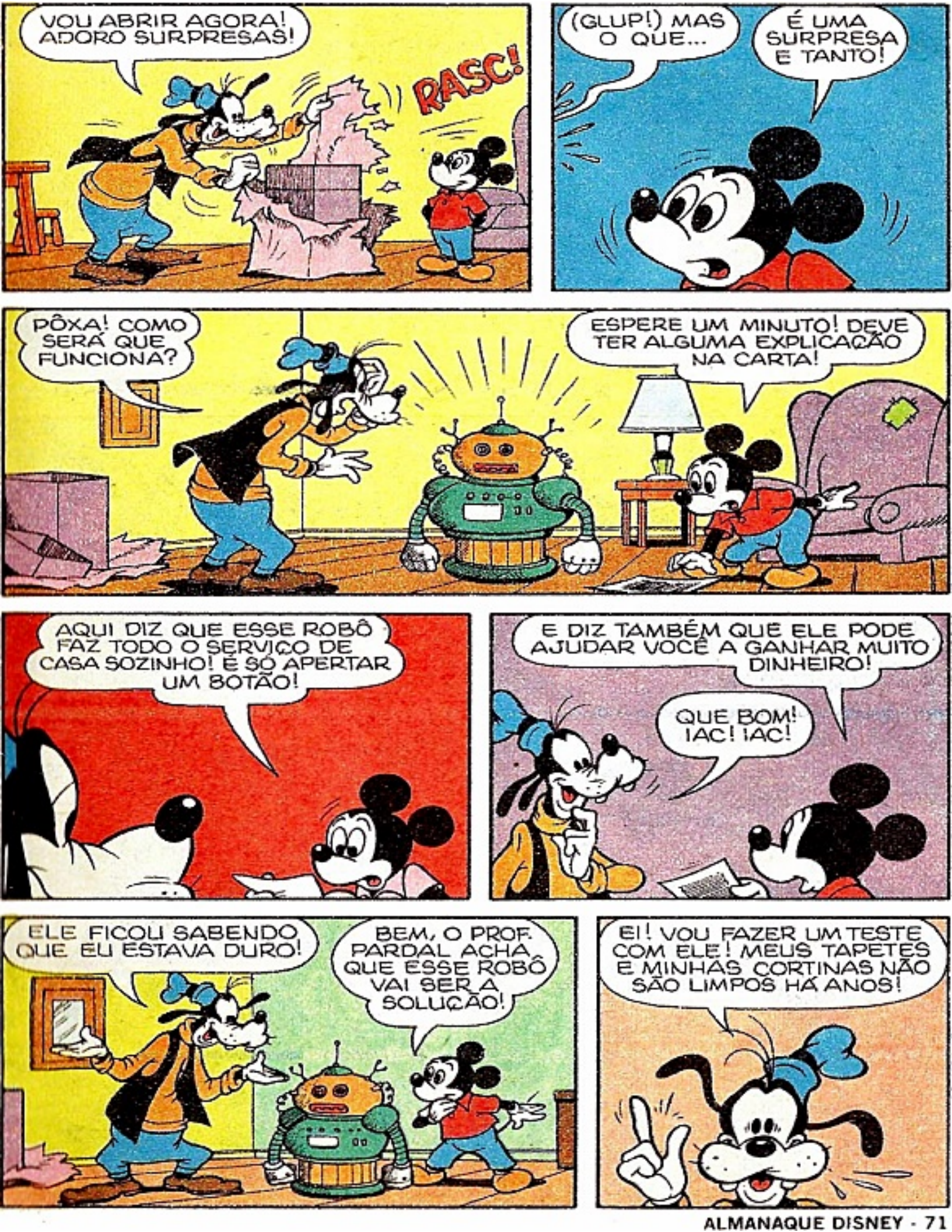
Nome _____

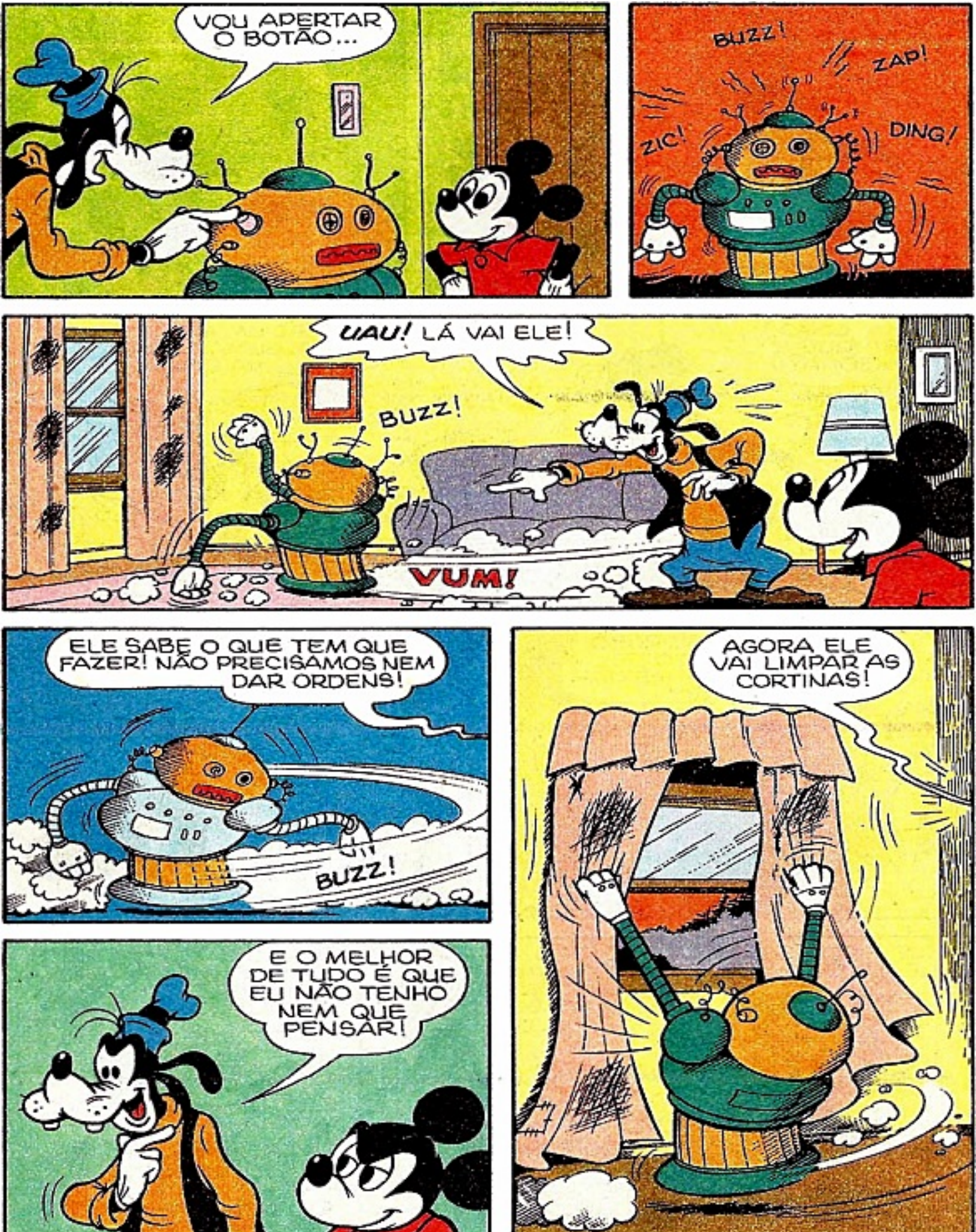
Rua _____ **N.º** _____

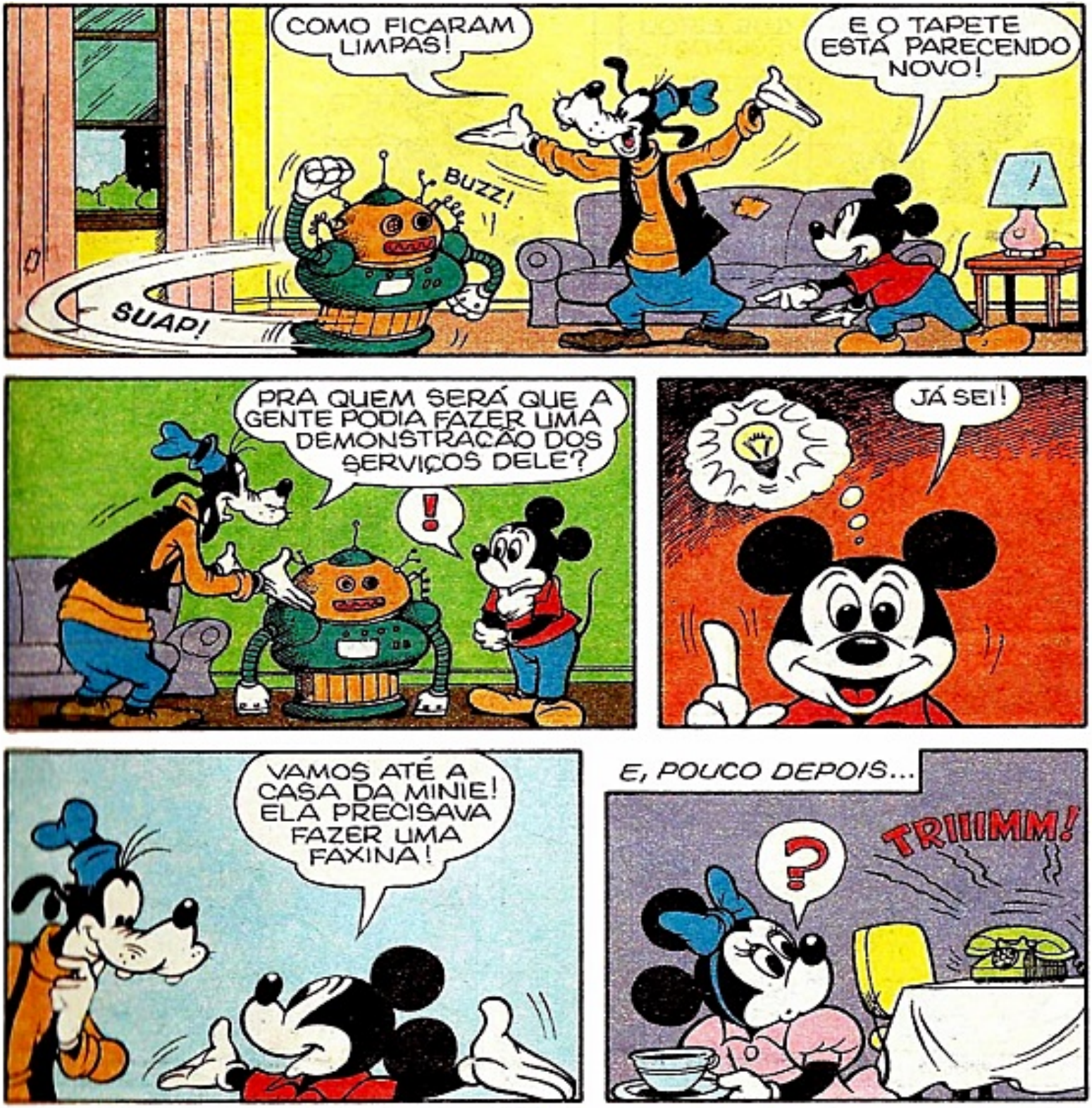
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____


Walt Disney
PATETA e Mickey em VOCAÇÃO INVOCADA
OI, PATETA! QUE PACOTE É ESSE QUE VOCÊ ACABOU DE RECEBER?
OI, MICKEY! FOI O PROF. PARDAL QUE MANDOU ISTO PRA MIM!
S80191-AD141/8
VOCÊ SABE O QUE É?
NÃO FAÇO NEM IDÉIA!
ELE DEVE TER PENSADO QUE ERA MEU ANIVERSÁRIO!


VOU ABRIR AGORA! ADORO SURPRESAS!
RASC!
(GLUP!) MAS O QUE...
É UMA SURPRESA E TANTO!
PÔXA! COMO SERÁ QUE FUNCIONA?
ESPERE UM MINUTO! DEVE TER ALGUMA EXPLICAÇÃO NA CARTA!
AQUI DIZ QUE ESSE ROBÔ FAZ TODO O SERVIÇO DE CASA SOZINHO! É SÓ APERTAR UM BOTÃO!
E DIZ TAMBÉM QUE ELE PODE AJUDAR VOCÊ A GANHAR MUITO DINHEIRO!
QUE BOM! IAC! IAC!
ELE FICOU SABENDO QUE EU ESTAVA DURO!
BEM, O PROF. PARDAL ACHA QUE ESSE ROBÔ VAI SER A SOLUÇÃO!
EI! VOU FAZER UM TESTE COM ELE! MEUS TAPETES E MINHAS CORTINAS NÃO SÃO LIMPOS HÁ ANOS!


VOU APERTAR O BOTÃO...
BUZZ!
ZAP!
ZIC!
DING!
UAU! LÁ VAI ELE!
BUZZ!
VUM!
ELE SABE O QUE TEM QUE FAZER! NÃO PRECISAMOS NEM DAR ORDENS!
BUZZ!
AGORA ELE VAI LIMPAR AS CORTINAS!
E O MELHOR DE TUDO É QUE EU NÃO TENHO NEM QUE PENSAR!



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior organização de ensino por correspondência do País.

COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!

Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

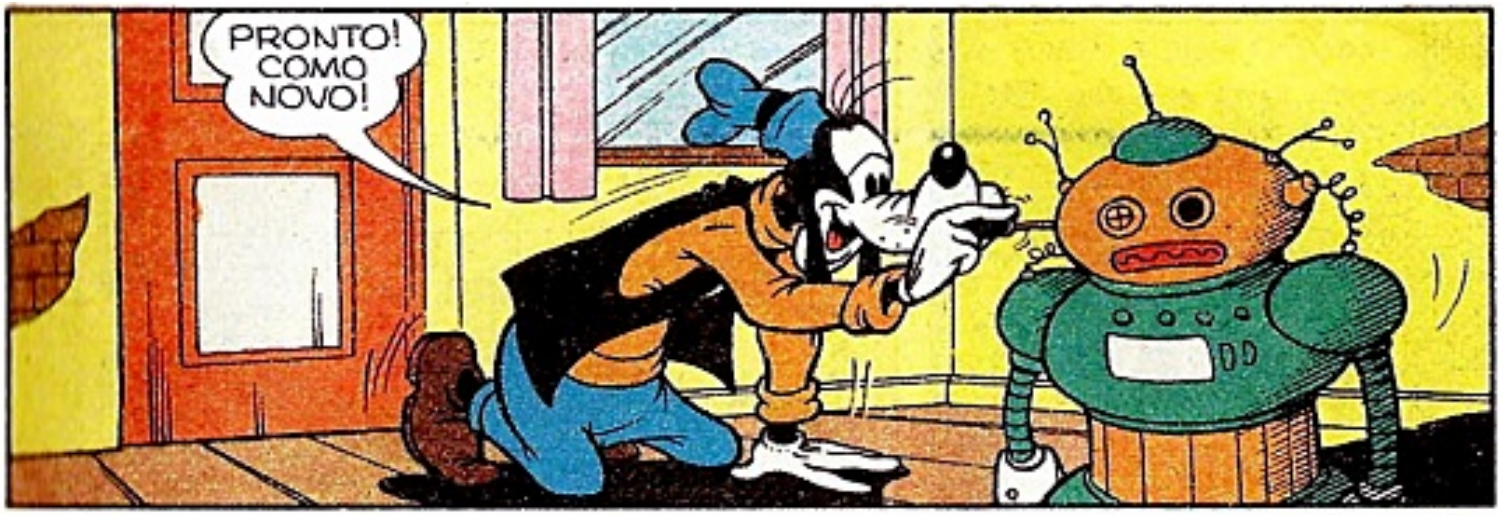
MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco,781 - Centro - Capital

FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo,159 - Bairro Fátima - Centro

Aguarde novas filiais.

Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.

ALÔ? AH, MICKEY! SIM! CLARO QUE ESTOU INTERESSADA!
JÁ COMBINEI TUDO! VAMOS PRA LÁ!
VOU PEGAR MEU CARRO E PASSO DAQUI A POUCO POR AQUI!
ESTÁ BEM! VAMOS ESPERAR POR VOCÊ!
OBA! VOU SAIR DA DUREZA COM ESSE NOVO NEGÓCIO!
GLUP!
PLOF!
HÃ... ACHO QUE TROPECEI NO MEU PARCEIRO!
EI! ESTES ARAMES CAÍRAM DE ALGUM LUGAR! FICARAM MEIO AMASSADOS!

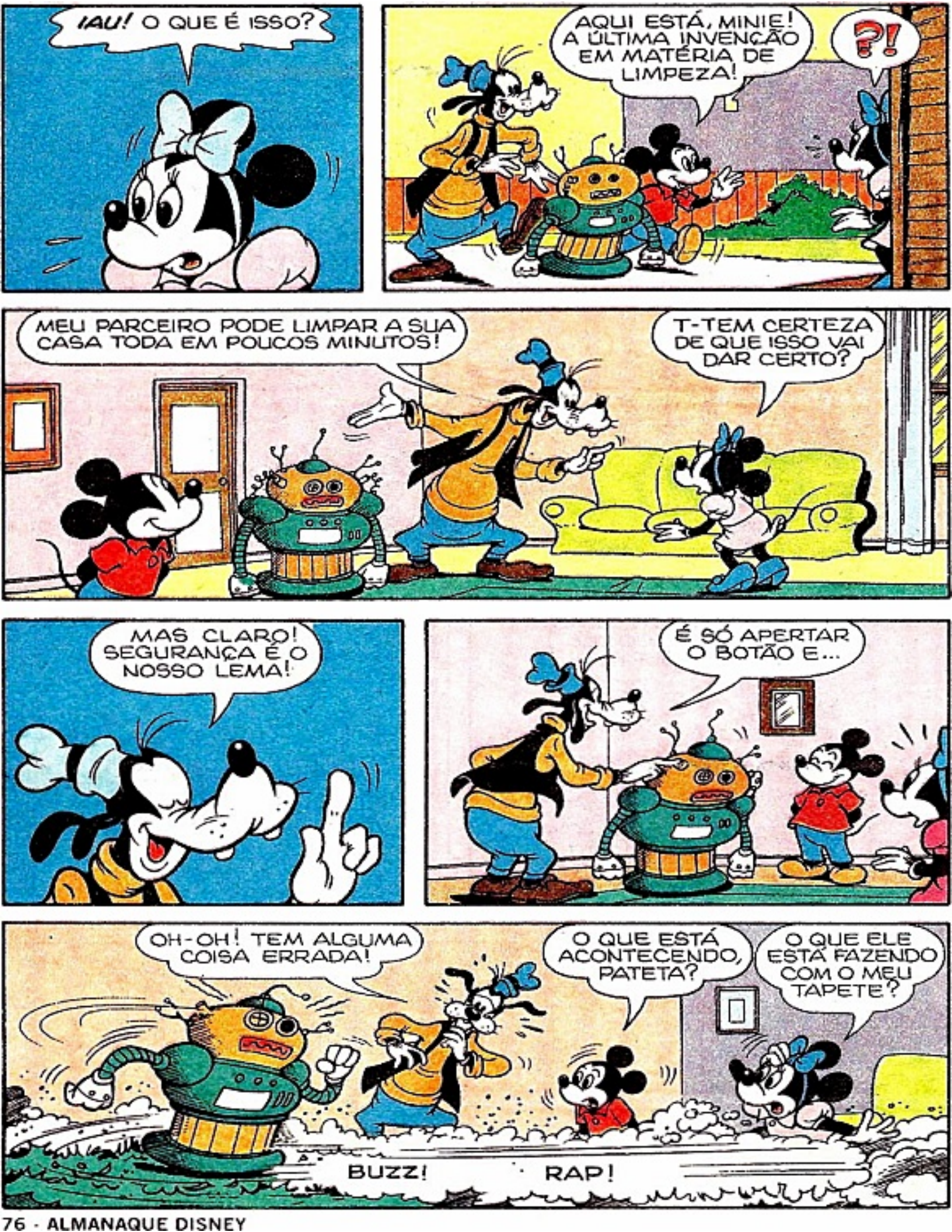

PRONTO! COMO NOVO!

VAMOS, PATETA!
MEU PARCEIRO VAI NO BANCO DA FRENTE E EU, NO DE TRÁS!
VRUM!

QUERO SÓ VER A CARA DA MINIE QUANDO ELE TERMINAR O SERVIÇO!

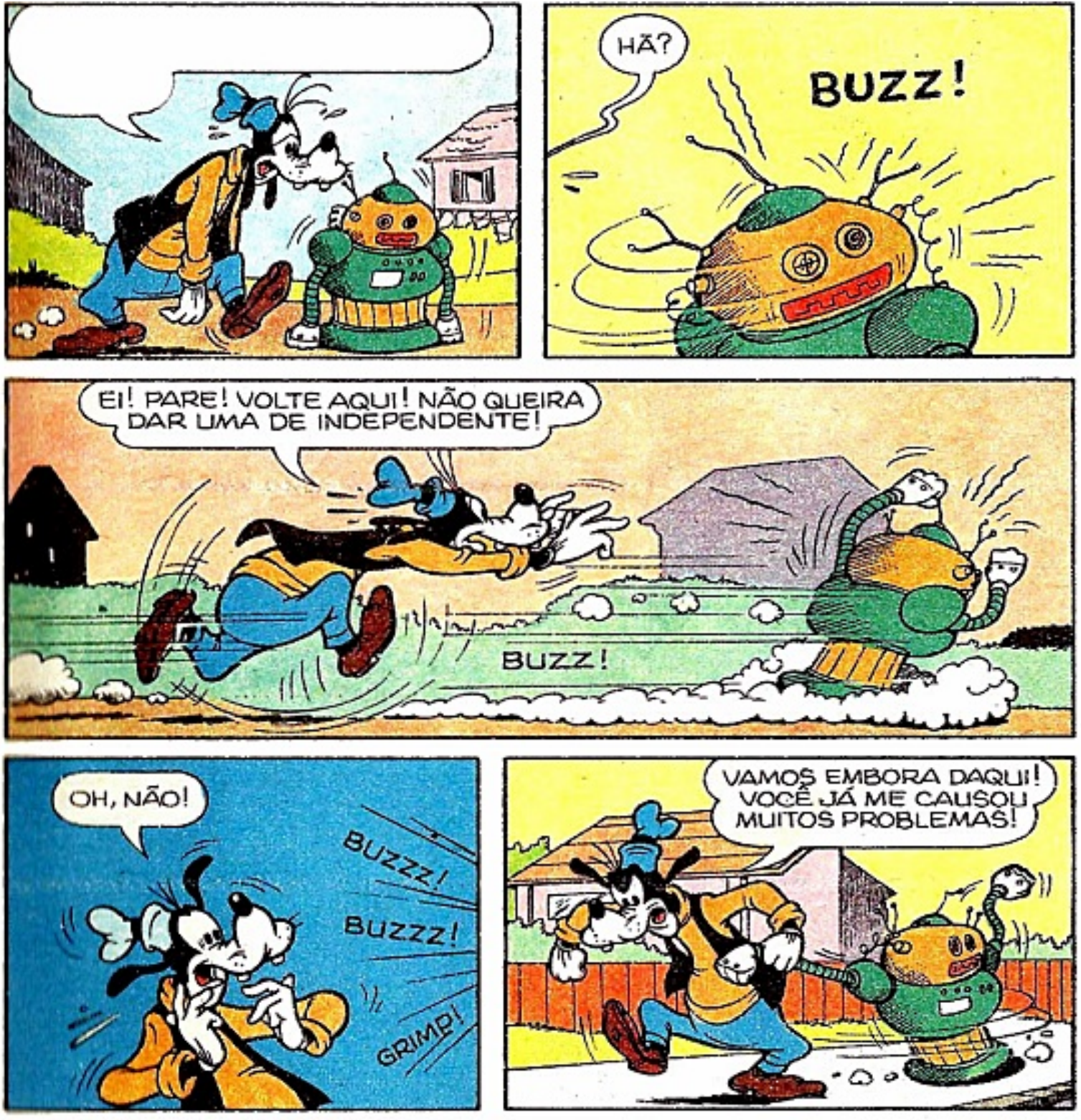
MAIS TARDE...
PUXA, QUE BOM! O MICKEY E O PATETA JÁ CHEGARAM! TOMARA QUE ESSE SERVIÇO DELES SEJA BOM MESMO!

TV em cores ou TV a cores?*
BIC PONTA POROSA
É assim que se escreve!
BIC
*A forma correta é TV em cores.


IAU! O QUE É ISSO?
AQUI ESTÁ, MINIE! A ÚLTIMA INVENÇÃO EM MATÉRIA DE LIMPEZA!
?!
MEU PARCEIRO PODE LIMPAR A SUA CASA TODA EM POUCOS MINUTOS!
T-TEM CERTEZA DE QUE ISSO VAI DAR CERTO?
MAS CLARO! SEGURANÇA É O NOSSO LEMA!
É SÓ APERTAR O BOTÃO E...
OH-OH! TEM ALGUMA COISA ERRADA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, PATETA?
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO COM O MEU TAPETE?
BUZZ!
RAP!

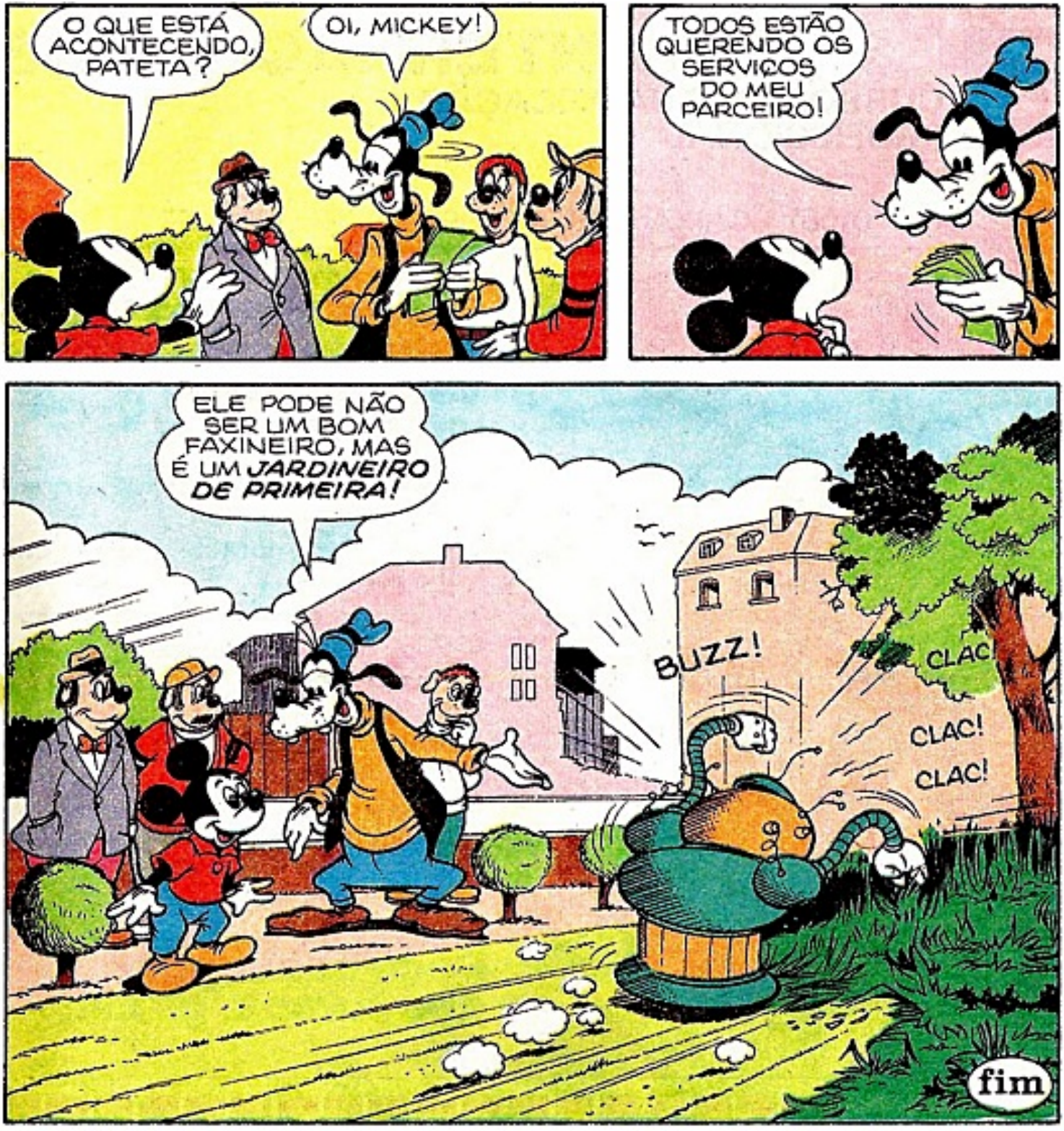
RAP!
DEIXE QUE EU DOU UM JEITO NISSO, MINIE!
IAU! AGORA ELE VAI DESTRUIR MEU SOFÁ NOVO!
PARE ESSA MÁQUINA, PATETA! RÁPIDO!
OH! NÃO QUERO NEM OLHAR!
VOLTE AQUI! ASSIM VOCÊ NÃO ESTÁ DEMONSTRANDO NADA!
PRONTO, MINIE! AGORA ESTÁ TUDO CERTO!
TUDO CERTO?! ELE ACABOU COM A MINHA SALA!

NÃO ENTENDO O QUE HOUVE! ELE TRABALHOU TÃO BEM NA MINHA CASA!
AH, É? E A MINHA ELE QUASE DEMOLIU!
ESSAS DEMONSTRAÇÕES COSTUMAM SER DE GRAÇA, MAS ESPERE SÓ ATÉ VOCÊ RECEBER A CONTA COM OS PREJUÍZOS!
TIREM ESSE MONSTRO DAQUI!
C-CLARO!
PÔXA! AGORA É QUE EU ESTOU FALIDO MESMO!
SINTO MUITO, PATETA! O QUE SERÁ QUE HOUVE COM ELE?
ACHO QUE JÁ SEI O QUE FOI! TROPECEI NO ROBÔ E ELE CAIU! ENTÃO PRENDI OS DOIS ARAMES QUE ESTAVAM NO CHÃO!
HUM... ACHO QUE SÓ O PROF. PARDAL PODE CONSERTAR DIREITO!
MAS MESMO SE ELE CONSERTAR, COMO VOU PAGAR A CONTA DA MINIE?
NÃO FIQUE ASSIM, PATETA! TUDO TEM UM REMÉDIO!
QUER QUE EU LEVE VOCÊ PRA CASA?
NÃO, MICKEY, OBRIGADO! A GENTE PREFERE IR A PÉ MESMO!


HÃ?
BUZZ!
EI! PARE! VOLTE AQUI! NÃO QUEIRA DAR UMA DE INDEPENDENTE!
BUZZ!
OH, NÃO!
BUZZZ!
BUZZZ!
GRIMP!
VAMOS EMBORA DAQUI! VOCÊ JÁ ME CAUSOU MUITOS PROBLEMAS!

Xuxu ou Cuca?*
BIC CRISTAL
É assim que se escreve!
BIC
*A forma correta é Chuchu.

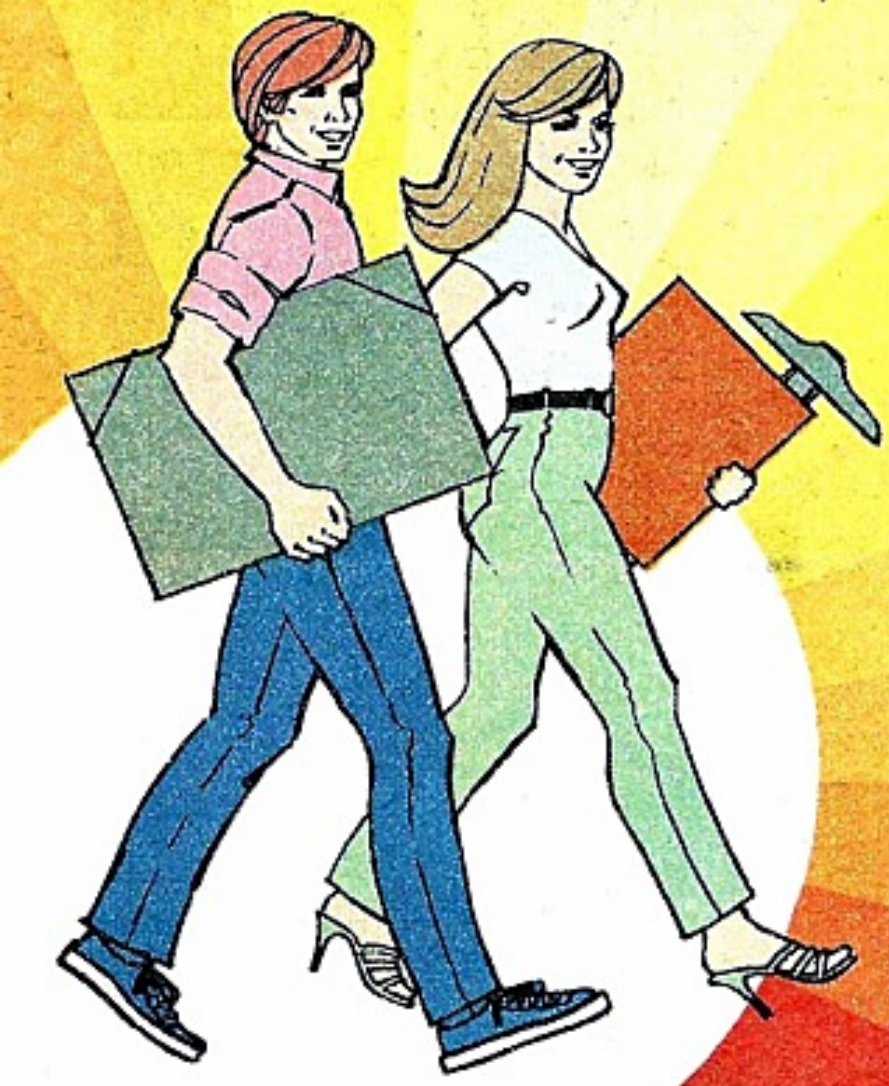
VOCÊ DEVE TER ALGUMA FORÇA ESTRANHA QUE...
EI!
OH-OH! VAMOS FUGIR RÁPIDO DAQUI!
EI, PARE!
É SÓ UM MINUTO!
(GLUP!) TARDE DEMAIS!
ISSO DEVIA TER SIDO FEITO HÁ SEMANAS, MAS NINGUÉM QUIS FAZER!
HÃ?
AQUI ESTÁ O PAGAMENTO! ELE FEZ UM ÓTIMO SERVIÇO!
PRA MIM?
VOU RECOMENDAR VOCÊ PRA TODOS OS MEUS AMIGOS QUE TÊM O MESMO PROBLEMA!
ENQUANTO ISSO...
COITADO DO PATETA! TENHO QUE DAR UMA AJUDA PRA ELE! ELE DEVE ESTAR PRECISANDO MUITO DE UM AMIGO!
LÁ ESTÁ O PATETA! HÃ? O QUE ELE ESTÁ FAZENDO NO MEIO DAQUELA MULTIDÃO?
CRINCH!


O QUE ESTÁ ACONTECENDO, PATETA?
OI, MICKEY!
TODOS ESTÃO QUERENDO OS SERVIÇOS DO MEU PARCEIRO!
ELE PODE NÃO SER UM BOM FAXINEIRO, MAS É UM JARDINEIRO DE PRIMEIRA!
BUZZ!
CLAC!
CLAC!
CLAC!
fim

Assessoria ou acessoria?*
BIC CLIC
É assim que se escreve!
BIC
*A forma correta é Assessoria.

EI ESCOLAS INTERNACIONAIS
CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

CEP 01051 - CAIXA POSTAL 6997 - S. PAULO - SP



Com o método EI de estudo independente você só tem vantagens:

- Você estuda como lhe agrada, sem sair de casa.
- Você estuda durante o tempo que lhe convém.
- Você não precisa comprar livros.
- Você recebe orientação didática e profissional.
- Você se qualifica para exercer uma profissão altamente remunerada.
- Na conclusão do curso você obtém um certificado EI, que goza de prestígio e reconhecimento no mundo inteiro.

Peça catálogos dos cursos, grátis!

GRÁTIS
Material completo de teoria e prática

EI ESCOLAS INTERNACIONAIS
CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

AD-141

CAIXA POSTAL 6997
CEP 01051
S. PAULO - SP

Sim, enviem-me, grátis e sem compromisso, o magnífico catálogo ilustrado do curso de: _____
(indicar o curso desejado)
com a publicação EI **Como triunfar na vida.**

NOME _____

ENDEREÇO _____ Nº _____

BAIRRO _____ CEP _____

CIDADE _____ ESTADO _____

NOSSOS CURSOS SÃO CONTROLADOS PELO NATIONAL HOME STUDY COUNCIL*

(*) Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência.

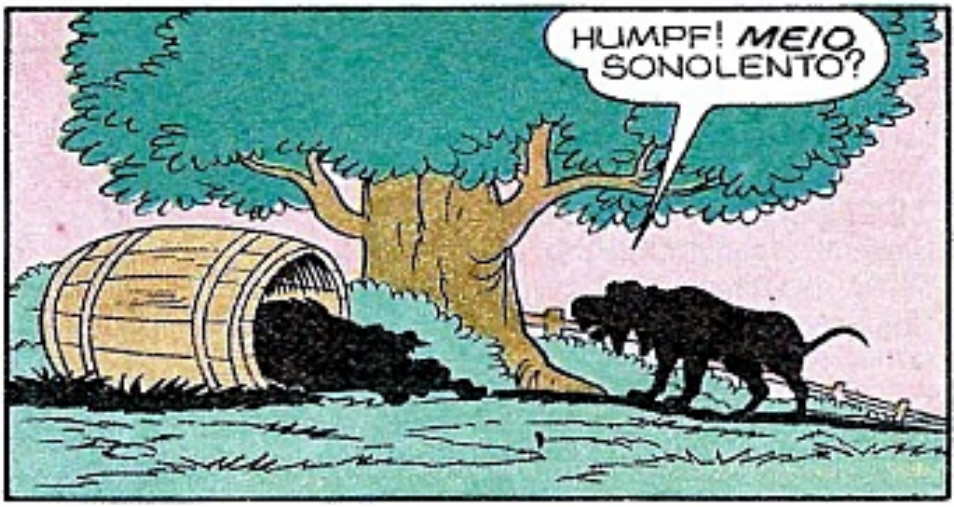
Escolha já a sua carreira. A EI tem o curso que você quer!

- **ELETRÔNICA, RÁDIO, TV** - AM/FM, Estéreo, TV p&b e a cores p/ técnico em eletrônica, técnico em rádio, técnico em rádio e TV serviços e reparação de TV.
- **AGRIMENSURA** - curso rápido e prático: topografia, loteamentos, saneamento, estradas, desenho técnico.
- **ELETRICIDADE** - para diversos níveis. **Engenharia elétrica/Técnico eletricista:** tudo sobre instalações e consertos.
- **DESENHO MECÂNICO E ARQUITETÔNICO:** todos os conhecimentos básicos com experiência prática.
- **TÉCNICO EM MOTORES** - diesel e a gasolina: tudo sobre montagem, funcionamento, manutenção e conserto de motores.
- **ENGENHARIA MECÂNICA** - caldeiras, motores, turbinas, máquinas em geral - projetos, manutenção e orçamentos.
- **ADMINISTRAÇÃO, SUPERVISÃO, CHEFIA E LIDERANÇA** - para diversos níveis. **Administração de empresas, Supervisão moderna. Relações humanas.**
- **TÉCNICO EM CONSTRUÇÃO** - construções em geral: cimentação, revestimentos, concreto, obras.
- **SERVIÇO E REPARAÇÃO DE UTENSÍLIOS ELETRODOMÉSTICOS:** curso prático, consertos e manutenção.
- **SUPLETIVO 1º GRAU** preparação rápida para os exames: Matemática, Português, História, Geografia e Ciências.
- **INGLÊS** - prática de conversação, leitura e escrita. Com discos e fitas K-7.

Envie hoje mesmo o seu cupom e receba inteiramente **grátis** a publicação **EI Como Triunfar na Vida,** o guia completo que coloca o prestígio e o sucesso profissional ao seu alcance! Número de exemplares limitado. Não perca a sua oportunidade!

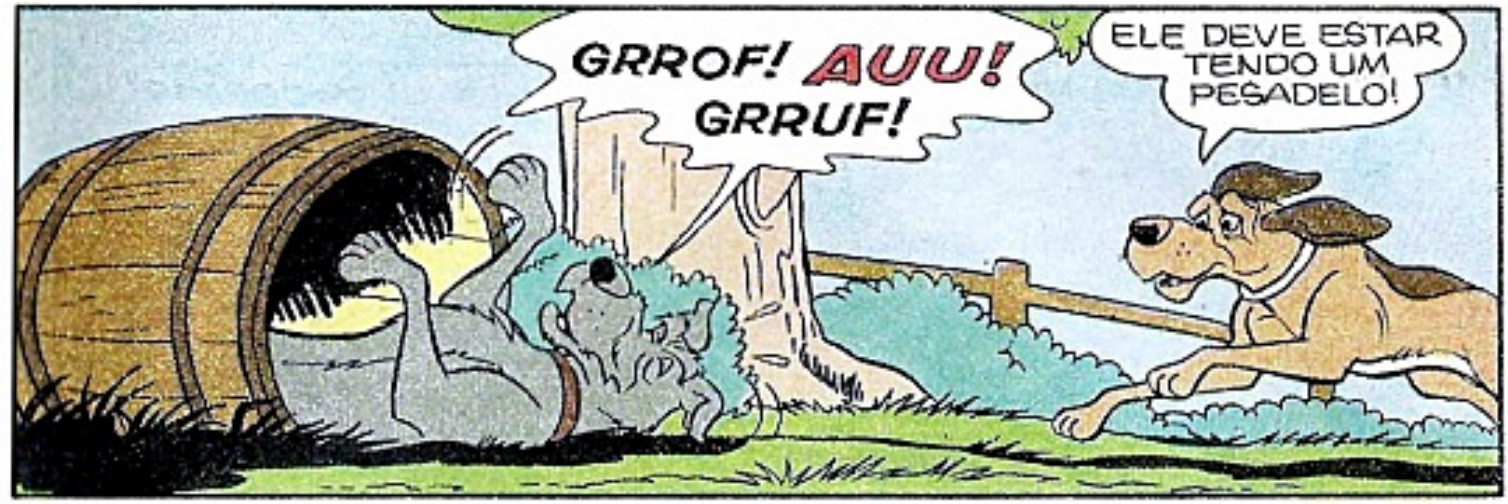
WALT DISNEY
TÓBI e CHEFE em O SONO NÃO ACABOU
QUANDO TÓBI ERA UM FILHOTINHO, O VELHO CHEFE GOSTAVA DE BRINCAR COM ELE! MAS AGORA, O VELHO CHEFE PREFERE SÓ PENSAR EM BRINCADEIRAS...
EI, CHEFE, VAMOS DAR UMA CORRIDA PELO CAMPO!
W/FH3-AD141/9

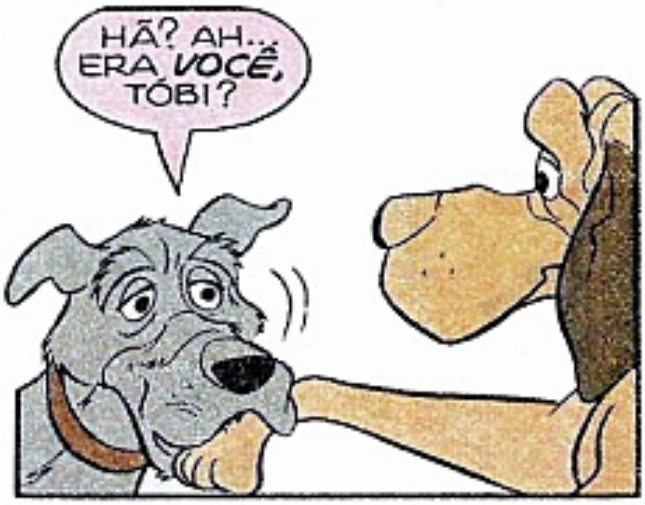
UAH! AGORA NÃO, TÓBI... ESTOU MEIO SONOLENTO!


HUMPF! MEIO SONOLENTO?

ZZZ
PUXA! QUE VIDA MAIS SEM VIDA!

SOCORRO!
CHEFE?!





BIC É assim que se escreve!

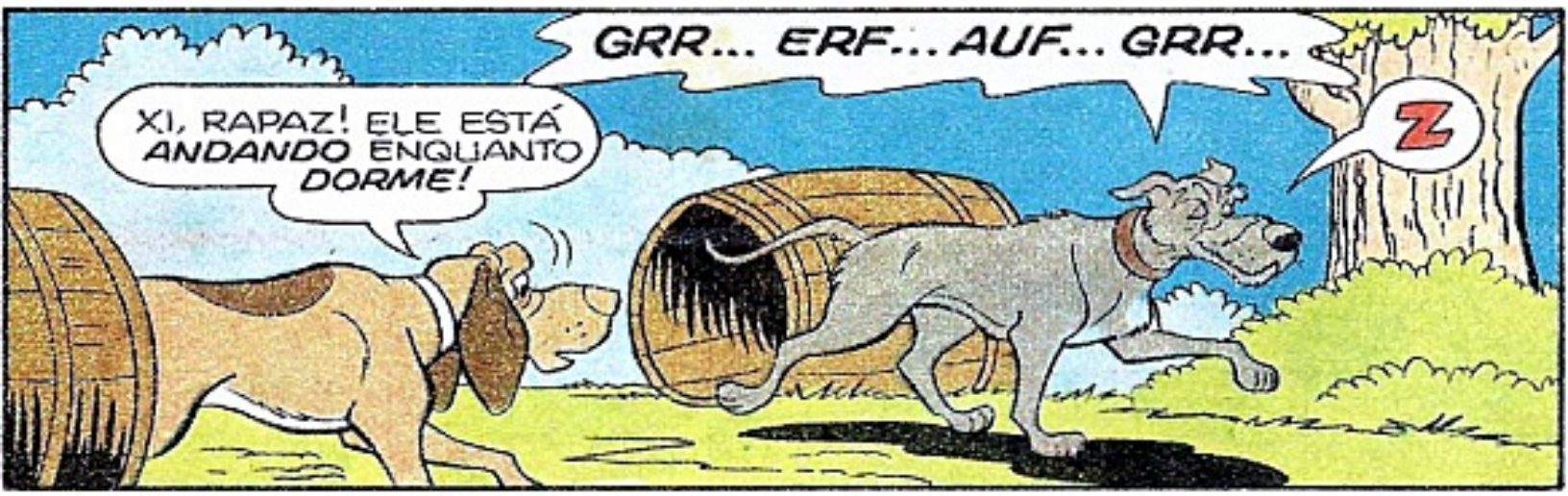
BEM, É MELHOR VOCÊ LEVANTAR, AGORA! JÁ É QUASE HORA DE *IR DORMIR!*
VOU ME ESPREGUIÇAR UM POUQUINHO! UAH!

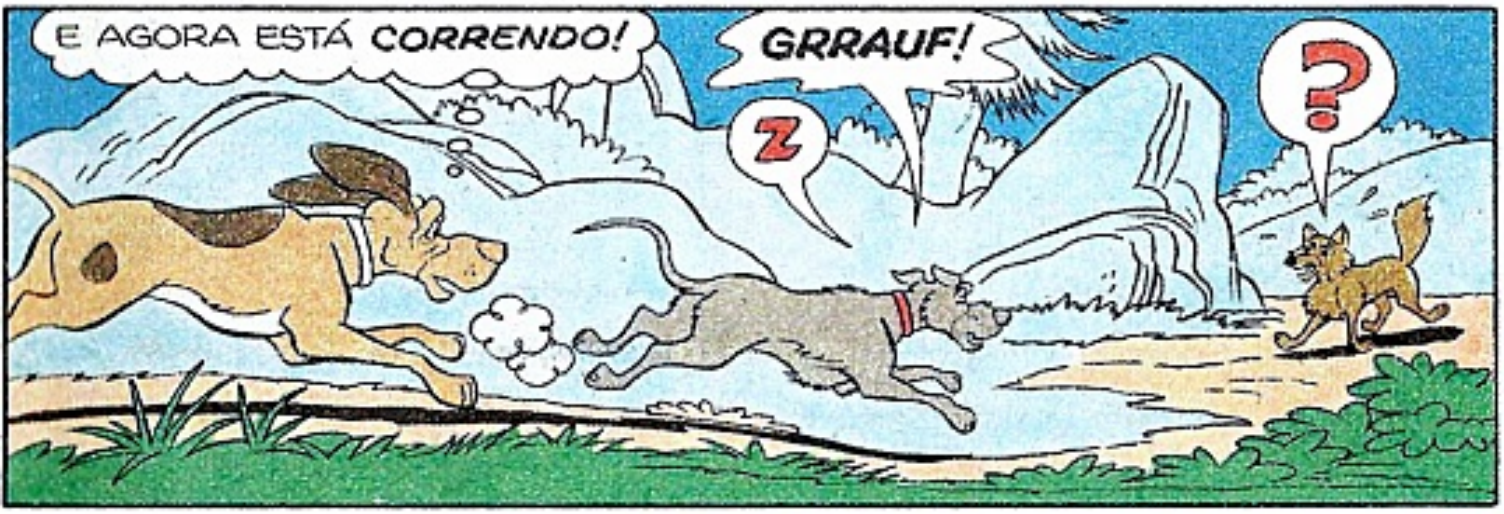
ISTO VAI ME ALIMENTAR ATÉ DE MANHÃ!
NHAC! CHLÉP!

LOGO ESCURECE E O CHEFE VOLTA A DORMIR!
ZZZ
BEM... O JEITO É TIRAR UM *RONCO*, TAMBÉM!

TUDO VAI BEM POR UM TEMPO...
Z
Z

ATÉ QUE...
GRRAUF!
OH, NÃO! O CHEFE ESTÁ SONHANDO DE NOVO!


GRR... ERF... AUF... GRR...
XI, RAPAZ! ELE ESTÁ *ANDANDO* ENQUANTO *DORME!*
Z



BIC
É assim que se escreve!

MAS ASSIM QUE PASSA O PRIMEIRO PERIGO...
XI! ELE ESTÁ INDO BEM PRO MEIO DA FLORESTA!
AUF! ZZZZ
EPA! AQUELE PUMA ALI NÃO ESTÁ COM BOAS INTENÇÕES!
GRRR!
ZZ
E-ELE VAI SALTAR SOBRE O CHEFE!
HUMM... SERÁ QUE...
VALE A PENA TENTAR! SE EU PUDER SALTAR EM CIMA DESTE VELHO TRONCO, ELE SE SOLTA E...

É assim que se escreve!

MAS O CHEFE JÁ ESTÁ NO MEIO DO RIO QUANDO VÊ DOIS OLHOS VERMELHOS BRILHANDO NA ESCURIDÃO...
UM URSO?!

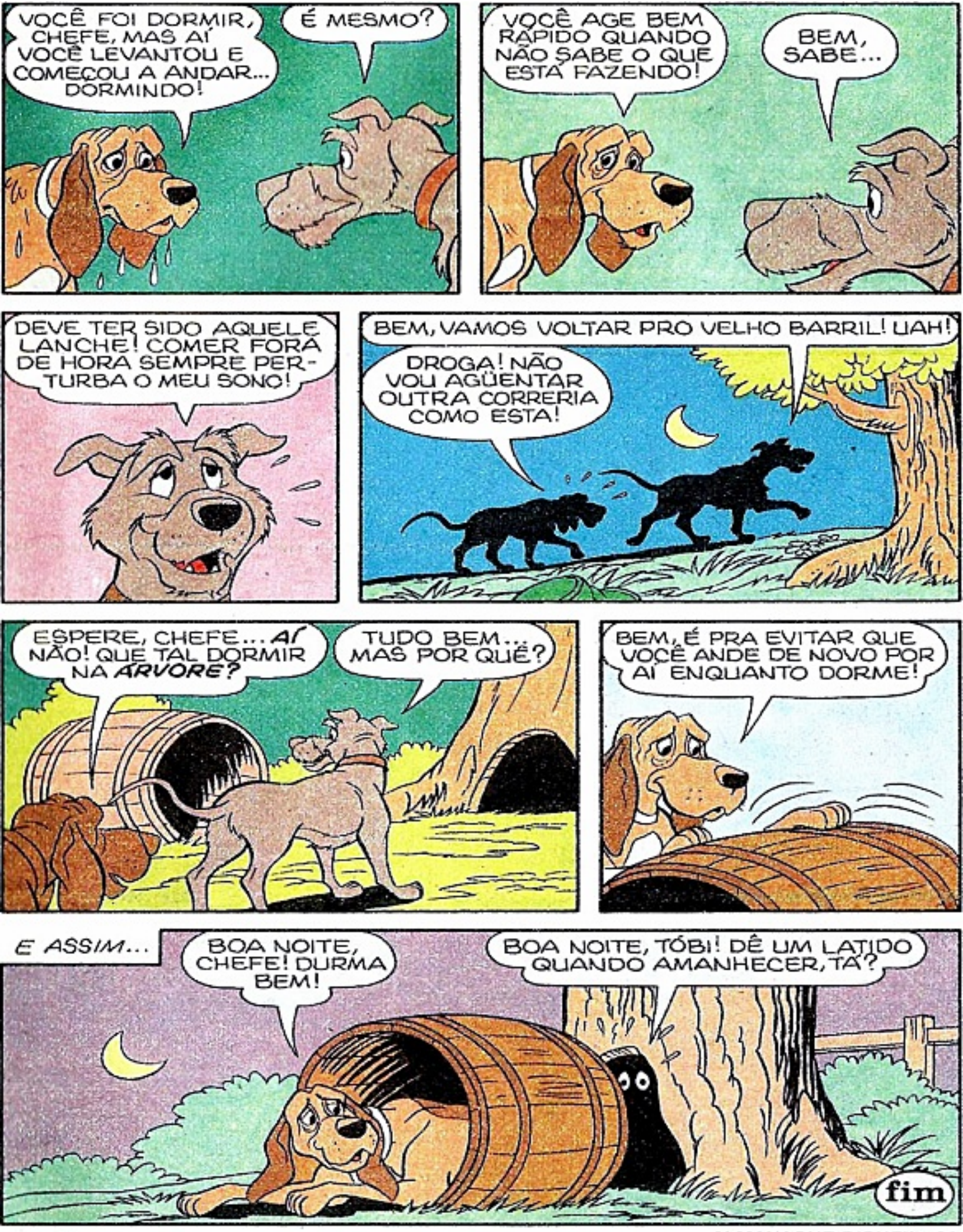
E QUANDO O URSO AVANÇA, O CHEFE SALTA...
VOU COM VOCÊ, CHEFE!

PREFIRO NADAR A ME METER COM AQUELE BRUTAMONTES!

IAU! ESQUECI A CASCATA AQUI!
SOCORRO!

É OUTRO PESADELO... OU O QUÊ? EU NÃO SEI SE ESTOU ACORDADO OU DORMINDO!

ONDE EU ESTOU, TÓBI?


VOCÊ FOI DORMIR, CHEFE, MAS AÍ VOCÊ LEVANTOU E COMEÇOU A ANDAR... DORMINDO!
É MESMO?
VOCÊ AGE BEM RÁPIDO QUANDO NÃO SABE O QUE ESTÁ FAZENDO!
BEM, SABE...
DEVE TER SIDO AQUELE LANCHE! COMER FORA DE HORA SEMPRE PERTURBA O MEU SONO!
BEM, VAMOS VOLTAR PRO VELHO BARRIL! UAH!
DROGA! NÃO VOU AGÜENTAR OUTRA CORRERIA COMO ESTA!
ESPERE, CHEFE... AÍ NÃO! QUE TAL DORMIR NA ÁRVORE?
TUDO BEM... MAS POR QUÊ?
BEM, É PRA EVITAR QUE VOCÊ ANDE DE NOVO POR AÍ ENQUANTO DORME!
E ASSIM...
BOA NOITE, CHEFE! DURMA BEM!
BOA NOITE, TÓBI! DÊ UM LATIDO QUANDO AMANHECER, TÁ?
fim

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS

AFLIÇÃO CIENTÍFICA

UM DIA ATAREFADO DE ESCOTISMO DEIXA OS MENINOS CANSADOS E PRONTOS PRA DORMIR...

W:JW67-AD141/10

MAS HUGUINHO NÃO DORME SEM LER UM POUCO DE FICÇÃO CIENTÍFICA...

PUXA! TOR, DO PLANETA NOTOR, ESTÁ EM APUROS!

ZZ

"FEIXES DE LUZ NO HORIZONTE DESOLADO MOSTRAM A CHEGADA DO ESQUADRÃO DE ZINCITAS..."

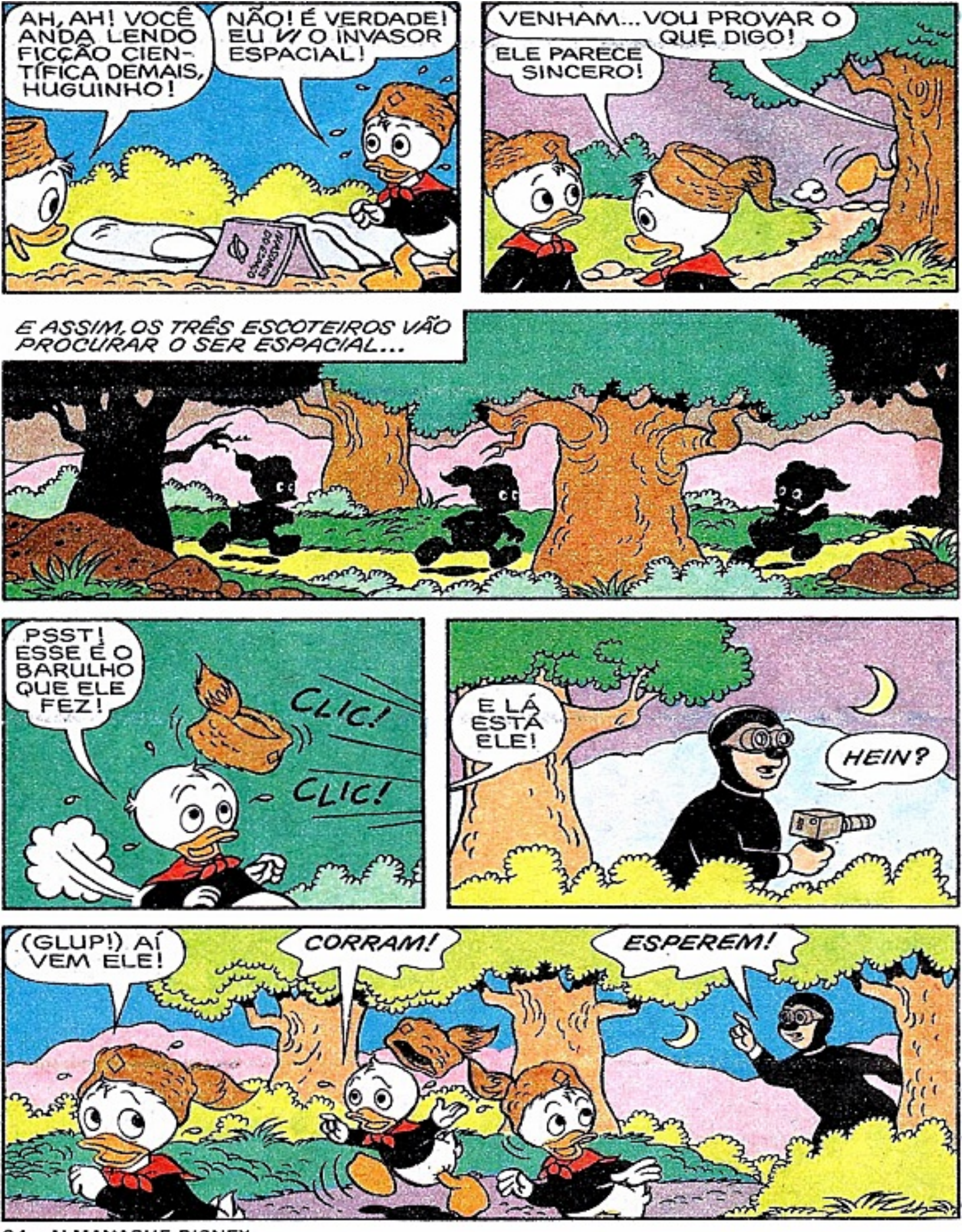
INVASORES DO ESPAÇO

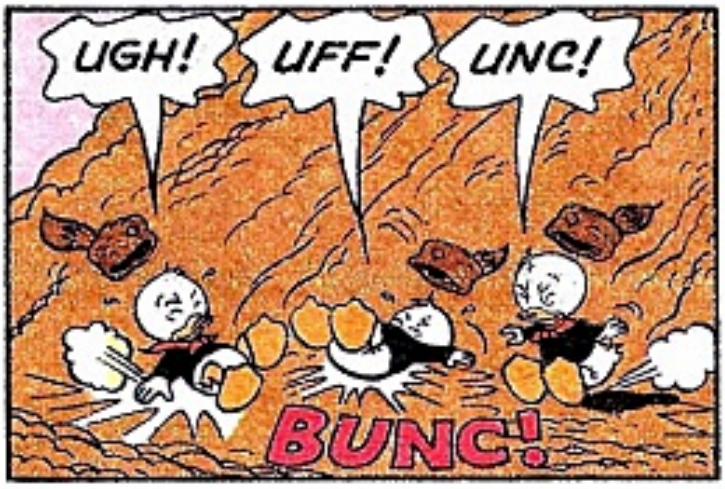
HEIN? ISSO FOI UM *FEIXE DE LUZ* ALI?

EH, EH! DEVE SER ESTA HISTÓRIA... E MAIS A MINHA IMAGINAÇÃO!

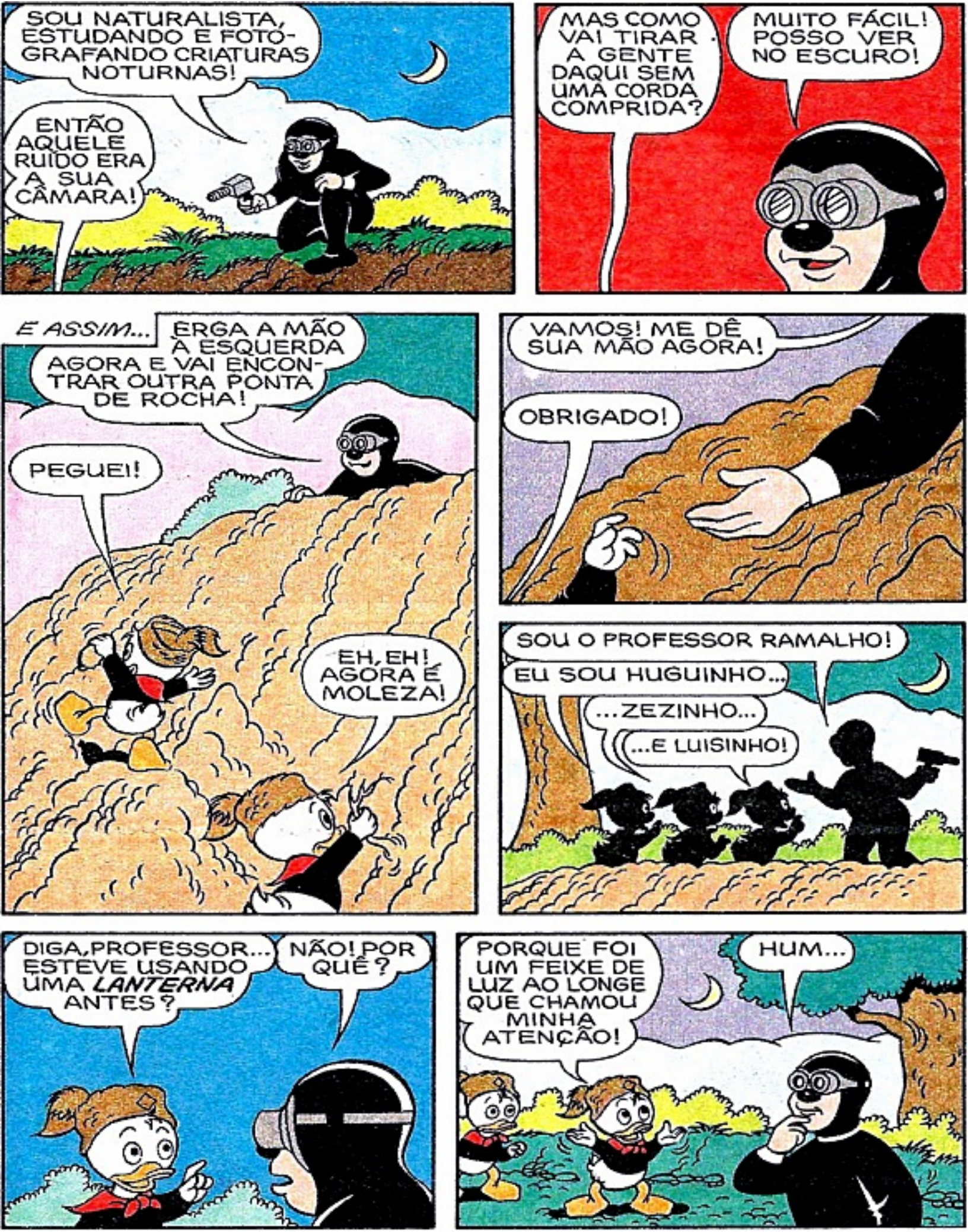
E O HUGUINHO CONTINUA A LER... NERVOSAMENTE!

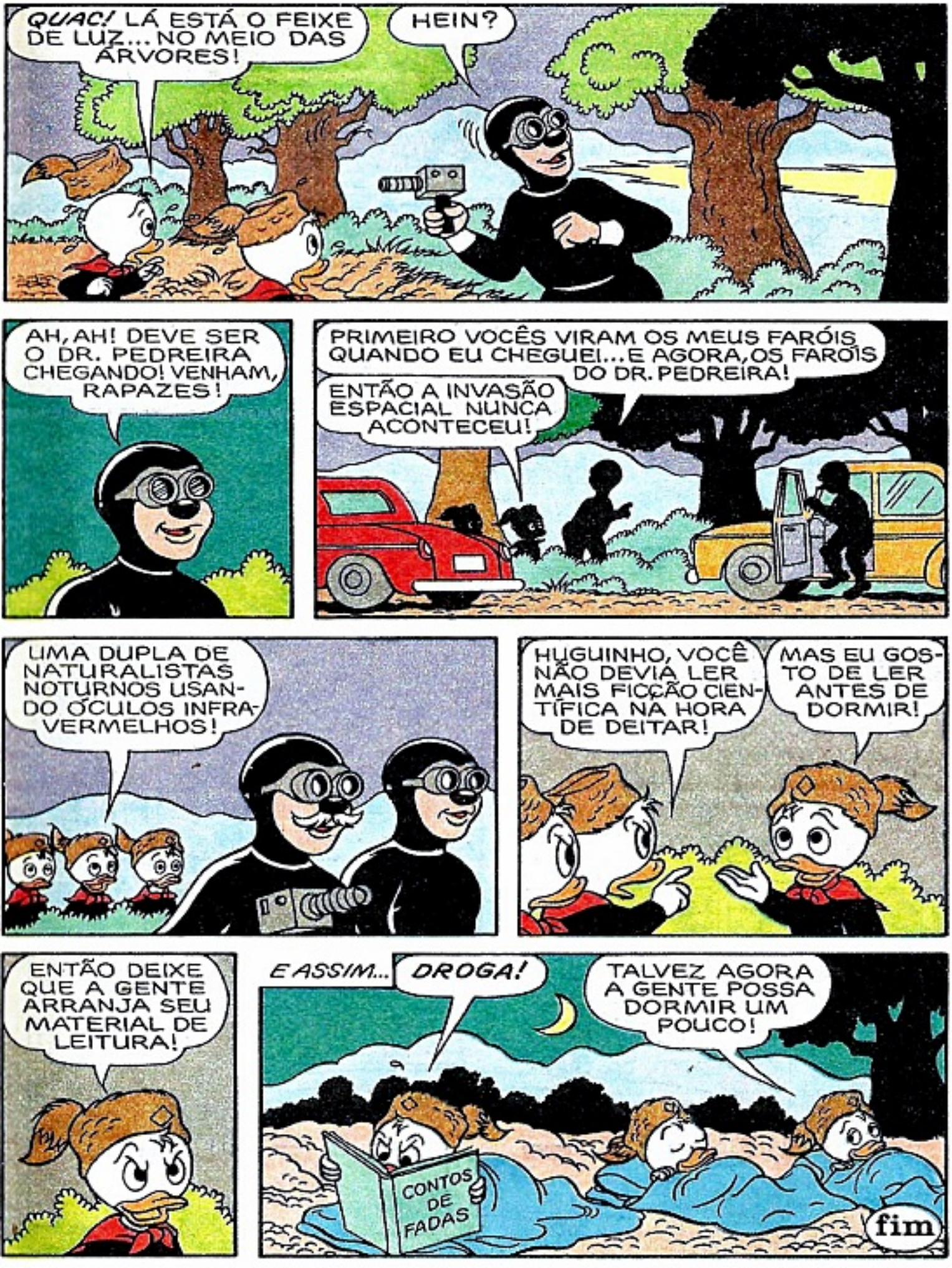
CRAC!
ISSO NÃO FOI IMAGINAÇÃO! ALGUÉM PISOU NUM GALHO!
ZZ
E SE FOREM SERES ESPACIAIS ESPIONANDO O PLANETA TERRA?
?!?
CLIC!
IAU!
QUAC! ZEZINHO! LUISINHO! QUAC!
HEIN? QUE ACONTECEU?
TEM ALGUMA TATURANA EM SEU SACO DE DORMIR?
MUITO PIOR! ESTAMOS SENDO INVADIDOS POR SERES ESPACIAIS!


AH, AH! VOCÊ ANDA LENDO FICÇÃO CIENTÍFICA DEMAIS, HUGUINHO!
NÃO! É VERDADE! EU VI O INVASOR ESPACIAL!
VENHAM... VOU PROVAR O QUE DIGO!
ELE PARECE SINCERO!
E ASSIM, OS TRÊS ESCOTEIROS VÃO PROCURAR O SER ESPACIAL...
PSST! ESSE É O BARULHO QUE ELE FEZ!
CLIC!
CLIC!
E LÁ ESTÁ ELE!
HEIN?
(GLUP!) AÍ VEM ELE!
CORRAM!
ESPEREM!

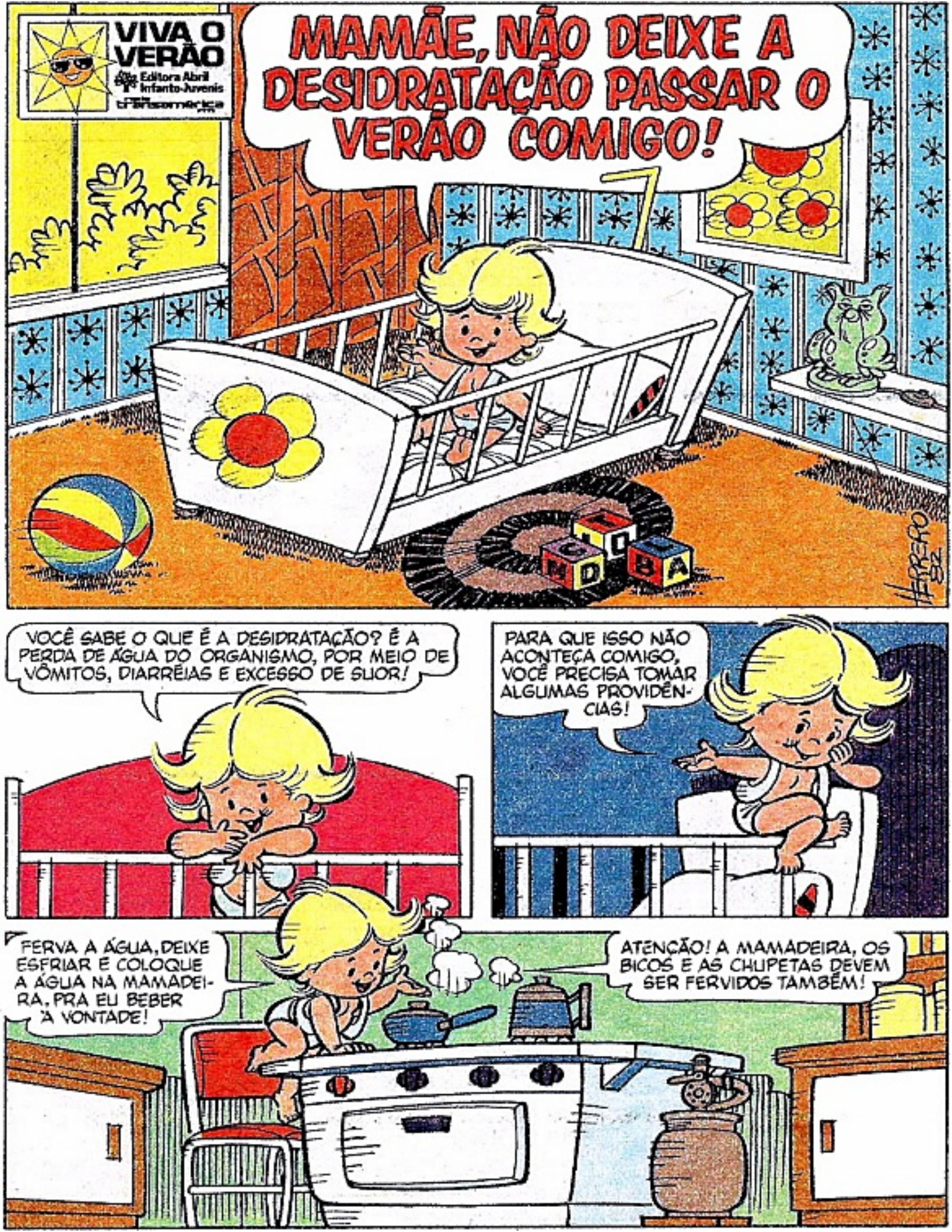


Daqui a pouquinho você vai conhecer um bebê que é uma graça.


SOU NATURALISTA, ESTUDANDO E FOTOGRAFANDO CRIATURAS NOTURNAS!
ENTÃO AQUELE RUÍDO ERA A SUA CÂMARA!
MAS COMO VAI TIRAR A GENTE DAQUI SEM UMA CORDA COMPRIDA?
MUITO FÁCIL! POSSO VER NO ESCURO!
E ASSIM... ERGA A MÃO À ESQUERDA AGORA E VAI ENCONTRAR OUTRA PONTA DE ROCHA!
PEGUEI!
EH, EH! AGORA É MOLEZA!
VAMOS! ME DÊ SUA MÃO AGORA!
OBRIGADO!
SOU O PROFESSOR RAMALHO!
EU SOU HUGUINHO...
...ZEZINHO...
...E LUISINHO!
DIGA, PROFESSOR... ESTEVE USANDO UMA LANTERNA ANTES?
NÃO! POR QUÊ?
PORQUE FOI UM FEIXE DE LUZ AO LONGE QUE CHAMOU MINHA ATENÇÃO!
HUM...



Ele vai ensinar você a dar um banho de água fria na desidratação.


VIVA O VERÃO
Editora Abril Infanto-Juvenis
MAMÃE, NÃO DEIXE A DESIDRATAÇÃO PASSAR O VERÃO COMIGO!
A B C D
VOCÊ SABE O QUE É A DESIDRATAÇÃO? É A PERDA DE ÁGUA DO ORGANISMO, POR MEIO DE VÔMITOS, DIARRÉIAS E EXCESSO DE SUOR!
PARA QUE ISSO NÃO ACONTEÇA COMIGO, VOCÊ PRECISA TOMAR ALGUMAS PROVIDÊNCIAS!
FERVA A ÁGUA, DEIXE ESFRIAR E COLOQUE A ÁGUA NA MAMADEIRA, PRA EU BEBER À VONTADE!
ATENÇÃO! A MAMADEIRA, OS BICOS E AS CHUPETAS DEVEM SER FERVIDOS TAMBÉM!

LAVE CUIDADOSAMENTE AS FRUTAS, AS VERDURAS E TODOS OS ALIMENTOS QUE EU FOR COMER!

NÃO ME DEIXE MUITO TEMPO EXPOSTO AO SOL!

NO CALOR, NADA DE ROUPAS MUITO PESADAS, QUE ME FAÇAM SUAR!

VISTA-ME COM ROUPAS LEVES E ME PONHA PRA DORMIR NUM LUGAR BEM AREJADO, MAS SEM CORRENTES DE AR!

Z

L D A E P C

FIQUE DE OLHO EM MIM! SE EU COMEÇAR A VOMITAR, A SUAR OU A TER DIARRÉIAS, LEVE-ME AO MÉDICO IMEDIATAMENTE!

NÃO ME DÊ MEDICAMENTOS SEM ORDEM DO MÉDICO! ISSO PODE SER PERIGOSO!

NÃO DEIXE A DESIDRATAÇÃO PASSAR O VERÃO COMIGO, NEM COM AS OUTRAS CRIANÇAS! A GENTE NÃO SABE SE CUIDAR SOZINHO! CUIDE DA GENTE!

FIM

Apoio
Lápis colorido Labra.

labra

Sinal de quem sabe de tudo.

WALT DISNEY

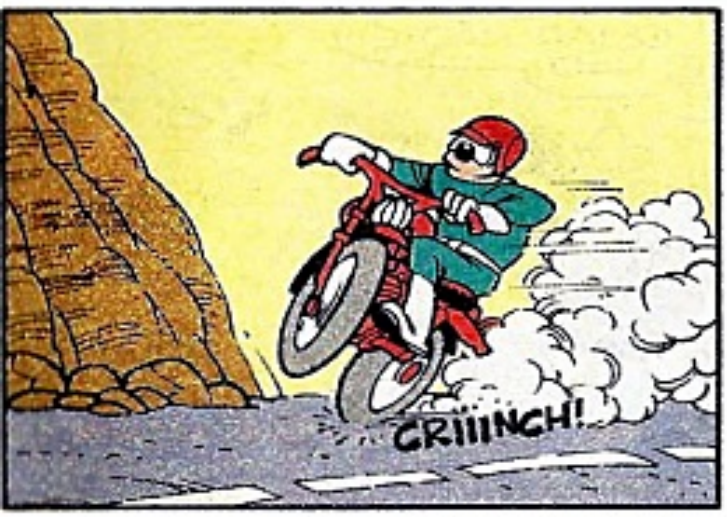
MICKEY e PATETA em ATÉ PARECE FILME

PORQUE NÃO TINHA NADA PRA VER! MAS AGORA... VEJA LÁ, POR EXEMPLO!
É MELHOR OLHAR PRA ESTRADA, ISSO SIM!

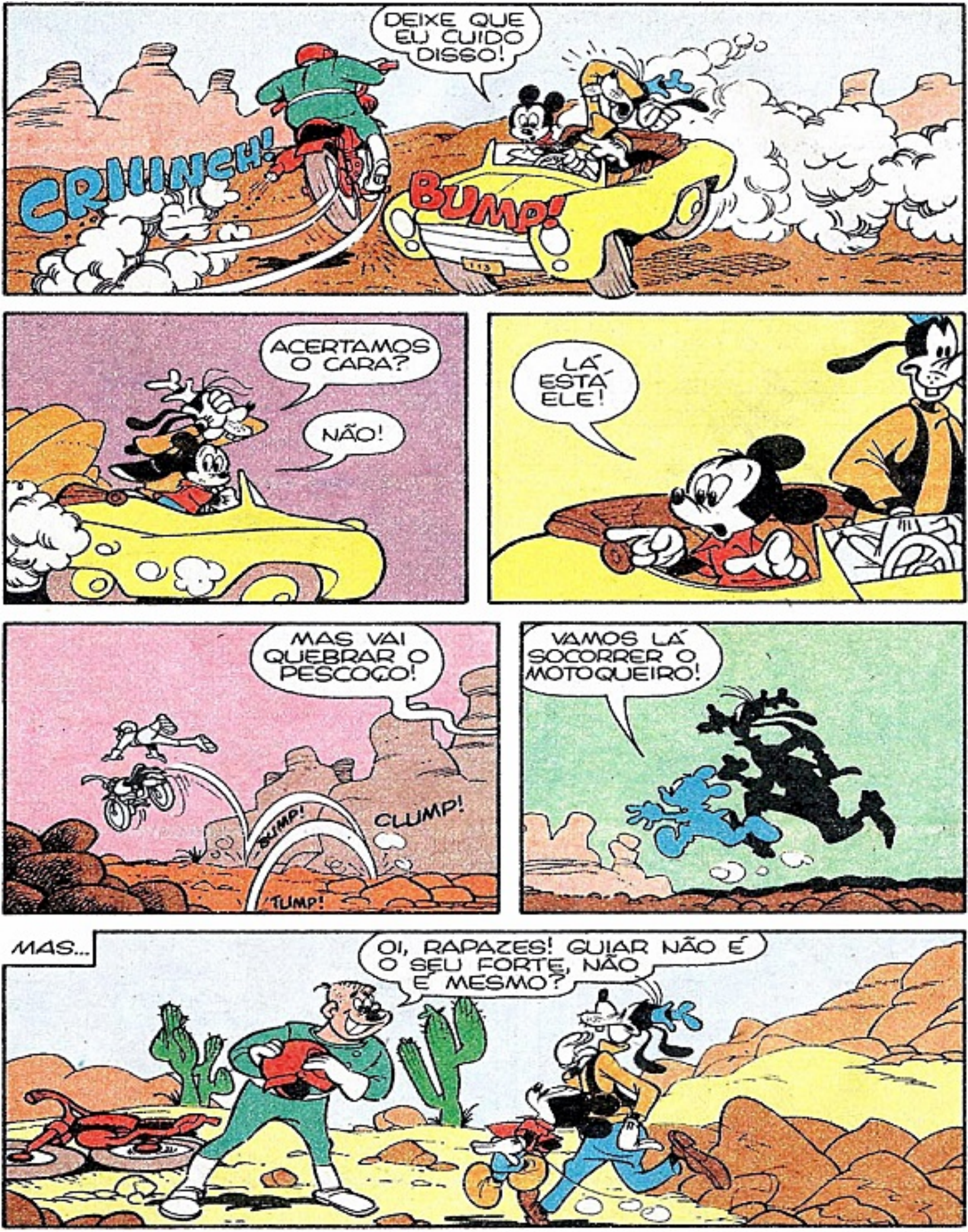
A ESTRADA? ELA É SEMPRE IGUAL E JÁ OLHEI BASTANTE PRA ELA!

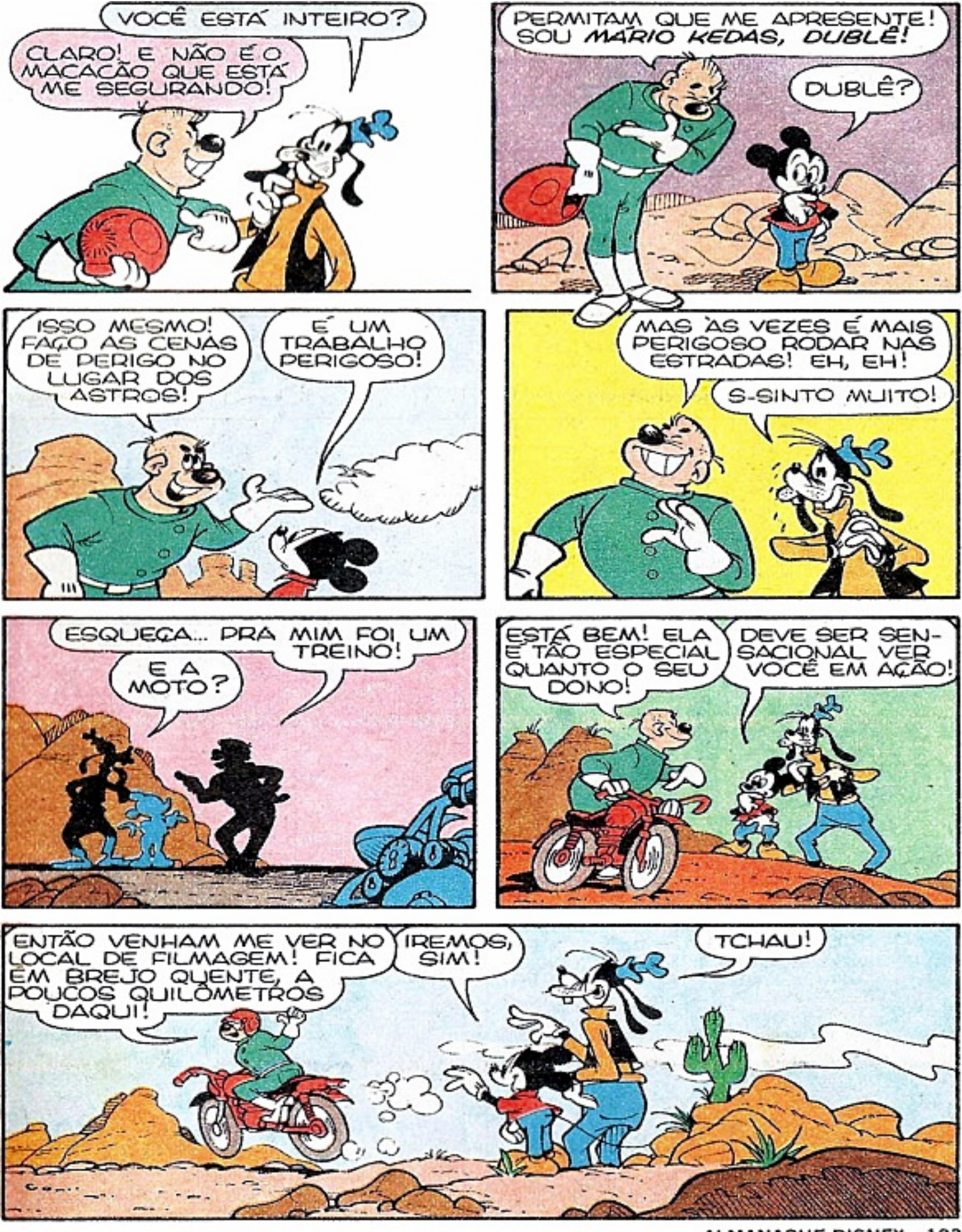
QUER DIZER QUE NÃO OLHA PRA ONDE VAI?
SÓ ÀS VEZES!

PÔXA!
AQUELE MOTOQUEIRO! VOCÊ ESTÁ NA MÃO DELE!
?

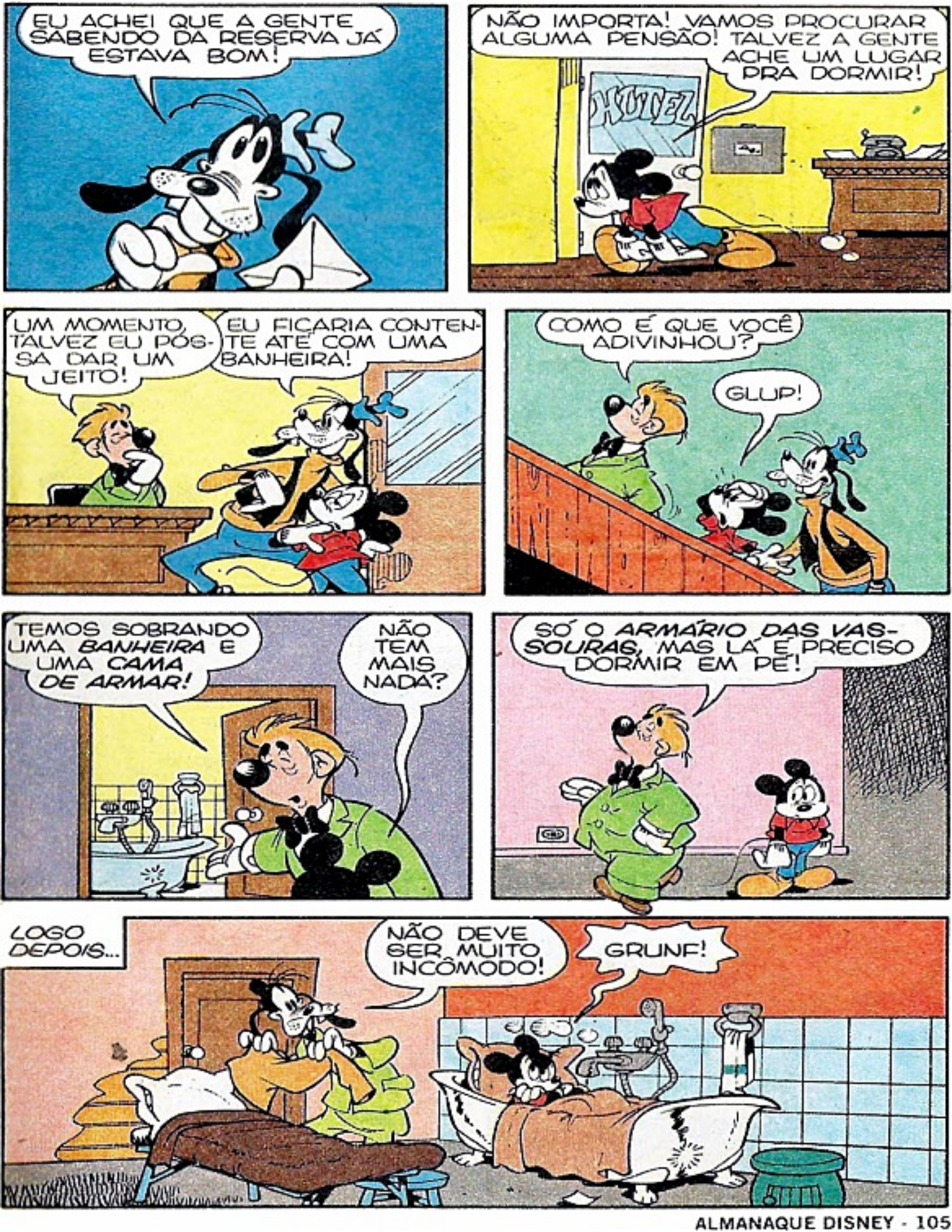

CRIIINCH!

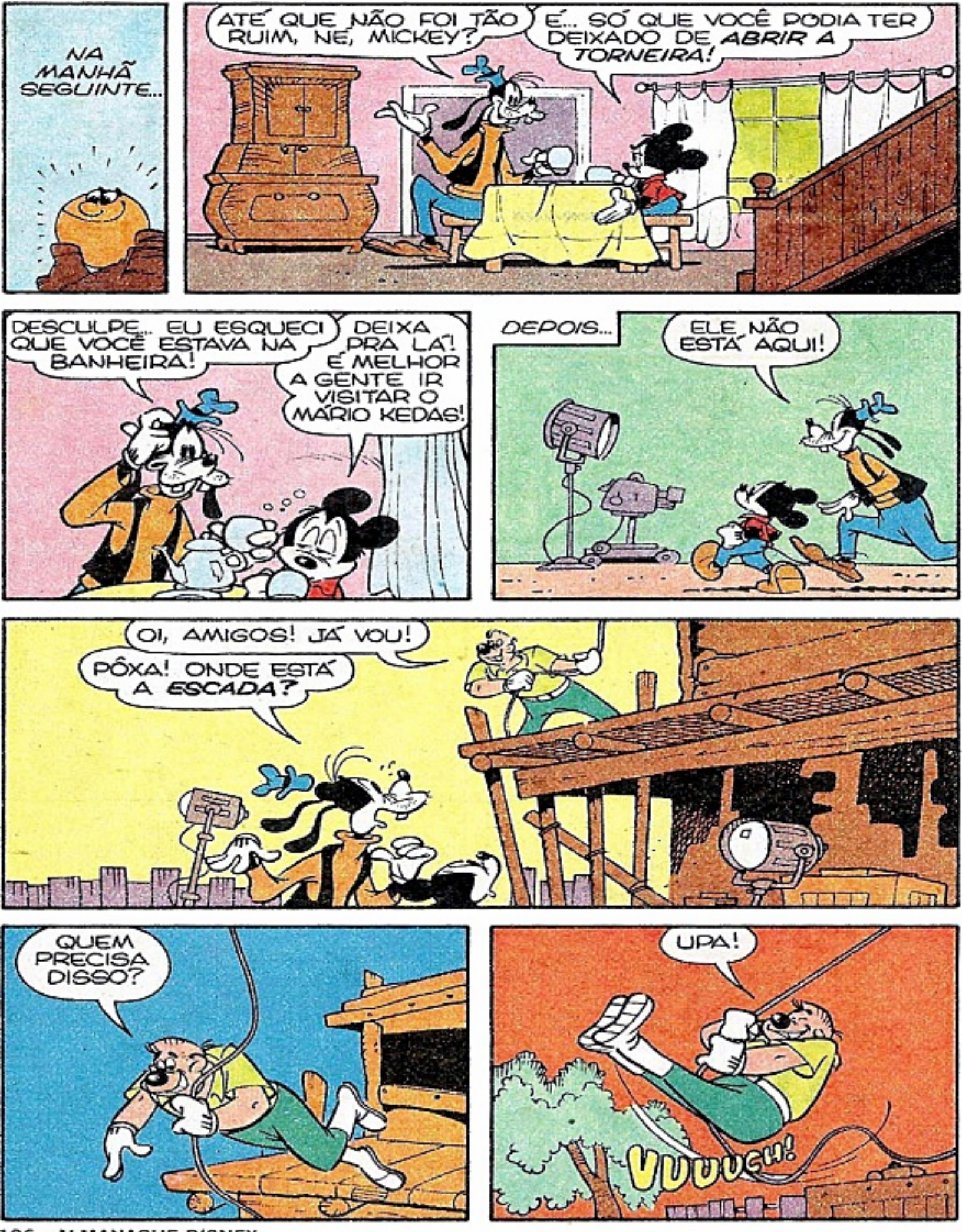
GLUP!
FREIE! FREIE!


DEIXE QUE EU CUIDO DISSO!
CRIIINCH!
BUMP!
ACERTAMOS O CARA?
NÃO!
LÁ ESTÁ ELE!
MAS VAI QUEBRAR O PESCOÇO!
BUMP!
CLUMP!
TUMP!
VAMOS LÁ SOCORRER O MOTOQUEIRO!
MAS...
OI, RAPAZES! GUIAR NÃO É O SEU FORTE, NÃO É MESMO?


VOCÊ ESTÁ INTEIRO?
CLARO! E NÃO É O MACACÃO QUE ESTÁ ME SEGURANDO!
PERMITAM QUE ME APRESENTE! SOU MÁRIO KEDAS, DUBLÊ!
DUBLÊ?
ISSO MESMO! FAÇO AS CENAS DE PERIGO NO LUGAR DOS ASTROS!
É UM TRABALHO PERIGOSO!
MAS ÀS VEZES É MAIS PERIGOSO RODAR NAS ESTRADAS! EH, EH!
S-SINTO MUITO!
ESQUEÇA... PRA MIM FOI UM TREINO!
E A MOTO?
ESTÁ BEM! ELA É TÃO ESPECIAL QUANTO O SEU DONO!
DEVE SER SENSACIONAL VER VOCÊ EM AÇÃO!
ENTÃO VENHAM ME VER NO LOCAL DE FILMAGEM! FICA EM BREJO QUENTE, A POUCOS QUILÔMETROS DAQUI!
IREMOS, SIM!
TCHAU!

DEPRESSA! PRECISAMOS CHEGAR À CIDADE ANTES QUE ANOITEÇA! E É MELHOR QUE EU VÁ GUIANDO!
UMA HORA DEPOIS...
CHEGAMOS!
NÃO VEJO A HORA DE CAIR NA CAMA!
MAS...
SINTO MUITO, MAS NÃO TEMOS MAIS QUARTOS VAGOS!
MAS NÓS FIZEMOS RESERVAS!
VERIFIQUE, PELO MENOS!
VEJAMOS... HUM... NÃO TEM NENHUMA RESERVA!
NÃO PODE SER!
ESPERE! AQUI ESTÁ A CARTA PEDINDO AS RESERVAS!
HEIN? VOCÊ NÃO COLOCOU NO CORREIO?
PENSEI QUE SÓ ERA PRA ENTREGAR AQUI!
ESSA NÃO!
PAFT!


EU ACHEI QUE A GENTE SABENDO DA RESERVA JÁ ESTAVA BOM!
NÃO IMPORTA! VAMOS PROCURAR ALGUMA PENSÃO! TALVEZ A GENTE ACHE UM LUGAR PRA DORMIR!
HOTEL
UM MOMENTO, TALVEZ EU POSSA DAR UM JEITO!
EU FICARIA CONTENTE ATÉ COM UMA BANHEIRA!
COMO É QUE VOCÊ ADIVINHOU?
GLUP!
TEMOS SOBRANDO UMA BANHEIRA E UMA CAMA DE ARMAR!
NÃO TEM MAIS NADA?
SÓ O ARMÁRIO DAS VASSOURAS, MAS LÁ É PRECISO DORMIR EM PÉ!
LOGO DEPOIS...
NÃO DEVE SER MUITO INCÔMODO!
GRUNF!


NA MANHÃ SEGUINTE...
ATÉ QUE NÃO FOI TÃO RUIM, NÉ, MICKEY?
É... SÓ QUE VOCÊ PODIA TER DEIXADO DE ABRIR A TORNEIRA!
DESCULPE... EU ESQUECI QUE VOCÊ ESTAVA NA BANHEIRA!
DEIXA PRA LÁ! É MELHOR A GENTE IR VISITAR O MÁRIO KEDAS!
DEPOIS...
ELE NÃO ESTÁ AQUI!
OI, AMIGOS! JÁ VOU!
PÔXA! ONDE ESTÁ A ESCADA?
QUEM PRECISA DISSO?
UPA!
VUUUCH!

MELHOR DO QUE O TARZAN! IAC!
TUMP!

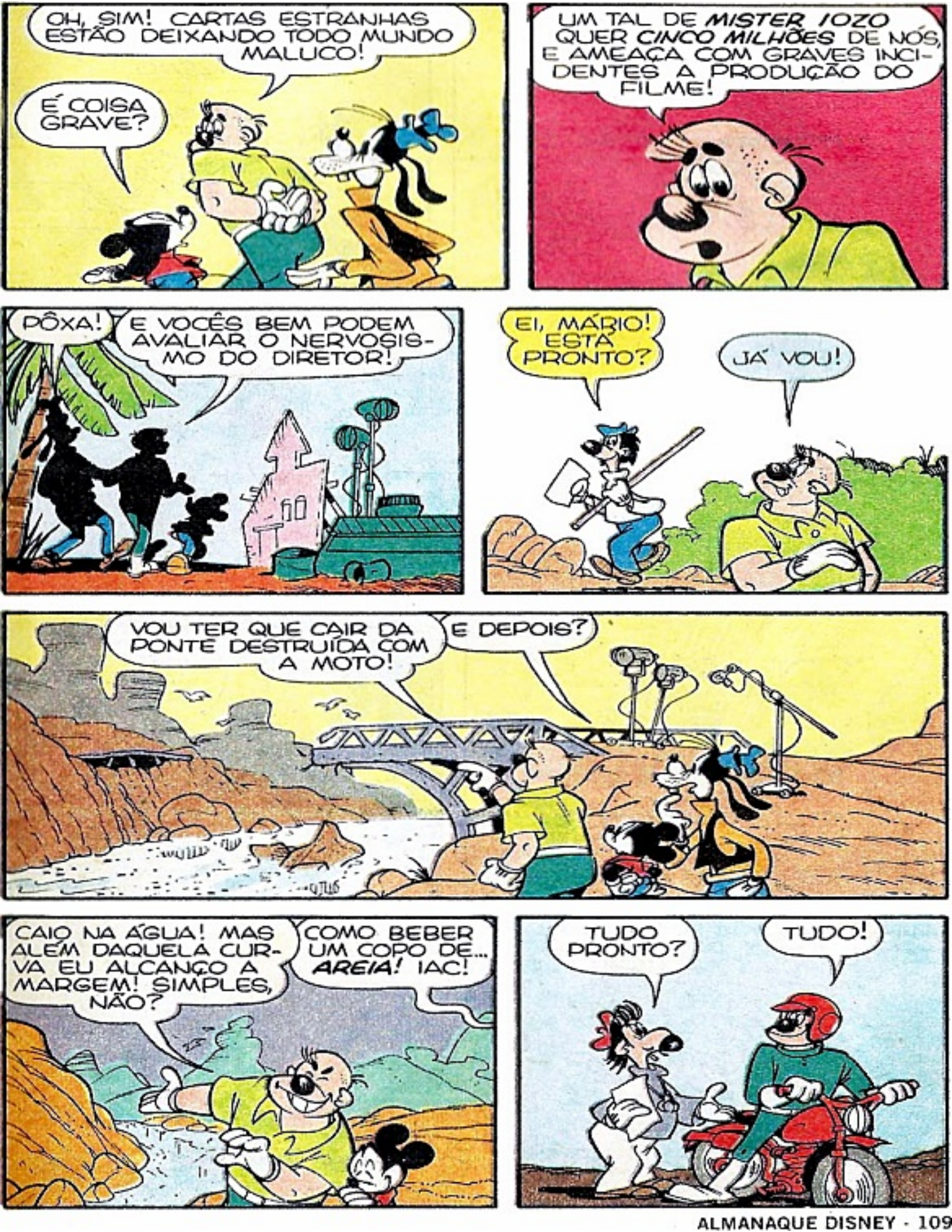
VENHAM! VOU APRESENTAR A EQUIPE! AÍ ESTÁ O DIRETOR DADÁ PIEGUES!
OI, MÁRIO! QUEM SÃO ESSES RAPAZES?

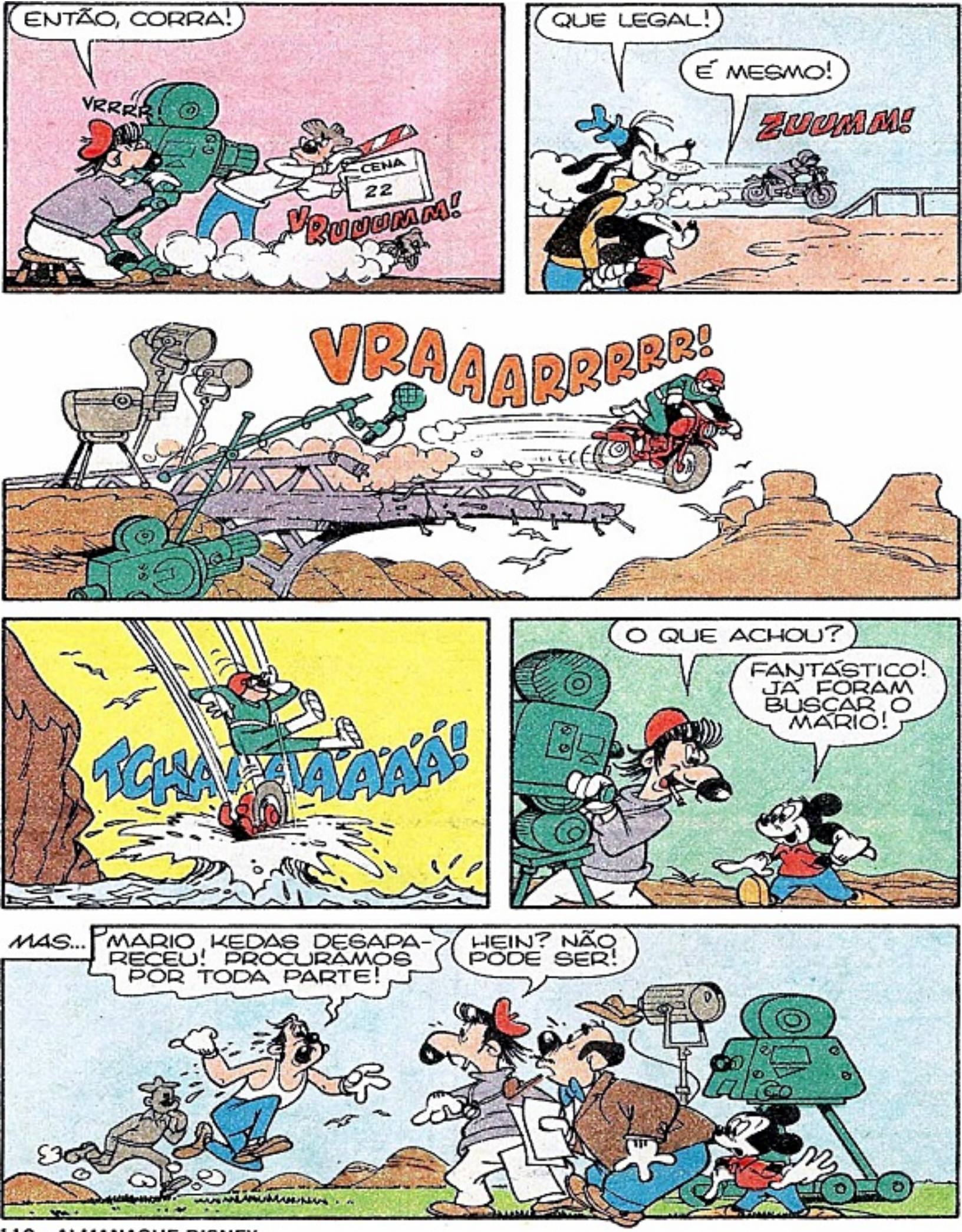
MICKEY E PATETA, AMIGOS MEUS!
O QUE ESTÃO ACHANDO DO LUGAR?
ATÉ PARECE QUE ESTOU NO CINEMA!

AÍ VEM LEO GRANA, O PRODUTOR DO FILME!

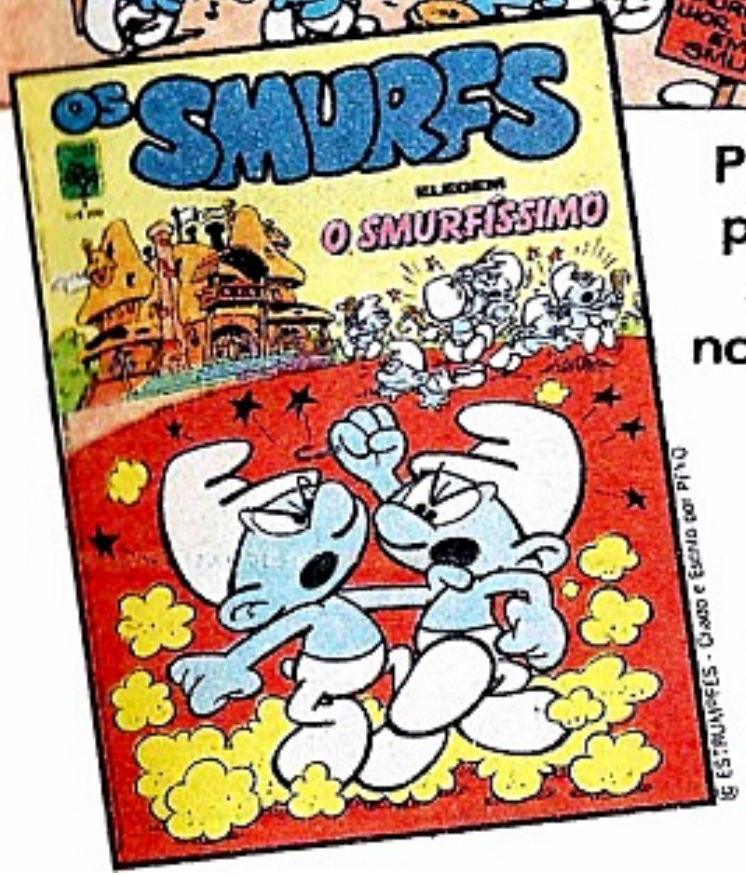
ESTÁ PRONTO PRA CENA, MÁRIO?
CLARO! ESSES SÃO DOIS AMIGOS!
OLÁ!

ÓTIMO! MAS NÃO FAÇA CONFUSÃO, POR FAVOR!
CLARO, JÁ TEMOS DE SOBRA!
PIEGUES, QUERIA MESMO VER VOCÊ... BLÁ... BLÁ...
ALGO ERRADO? LÉO GRANA PARECE NERVOSO!
TRATA-SE DE UM CASO SÉRIO...
CHEGA! EU NÃO AGÜENTO MAIS!
AQUELE É MARCELO MASTROFINO, O ASTRO!
EMPAFILME
O QUE FOI, MARCELO?
NÃO PUDE DORMIR A NOITE TODA!
POR QUÊ?
ACHEI ESTA ERVILHA DEBAIXO DO COLCHÃO! É INCRÍVEL!
PODERIA TER FICADO NA MINHA BANHEIRA!
O QUE DESEJAM ESSES TIPOS? UM AUTÓGRAFO?
NÃO! QUEREM *DEZ* AUTÓGRAFOS SEUS... PRA TROCAR POR UM DA *LÉSSI!*
VAMOS, RAPAZES, NÃO NOS DEIXEMOS ENVOLVER PELA POEIRA DOS ASTROS!
VOCÊ ESTAVA FALANDO DE UM CASO SÉRIO...


OH, SIM! CARTAS ESTRANHAS ESTÃO DEIXANDO TODO MUNDO MALUCO!
É COISA GRAVE?
UM TAL DE MISTER IOZO QUER CINCO MILHÕES DE NÓS, E AMEAÇA COM GRAVES INCIDENTES A PRODUÇÃO DO FILME!
PÔXA!
E VOCÊS BEM PODEM AVALIAR O NERVOSISMO DO DIRETOR!
EI, MÁRIO! ESTÁ PRONTO?
JÁ VOU!
VOU TER QUE CAIR DA PONTE DESTRUÍDA COM A MOTO!
E DEPOIS?
CAIO NA ÁGUA! MAS ALÉM DAQUELA CURVA EU ALCANÇO A MARGEM! SIMPLES, NÃO?
COMO BEBER UM COPO DE... AREIA! IAC!
TUDO PRONTO?
TUDO!


ENTÃO, CORRA!
VRRRR!
CENA
22
VRUUUMM!
QUE LEGAL!
É MESMO!
ZUUMM!
VRAAARRRRRR!
TCHAAAAAÁ!
O QUE ACHOU?
FANTÁSTICO! JÁ FORAM BUSCAR O MÁRIO!
MAS...
MARIO KEDAS DESAPARECEU! PROCURAMOS POR TODA PARTE!
HEIN? NÃO PODE SER!

Todos à smurfurna! Chegaram as smurfeleições!



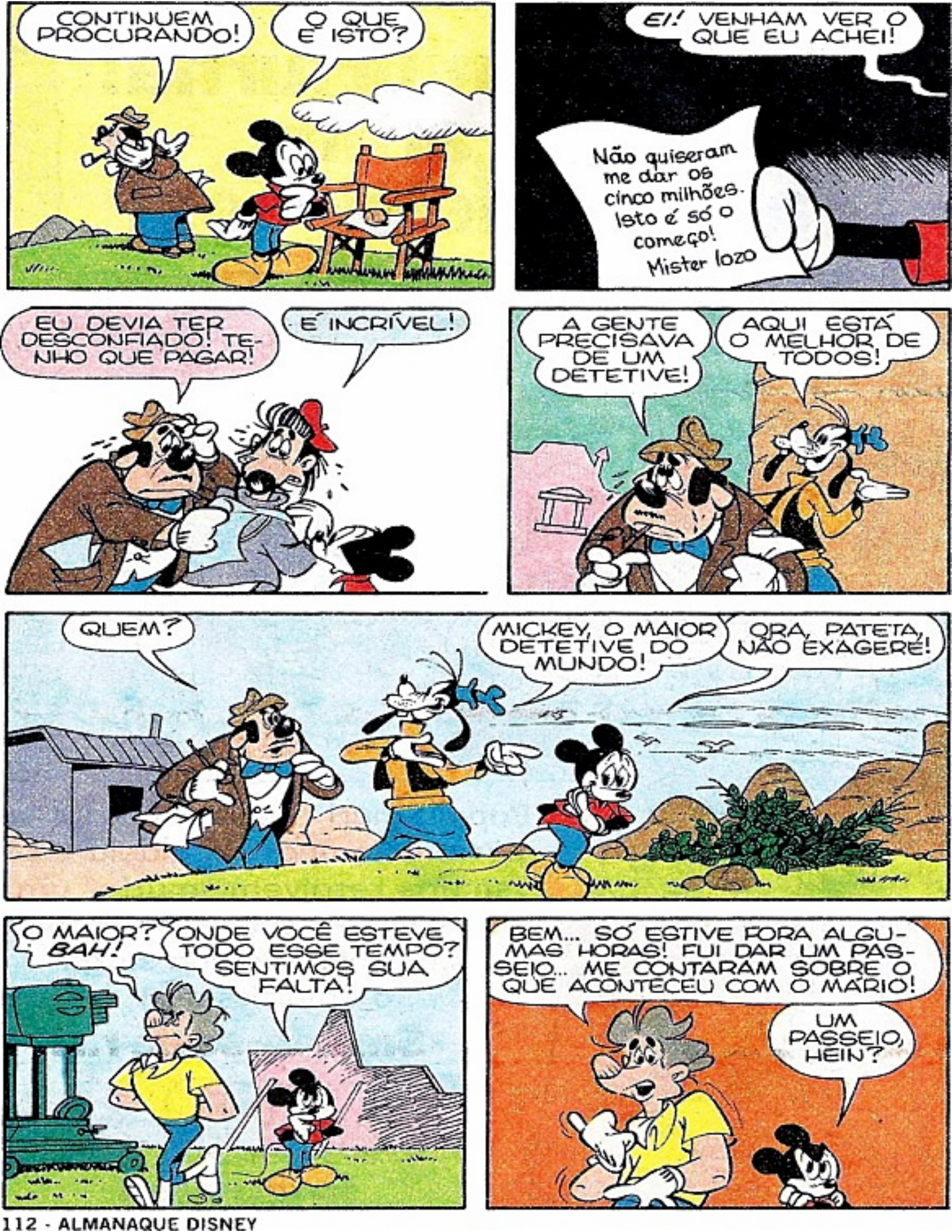
Papai Smurf precisa smurfar-se por uns tempos da aldeia e os smurfs resolvem smurfar um novo líder. Aí começa uma baita smurfolia quando surge o Smurfíssimo!

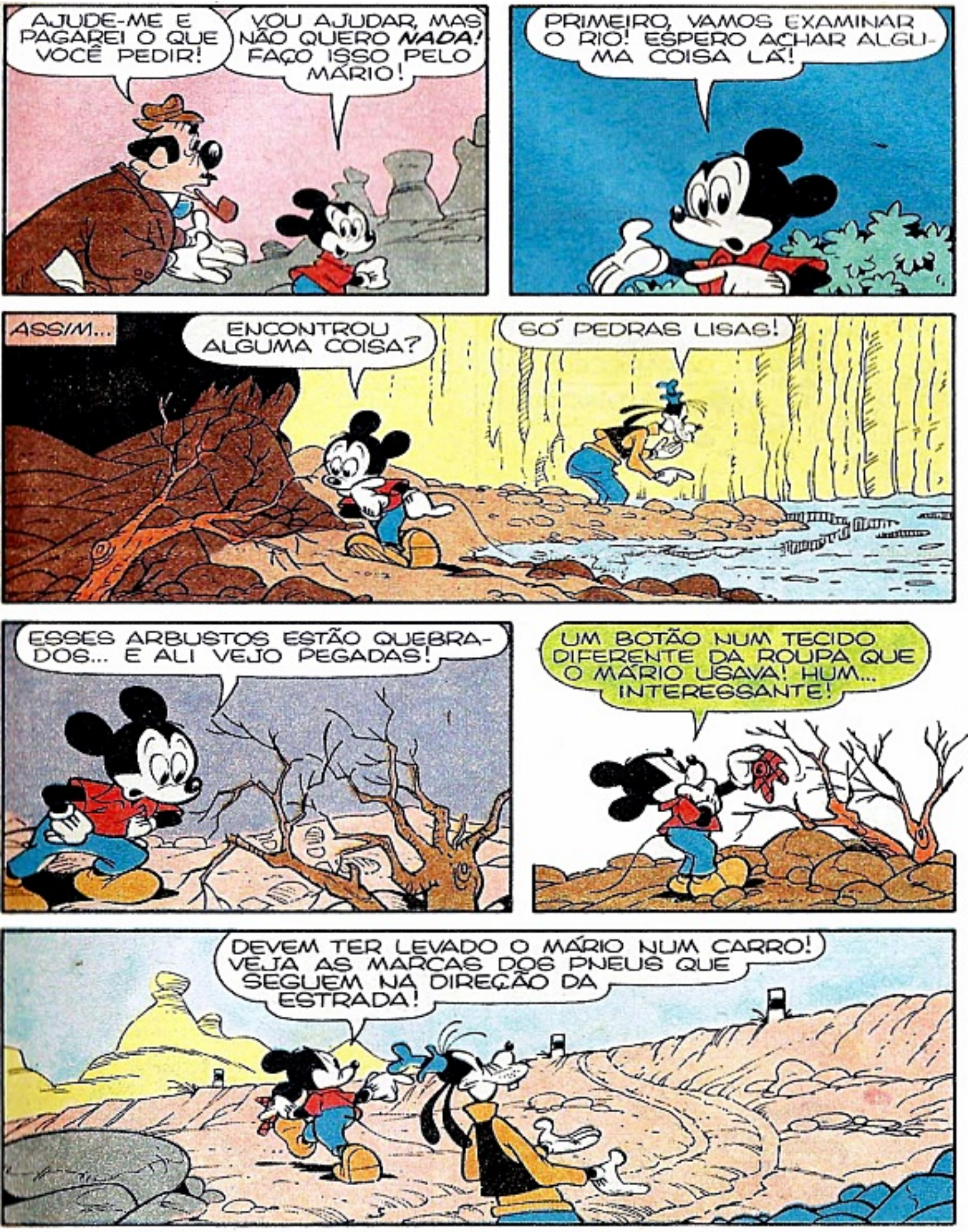
Smurfe-se de rir!

OS SMURFS

EDITORA ABRIL

fevereiro


CONTINUEM PROCURANDO!
O QUE É ISTO?
EI! VENHAM VER O QUE EU ACHEI!
Não quiseram me dar os cinco milhões. Isto é só o começo!
Mister Iozo
EU DEVIA TER DESCONFIADO! TENHO QUE PAGAR!
É INCRÍVEL!
A GENTE PRECISAVA DE UM DETETIVE!
AQUI ESTÁ O MELHOR DE TODOS!
QUEM?
MICKEY, O MAIOR DETETIVE DO MUNDO!
ORA, PATETA, NÃO EXAGERE!
O MAIOR? BAH!
ONDE VOCÊ ESTEVE TODO ESSE TEMPO? SENTIMOS SUA FALTA!
BEM... SÓ ESTIVE FORA ALGUMAS HORAS! FUI DAR UM PASSEIO... ME CONTARAM SOBRE O QUE ACONTECEU COM O MÁRIO!
UM PASSEIO, HEIN?


AJUDE-ME E PAGAREI O QUE VOCÊ PEDIR!
VOU AJUDAR, MAS NÃO QUERO NADA! FAÇO ISSO PELO MÁRIO!
PRIMEIRO, VAMOS EXAMINAR O RIO! ESPERO ACHAR ALGUMA COISA LÁ!
ASSIM...
ENCONTROU ALGUMA COISA?
SÓ PEDRAS LISAS!
ESSES ARBUSTOS ESTÃO QUEBRADOS... E ALI VEJO PEGADAS!
UM BOTÃO NUM TECIDO DIFERENTE DA ROUPA QUE O MÁRIO USAVA! HUM... INTERESSANTE!
DEVEM TER LEVADO O MÁRIO NUM CARRO! VEJA AS MARCAS DOS PNEUS QUE SEGUEM NA DIREÇÃO DA ESTRADA!

É MELHOR VOLTAR! NÃO PODEMOS FAZER MAIS NADA AQUI!
DESCULPE, É VOCÊ QUE ESTÁ CUIDANDO DAS INVESTIGAÇÕES?
SIM!
SOU JANJÃO, O ELETRICISTA CHEFE! NÃO ESTAVA AQUI QUANDO O MÁRIO DESAPARECEU, MAS SOU AMIGO DELE E QUERO AJUDAR!
ENTENDO!
VOCÊ JÁ VIU UM PALETÓ DESTE TECIDO?
CLARO! ENTRE AS ROUPAS DO FILME! VENHA!
MAS...
ESTRANHO... NÃO ESTÁ MAIS AQUI!
EU JÁ ESPERAVA POR ISSO!
ERA O PALETÓ DO RAPTOR DO MÁRIO!
MAS ENTÃO...
EXATO! DEVE SER ALGUÉM DA EQUIPE!

PRECISAMOS FICAR COM OS OLHOS BEM ABERTOS!
EI, VEJA SÓ ISTO!

COMO ESTOU?
E EU QUE PENSEI QUE VOCÊ TINHA ACHADO UMA PISTA!

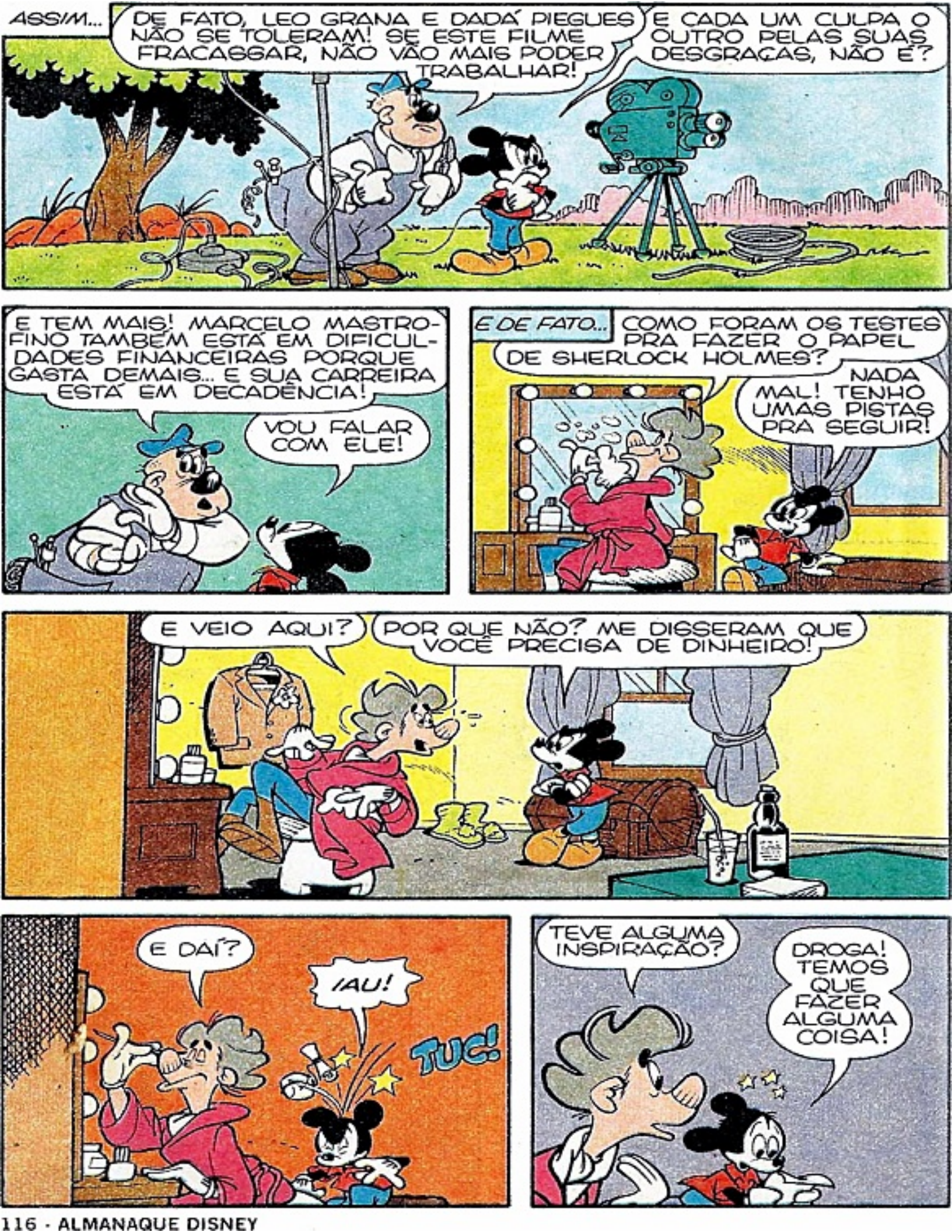
LOGO DEPOIS...
VOCÊ É UM INCAPAZ!
UMA DISCUSSÃO!
VEJAM SÓ QUEM FALA!

LEO GRANA E DADÁ PIEGUES!
NUNCA VI UM DIRETOR TÃO INCOMPETENTE E GASTADOR COMO VOCÊ!

VOU PÔR VOCÊ NA RUA!
ESSE É O TERCEIRO FRACASSO QUE VOCÊ PRODUZ!

VOCÊ NÃO VAI SE SAIR BEM DESTA!
O MESMO VALE PRA VOCÊ!
INTERESSANTE!

ELES NÃO SE DÃO BEM! PRA SABER QUEM É O RAPTOR, EU PRECISO CONHECER MELHOR ESSA GENTE! VOU FALAR COM O JANJÃO!


ASSIM...
DE FATO, LEO GRANA E DADÁ PIEGUES NÃO SE TOLERAM! SE ESTE FILME FRACASSAR, NÃO VÃO MAIS PODER TRABALHAR!
E CADA UM CULPA O OUTRO PELAS SUAS DESGRAÇAS, NÃO É?
E TEM MAIS! MARCELO MASTROFINO TAMBÉM ESTÁ EM DIFICULDADES FINANCEIRAS PORQUE GASTA DEMAIS... E SUA CARREIRA ESTÁ EM DECADÊNCIA!
VOU FALAR COM ELE!
E DE FATO...
COMO FORAM OS TESTES PRA FAZER O PAPEL DE SHERLOCK HOLMES?
NADA MAL! TENHO UMAS PISTAS PRA SEGUIR!
E VEIO AQUI?
POR QUE NÃO? ME DISSERAM QUE VOCÊ PRECISA DE DINHEIRO!
E DAÍ?
¡AU!
TUC!
TEVE ALGUMA INSPIRAÇÃO?
DROGA! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

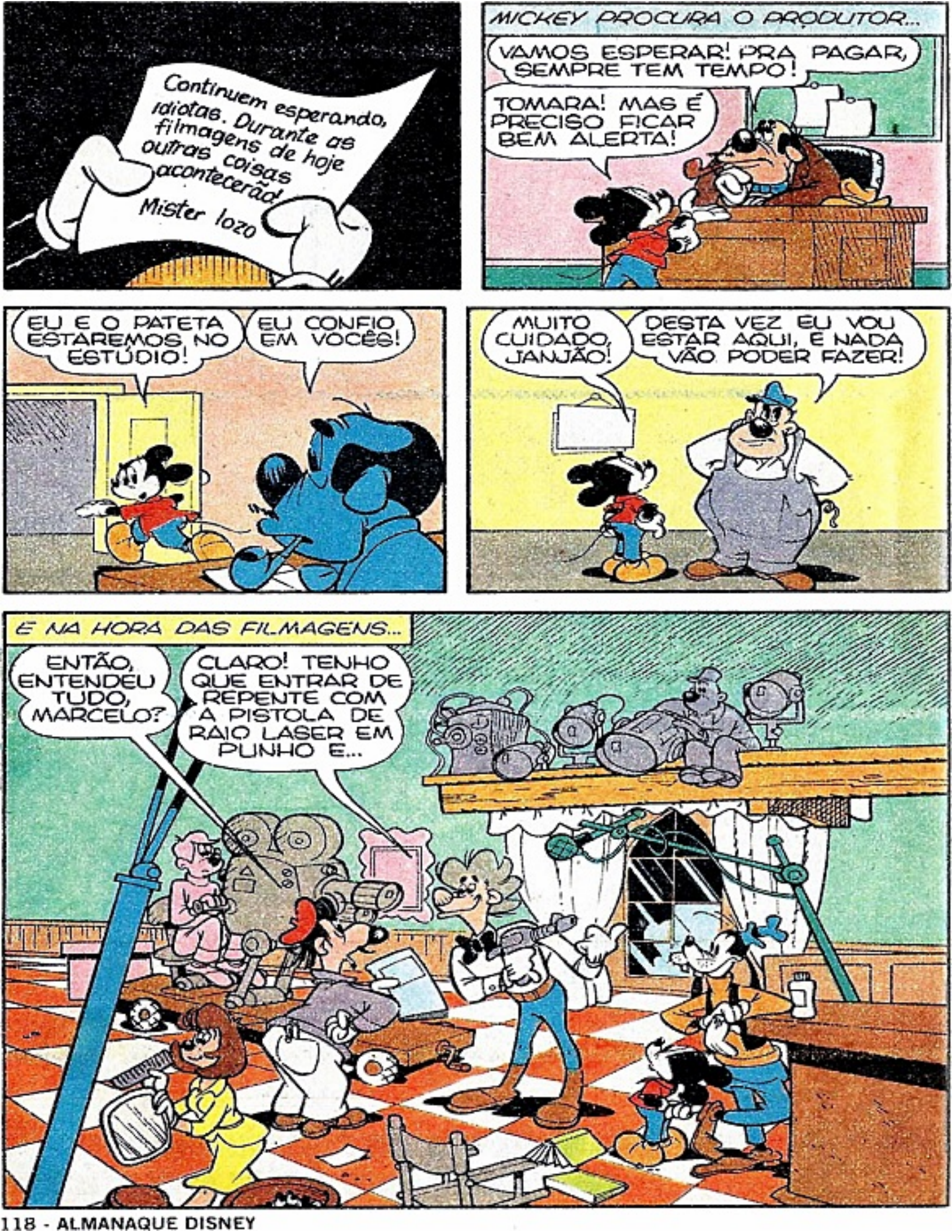
Chegou o nosso herói preferido!

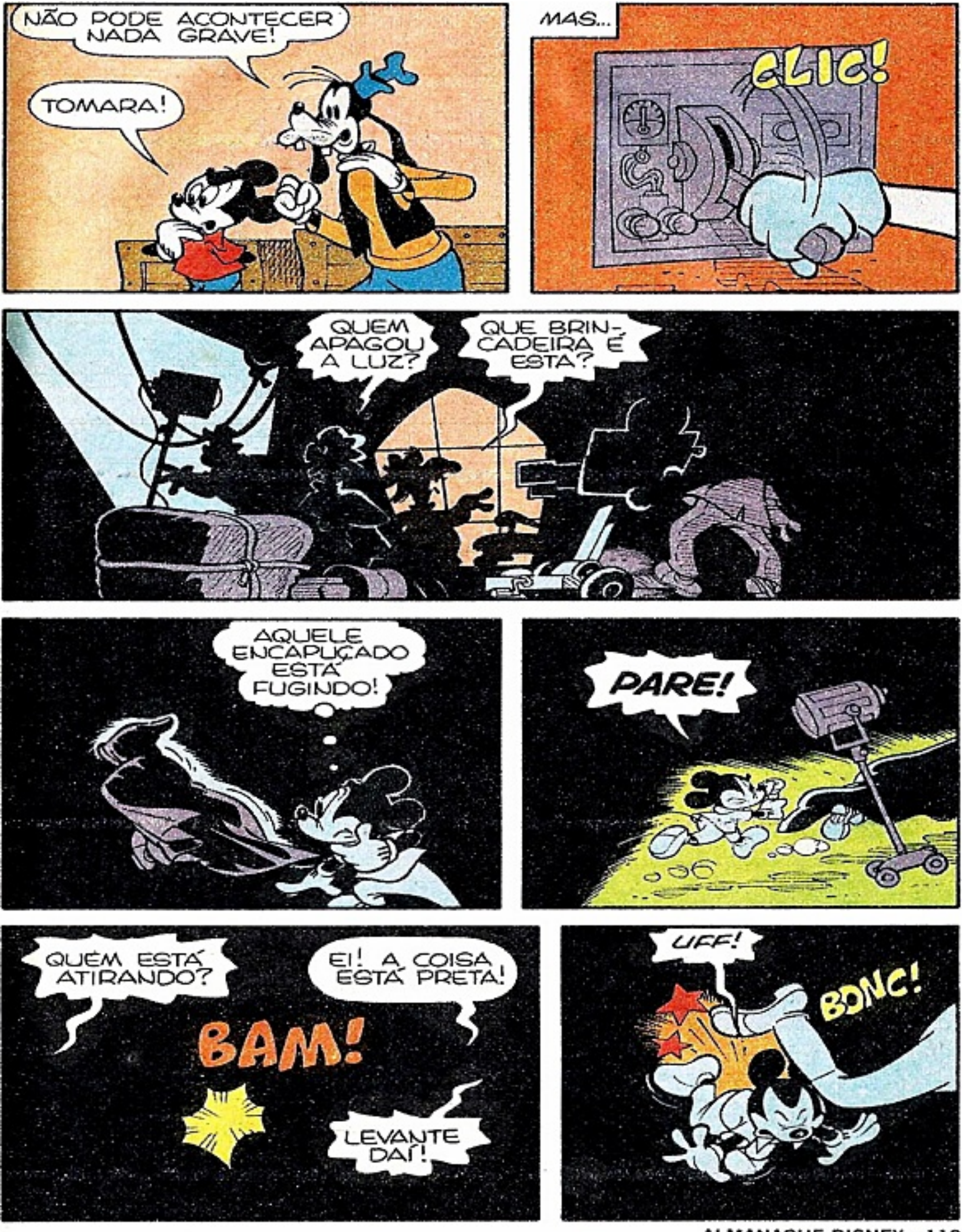
A Editora Abril está lançando "Os melhores momentos de SNOOPY e seus amigos", o álbum de figurinhas que todos nós estávamos esperando! Cada envelope tem três figurinhas autocolantes. Você cola as figurinhas no álbum e curte muitas aventuras e piadas incríveis. Corra logo até o jornaleiro e comece já a colecionar seu herói preferido!

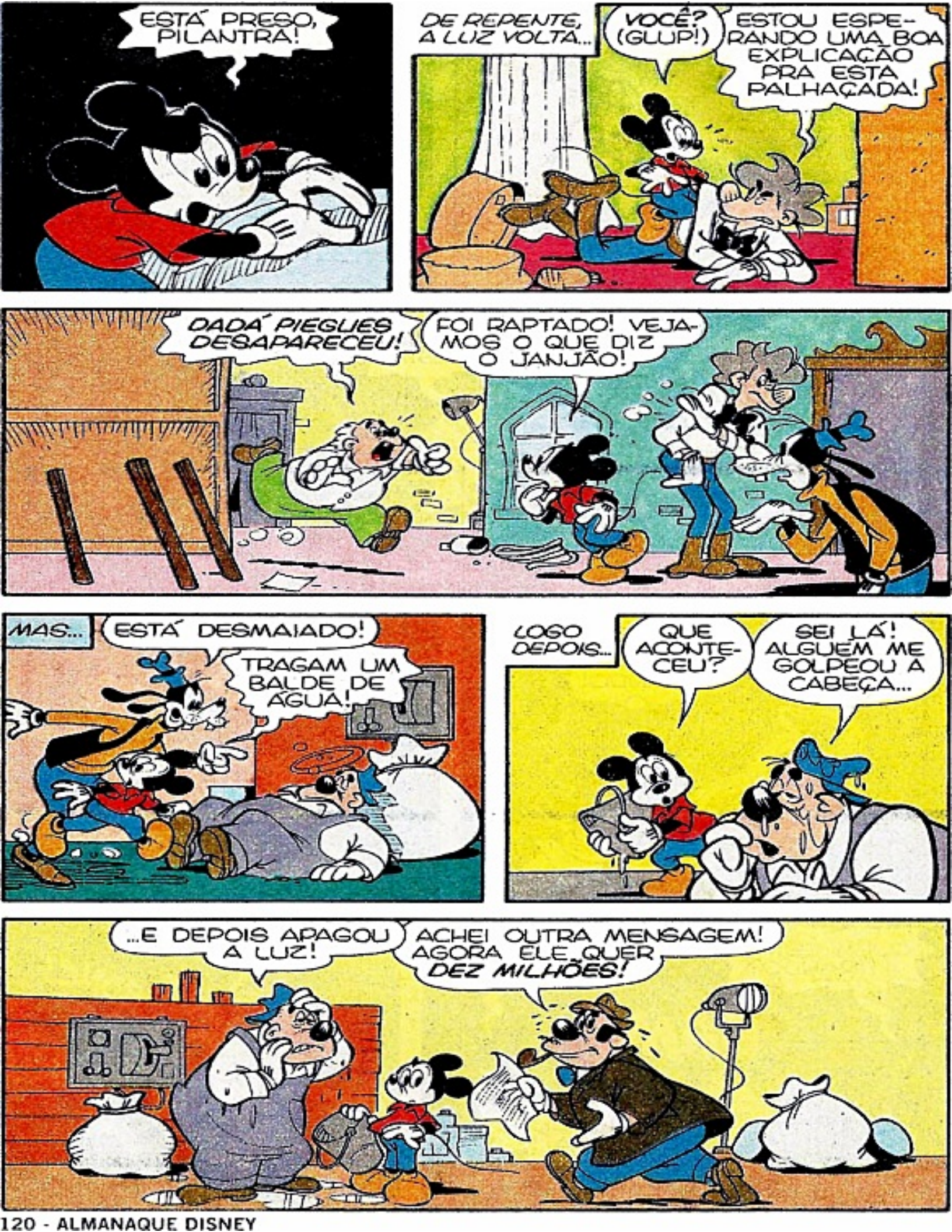
O álbum de figurinhas que vai dar o que colar e curtir.

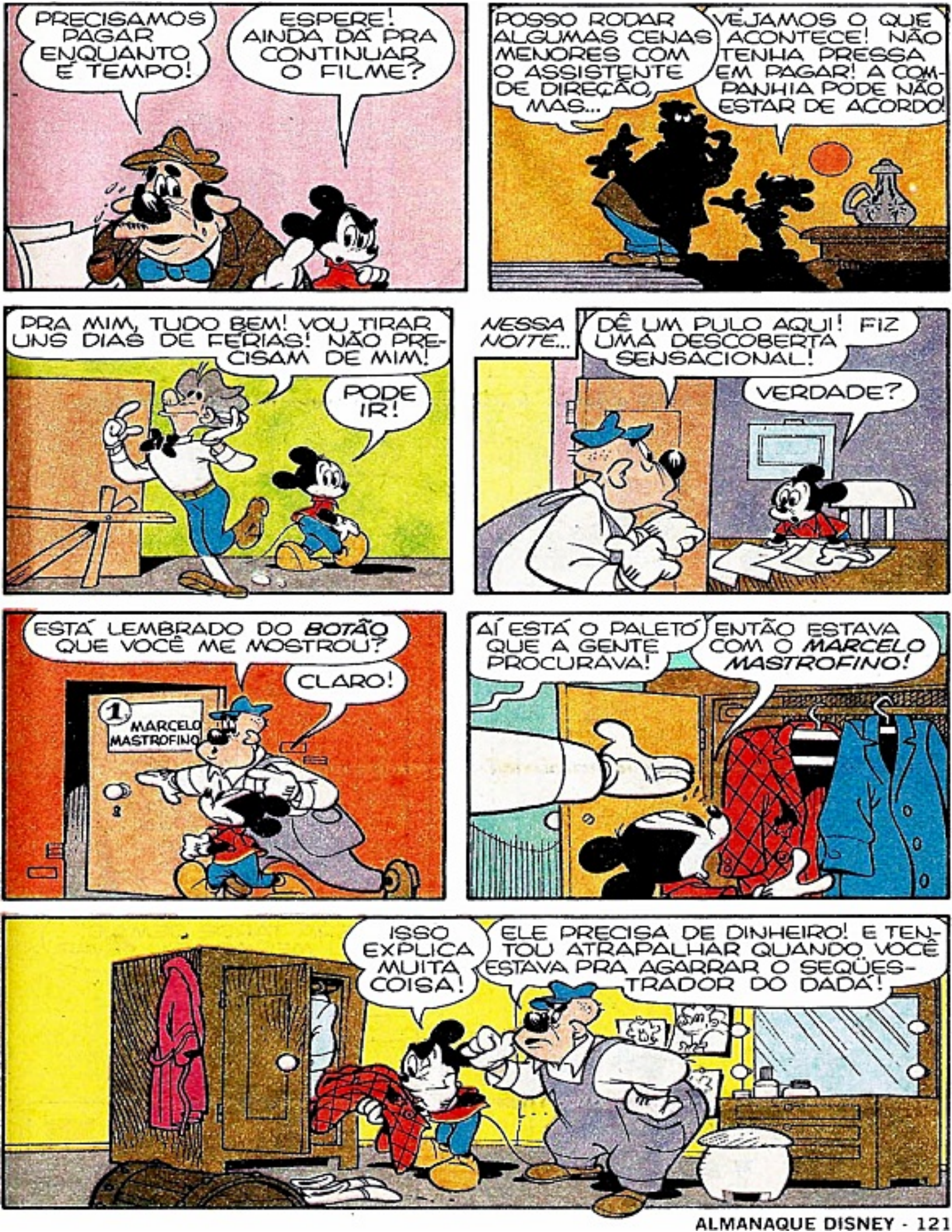
EDITORA ABRIL

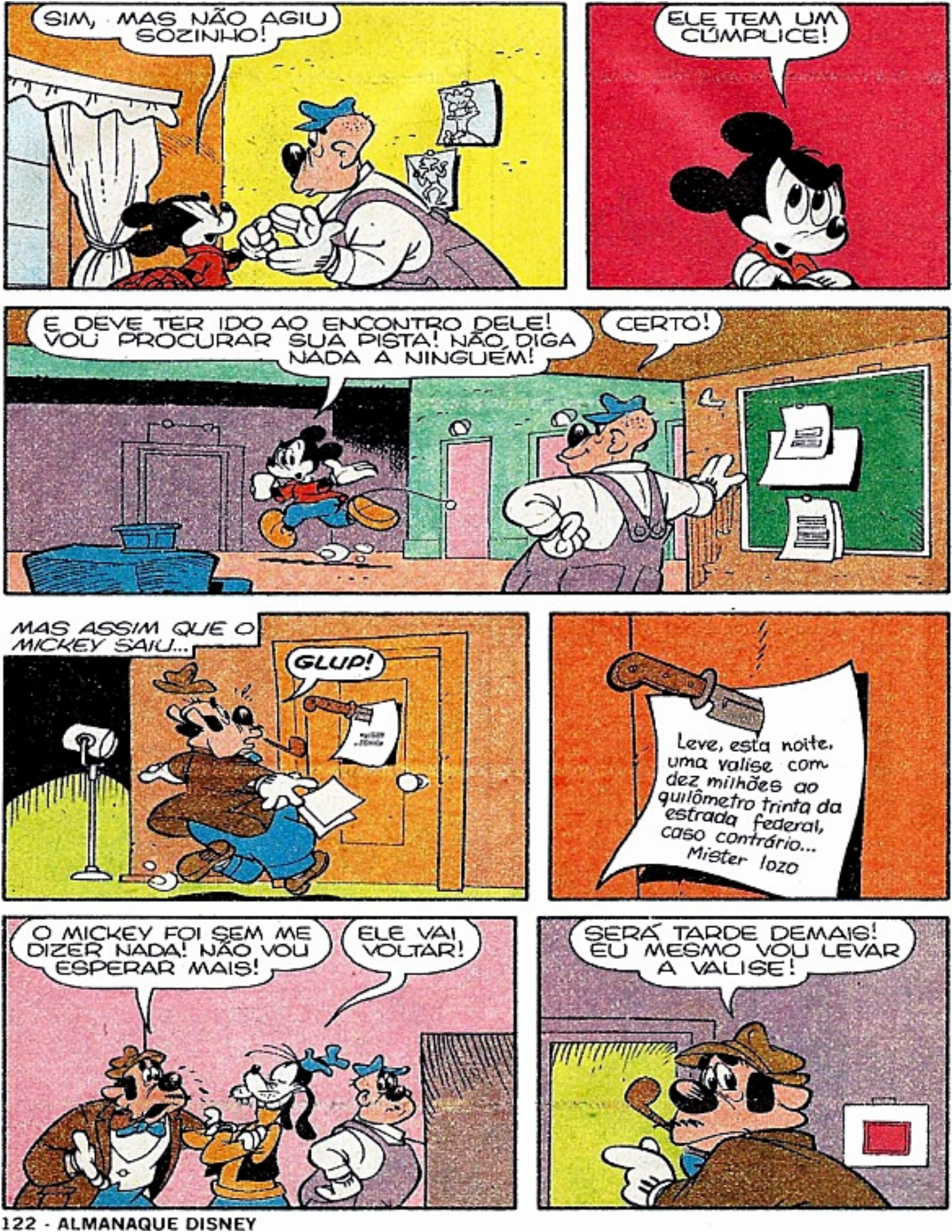
Peanuts Characters © 1950, 1952, 1954, 1958, 1960, 1965, 1966, 1973, 1975, 1977, United Feature Syndicate, Inc.


Continuem esperando, idiotas. Durante as filmagens de hoje outras coisas acontecerão!
Mister Iozo
MICKEY PROCURA O PRODUTOR...
VAMOS ESPERAR! PRA PAGAR, SEMPRE TEM TEMPO!
TOMARA! MAS É PRECISO FICAR BEM ALERTA!
EU E O PATETA ESTAREMOS NO ESTÚDIO!
EU CONFIO EM VOCÊS!
MUITO CUIDADO, JANJÃO!
DESTA VEZ EU VOU ESTAR AQUI, E NADA VÃO PODER FAZER!
E NA HORA DAS FILMAGENS...
ENTÃO, ENTENDEU TUDO, MARCELO?
CLARO! TENHO QUE ENTRAR DE REPENTE COM A PISTOLA DE RAIO LASER EM PUNHO E...


NÃO PODE ACONTECER NADA GRAVE!
TOMARA!
MAS...
CLIC!
QUEM APAGOU A LUZ?
QUE BRINCADEIRA É ESTA?
AQUELE ENCAPUÇADO ESTÁ FUGINDO!
PARE!
QUEM ESTÁ ATIRANDO?
EI! A COISA ESTÁ PRETA!
BAM!
LEVANTE DAÍ!
UFF!
BONC!


ESTÁ PRESO, PILANTRA!
DE REPENTE, A LUZ VOLTA...
VOCÊ? (GLUP!)
ESTOU ESPERANDO UMA BOA EXPLICAÇÃO PRA ESTA PALHAÇADA!
DADÁ PIEGUES DESAPARECEU!
FOI RAPTADO! VEJAMOS O QUE DIZ O JANJÃO!
MAS...
ESTÁ DESMAIADO!
TRAGAM UM BALDE DE ÁGUA!
LOGO DEPOIS...
QUE ACONTECEU?
SEI LÁ! ALGUÉM ME GOLPEOU A CABEÇA...
...E DEPOIS APAGOU A LUZ!
ACHEI OUTRA MENSAGEM! AGORA ELE QUER DEZ MILHÕES!


PRECISAMOS PAGAR ENQUANTO É TEMPO!
ESPERE! AINDA DÁ PRA CONTINUAR O FILME?
POSSO RODAR ALGUMAS CENAS MENORES COM O ASSISTENTE DE DIREÇÃO, MAS...
VEJAMOS O QUE ACONTECE! NÃO TENHA PRESSA EM PAGAR! A COMPANHIA PODE NÃO ESTAR DE ACORDO!
PRA MIM, TUDO BEM! VOU TIRAR UNS DIAS DE FÉRIAS! NÃO PRECISAM DE MIM!
PODE IR!
NESSA NOITE...
DÊ UM PULO AQUI! FIZ UMA DESCOBERTA SENSACIONAL!
VERDADE?
ESTÁ LEMBRADO DO BOTÃO QUE VOCÊ ME MOSTROU?
CLARO!
1
MARCELO MASTROFINO
AÍ ESTÁ O PALETÓ QUE A GENTE PROCURAVA!
ENTÃO ESTAVA COM O MARCELO MASTROFINO!
ISSO EXPLICA MUITA COISA!
ELE PRECISA DE DINHEIRO! E TENTOU ATRAPALHAR QUANDO VOCÊ ESTAVA PRA AGARRAR O SEQÜESTRADOR DO DADÁ!


SIM, MAS NÃO AGIU SOZINHO!
ELE TEM UM CÚMPLICE!
E DEVE TER IDO AO ENCONTRO DELE! VOU PROCURAR SUA PISTA! NÃO DIGA NADA A NINGUÉM!
CERTO!
MAS ASSIM QUE O MICKEY SAIU...
GLUP!
Leve, esta noite, uma valise com dez milhões ao quilômetro trinta da estrada federal, caso contrário... Mister Iozo
O MICKEY FOI SEM ME DIZER NADA! NÃO VOU ESPERAR MAIS!
ELE VAI VOLTAR!
SERÁ TARDE DEMAIS! EU MESMO VOU LEVAR A VALISE!

O que é, o que é, que todo mundo quer?
É o NOVO Diário Escolar da Turma da Mônica!

● Um diário para todo o ano escolar, onde você vai anotar tudo o que acontece na escola e fora dela.

● Você sabe pra que serve o bigode do gato? No Diário Escolar da Turma da Mônica você vai ficar sabendo isso e muitas outras coisas curiosas sobre bichos, plantas, pessoas, lugares e até números!

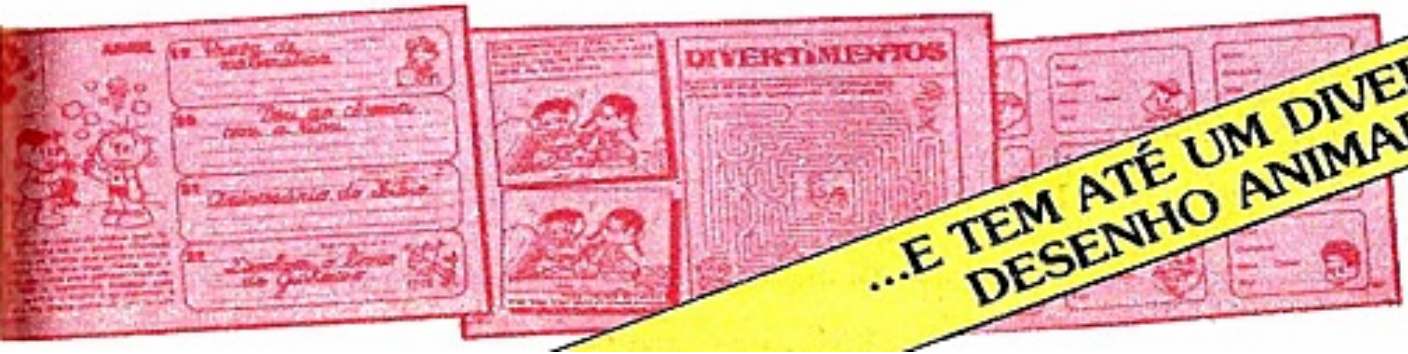
● A turma da Mônica também vai falar sobre um dia especial de cada mês e outras datas importantes.

● No Diário você vai encontrar um mapa do Brasil com dados sobre cada Estado, personagens históricos e etiquetas para recortar.

● Divertimento é o que não falta: tem jogo dos sete erros, palavras cruzadas, ligue os pontos e até um calendário perpétuo para você descobrir em que dia caiu ou vai cair uma data especial.

● Folheando rapidamente o Diário, você vai ver o Cebolinha dançando, em um incrível desenho animado!

● Ter o Diário Escolar da Turma da Mônica é como ter um grande amigo. Ele não vai deixar você se esquecer dos deveres escolares, dos endereços e aniversários de seus amiguinhos. Enfim, estará com você todos os dias do ano!



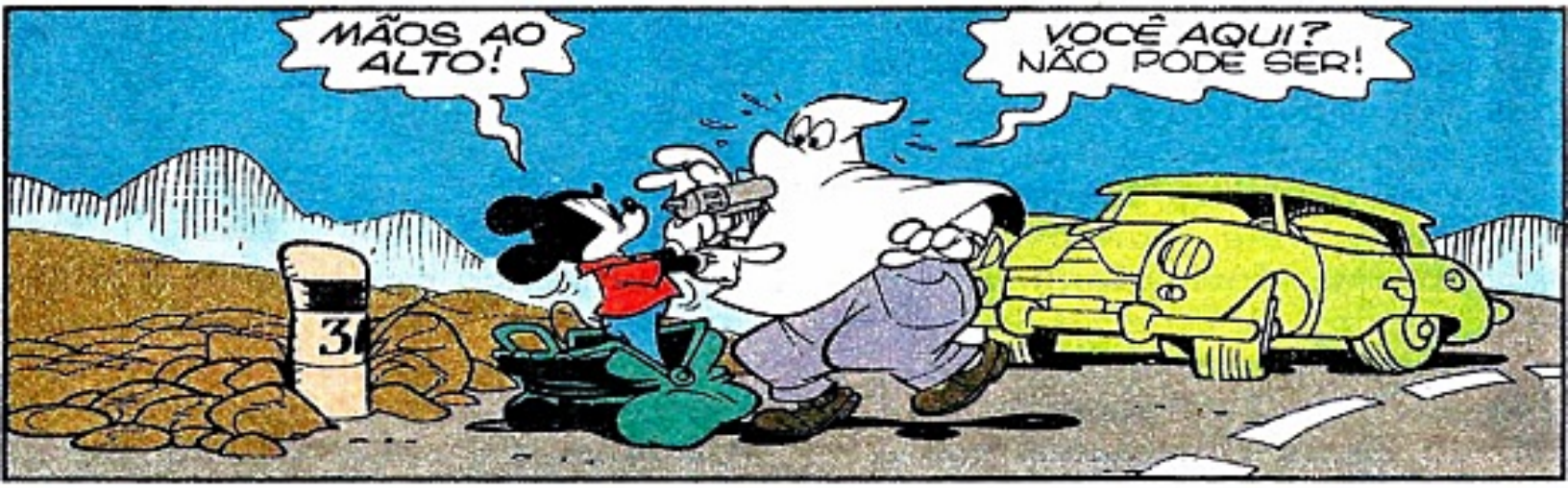
...E TEM ATÉ UM DIVERTIDO DESENHO ANIMADO!

LIVROS ABRIL

E ASSIM, NAQUELA NOITE...
É AQUI O LUGAR!
30

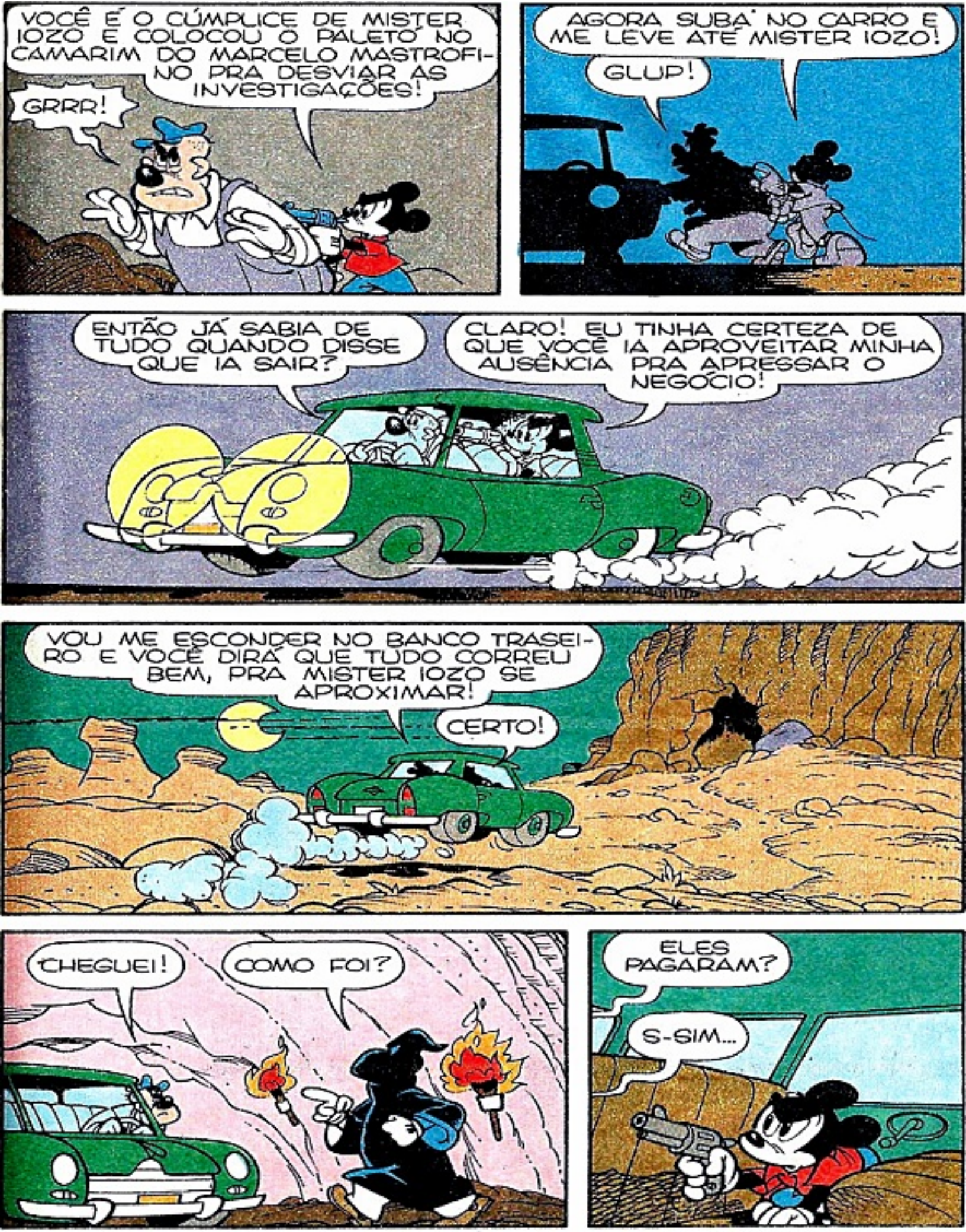
VRUUMMM!
30

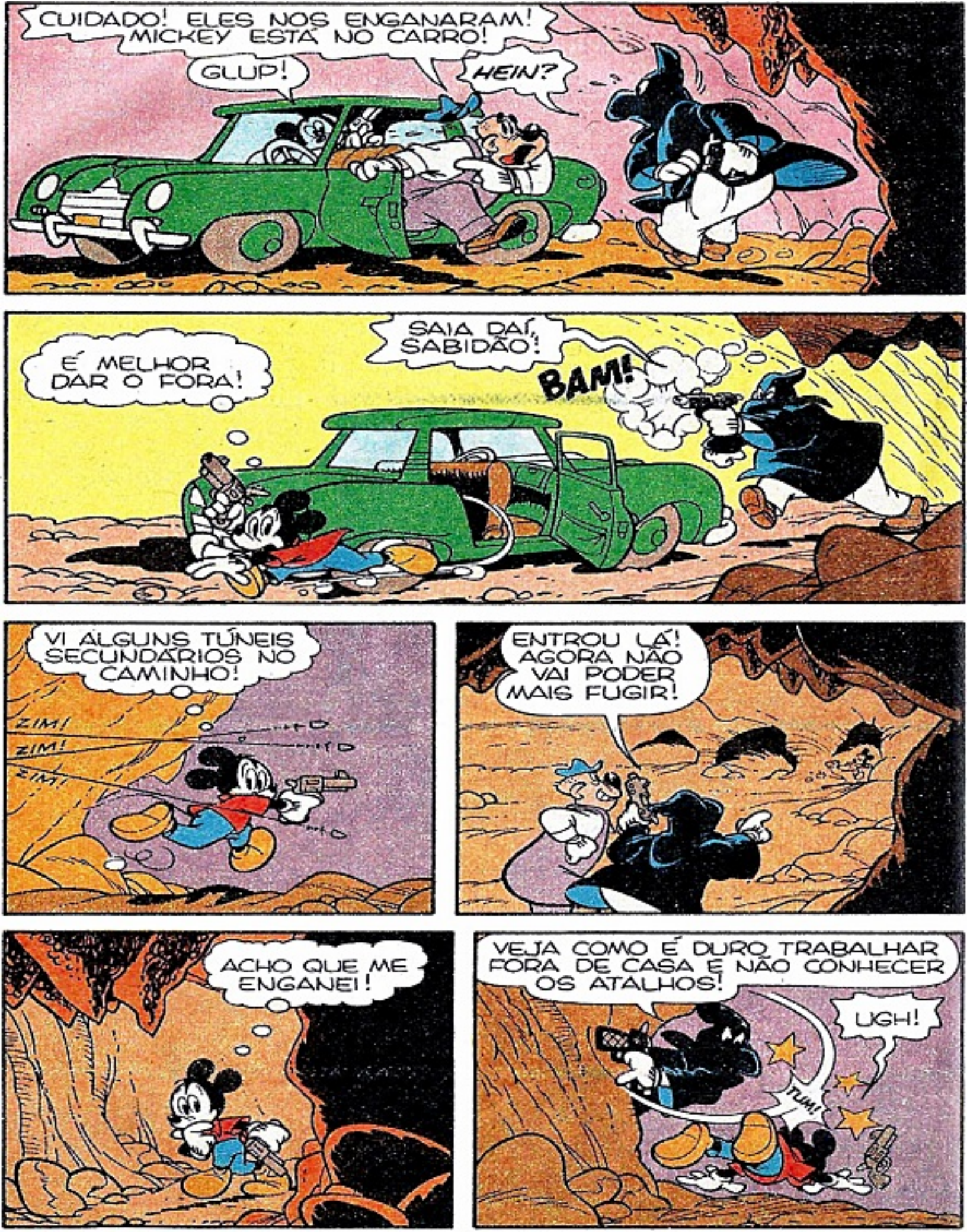
LOGO DEPOIS...
OBA! QUERO VER LOGO ESSA GRANA!
CRIIINCH!

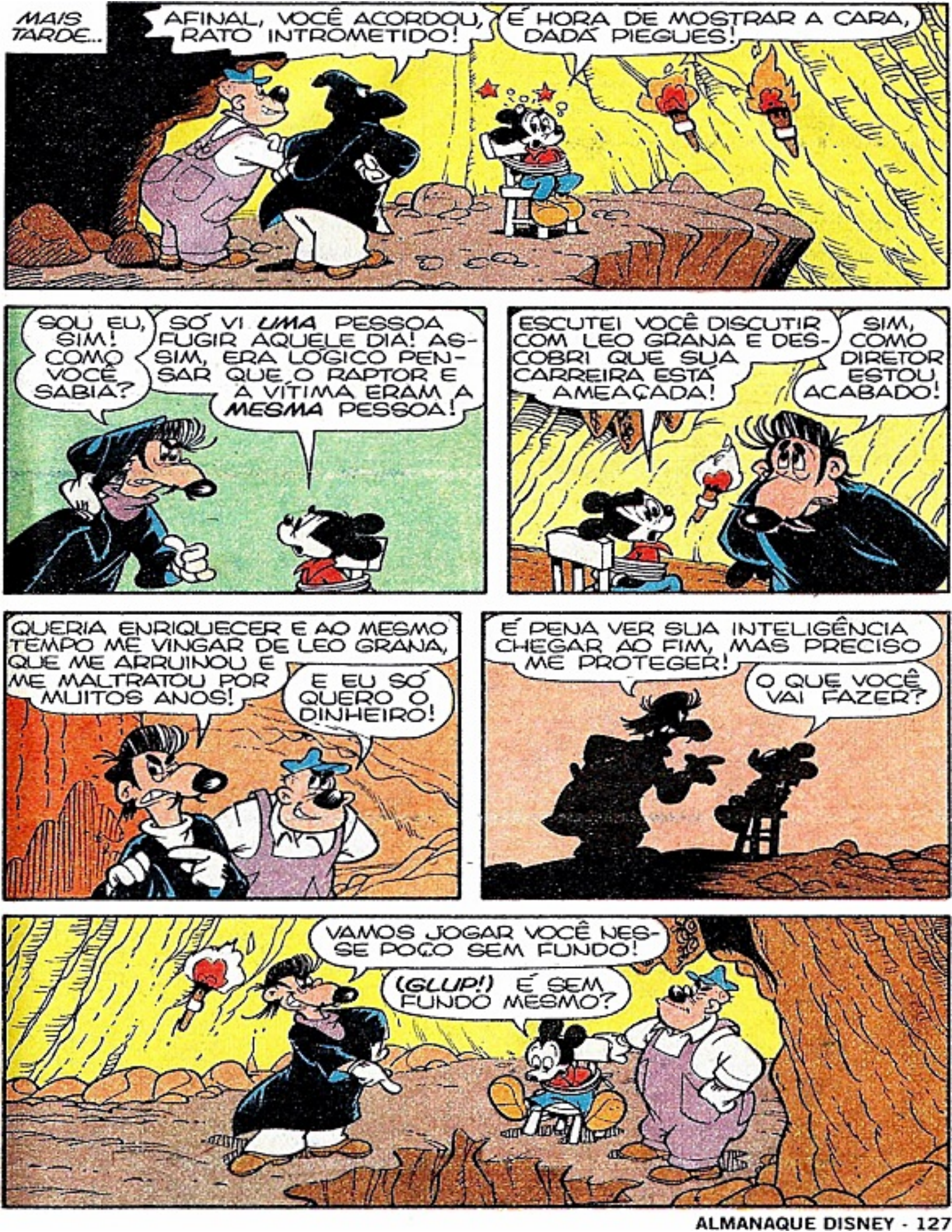

MÃOS AO ALTO!
VOCÊ AQUI? NÃO PODE SER!
30

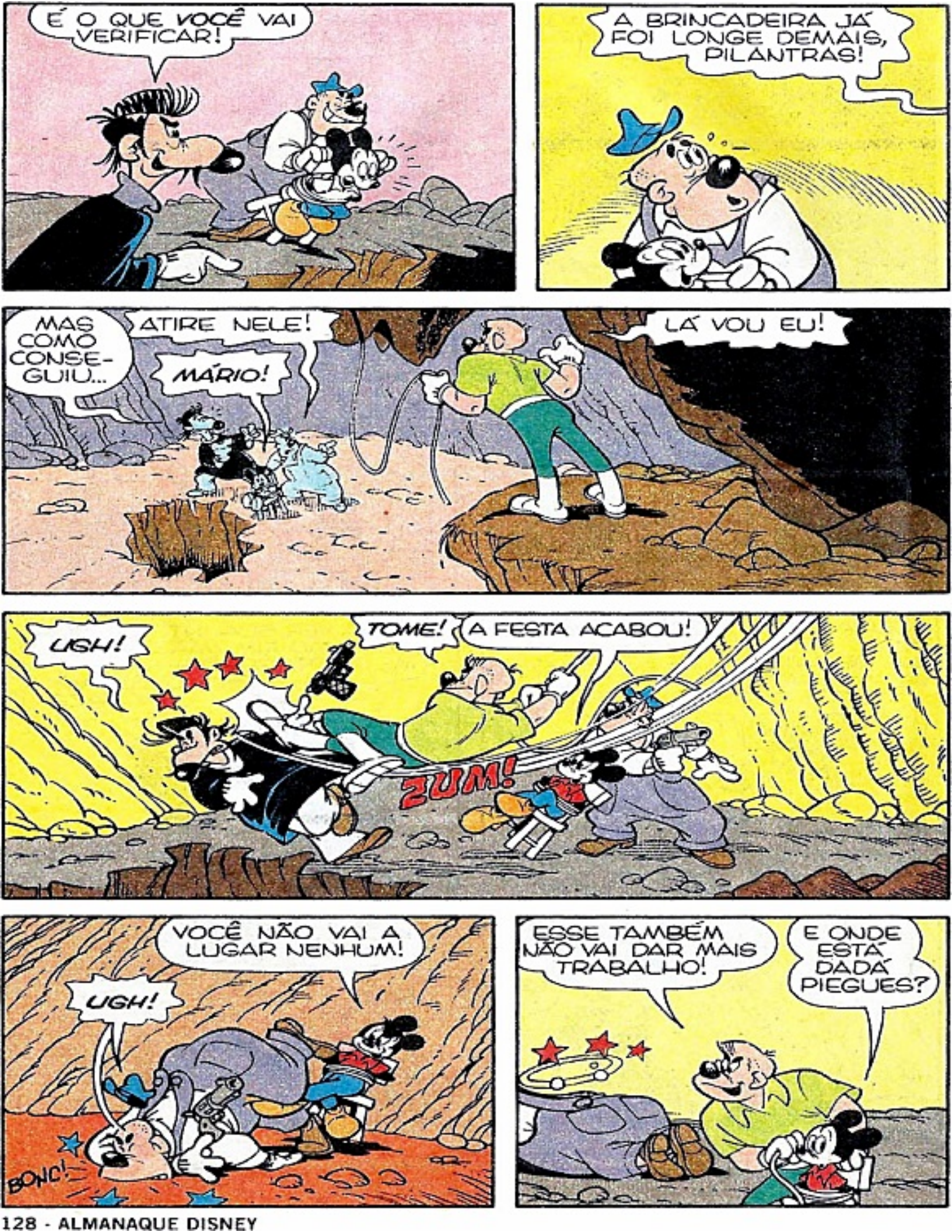
PODE TIRAR O CAPUZ, JANJÃO!
COMO VOCÊ SOUBE QUE ERA EU?

COMECEI A DESCONFIAR DAQUELE GOLPE NA SUA CABEÇA! SE VOCÊ ESTIVESSE DESMAIADO, NÃO PODERIA SABER QUE APAGARAM A LUZ!


VOCÊ É O CÚMPLICE DE MISTER IOZO E COLOCOU O PALETÓ NO CAMARIM DO MARCELO MASTROFINO PRA DESVIAR AS INVESTIGAÇÕES!
GRRR!
AGORA SUBA NO CARRO E ME LEVE ATÉ MISTER IOZO!
GLUP!
ENTÃO JÁ SABIA DE TUDO QUANDO DISSE QUE IA SAIR?
CLARO! EU TINHA CERTEZA DE QUE VOCÊ IA APROVEITAR MINHA AUSÊNCIA PRA APRESSAR O NEGÓCIO!
VOU ME ESCONDER NO BANCO TRASEIRO E VOCÊ DIRÁ QUE TUDO CORREU BEM, PRA MISTER IOZO SE APROXIMAR!
CERTO!
CHEGUEI!
COMO FOI?
ELES PAGARAM?
S-SIM...


CUIDADO! ELES NOS ENGANARAM! MICKEY ESTÁ NO CARRO!
GLUP!
HEIN?
É MELHOR DAR O FORA!
SAIA DAÍ, SABIDÃO!
BAM!
VI ALGUNS TÚNEIS SECUNDÁRIOS NO CAMINHO!
ZIM!
ZIM!
ZIM!
ENTROU LÁ! AGORA NÃO VAI PODER MAIS FUGIR!
ACHO QUE ME ENGANEI!
VEJA COMO É DURO TRABALHAR FORA DE CASA E NÃO CONHECER OS ATALHOS!
UGH!
TUM!


MAIS TARDE...
AFINAL, VOCÊ ACORDOU, RATO INTROMETIDO!
É HORA DE MOSTRAR A CARA, DADÁ PIEGUES!
SOU EU, SIM! COMO VOCÊ SABIA?
SÓ VI UMA PESSOA FUGIR AQUELE DIA! ASSIM, ERA LÓGICO PENSAR QUE O RAPTOR E A VÍTIMA ERAM A MESMA PESSOA!
ESCUTEI VOCÊ DISCUTIR COM LEO GRANA E DESCOBRI QUE SUA CARREIRA ESTÁ AMEAÇADA!
SIM, COMO DIRETOR ESTOU ACABADO!
QUERIA ENRIQUECER E AO MESMO TEMPO ME VINGAR DE LEO GRANA, QUE ME ARRUINOU E ME MALTRATOU POR MUITOS ANOS!
E EU SÓ QUERO O DINHEIRO!
É PENA VER SUA INTELIGÊNCIA CHEGAR AO FIM, MAS PRECISO ME PROTEGER!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VAMOS JOGAR VOCÊ NESSE POÇO SEM FUNDO!
(GLUP!) É SEM FUNDO MESMO?


É O QUE VOCÊ VAI VERIFICAR!
A BRINCADEIRA JÁ FOI LONGE DEMAIS, PILANTRAS!
MAS COMO CONSEGUIU...
ATIRE NELE!
MÁRIO!
LÁ VOU EU!
UGH!
TOME!
A FESTA ACABOU!
ZUM!
VOCÊ NÃO VAI A LUGAR NENHUM!
UGH!
BONC!
ESSE TAMBÉM NÃO VAI DAR MAIS TRABALHO!
E ONDE ESTÁ DADÁ PIEGUES?

ESTOU AQUI! SOCORRO!
AGORA ELE DEU PRA VISITAR POÇOS SEM FUNDO!
IMAGINE! ESTA É A MESMA CORDA COM QUE VOCÊ ME AMARROU!
POUCO DEPOIS...
PRONTO! MAS DE ONDE VOCÊ APARECEU?
DEPOIS DE MUITO ESFORÇO EU CONSEGUI ME SOLTAR E FIQUEI OBSERVANDO...
...PRONTO PRA INTERVIR!
NO MOMENTO EXATO! ELES QUASE LEVARAM A MELHOR!
ASSIM, CHEGA O MOMENTO DAS DESPEDIDAS...
TCHAU E OBRIGADO!
TCHAU, SHERLOCK! NO FUNDO VOCÊ NÃO É MAU!
TCHAU, AMIGOS!
TCHAU!
VOCÊ SE INCOMODA SE EU GUIAR?
CLARO QUE NÃO!
O PRÓXIMO MOTOQUEIRO PODE NÃO SER UM DUBLÊ!
AH, AH, AH!
fim

Uma pata no sapato

Você já imaginou um sapato mágico que cura os pés, faz ganhar corridas, torna as pessoas felizes e arruina o Patinhas?

Pois ele existe mesmo. Brigite inventa um sapato que deixa até a famosa Bota de Sete Léguas no chinelo!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ALMANAQUE Disney

março

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard da Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman.
Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

ALMANAQUE Disney

FEVEREIRO DE 1983 - N.º 141

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Mônica Beatriz Hagstroim. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Kazuhiro Kurita, Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elisabeth T. San Martins, Jucemara V. T. Silva, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Telma T. Takasseugui. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradora:* Américo X. de Paiva Borges (Montagem).
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Ivomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos Minoru Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção.* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lecerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah de Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini.
Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman.

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro.*Coordenadora de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lelito *(Gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

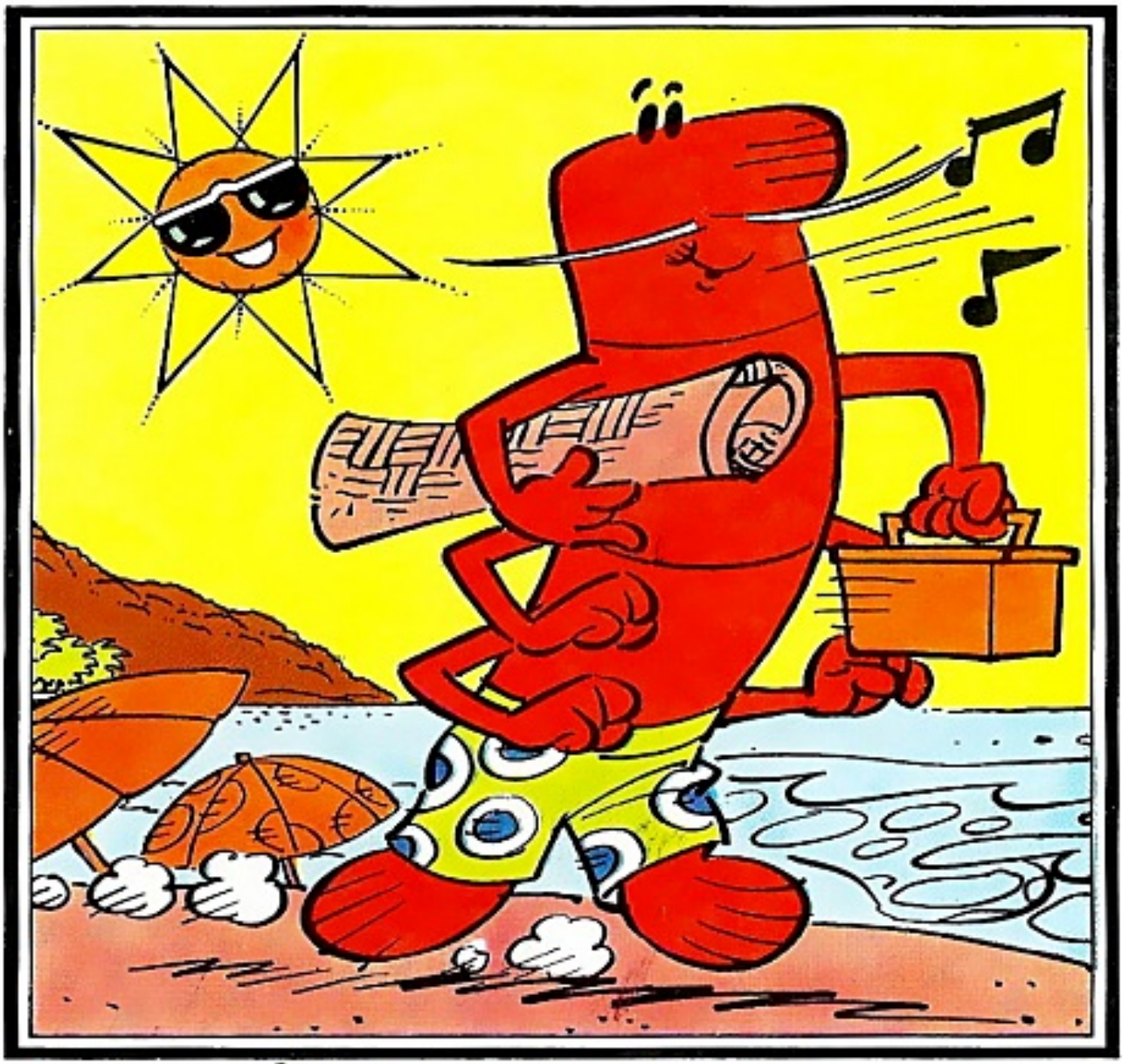
ALMANAQUE DISNEY é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257 0999, São Paulo. Administração: R. da Cortume, 735, fone: (011) 864-9588, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL São Paulo. Preço do exemplar avulso o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Ouapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1136 P 209/73
IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

AGORA FALANDO SÉRIO!

O sol é gostoso... mas pode queimar você!

Durante o verão, nas revistas em quadrinhos da Abril, você vai conhecer um personagem quentíssimo: o Prof. Camarão!
Ele vai dizer tudo o que você **não deve fazer** para ficar com um bronzeado legal, sem ficar vermelho. Nem de vergonha!



Apoio
Borracha Labra.
labra
Sinal de quem sabe de tudo.

Ótimo

Parabéns.
Seu caderno
é o melhor
e a sua capa
a mais bonita.

Brochurão

Sítio

Capa Dura

Companheiro

Pererê

Saldiva & Associados

Cadernos Melhoramentos.
O jeito mais bonito de estudar.

CADERNOS MELHORAMENTOS

ROCK & QUADR

HTTP://ROCKQUADRINHOSSO

INHOS SCANS

CANS.BLOGSPOT.COM.BR/